

	EPUXUA	Código:	
	PROCESO FINANCIERO	Versión:	
	Página: 1 de 1		

COMPROBANTE DE EGRESOS Nro: EGR - 2024000507

Nit: 901511522-4

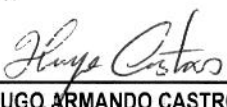
lunes, 5 de agosto de 2024			
COMPROBANTE AFECTADO	COM	2024000555	05-ago.-24

1. DATOS DEL BENEFICIARIO			
NOMBRE	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA	CC o NIT	900934512 DV 2
DIRECCION	CALLE 33A BIS CR 111A -38	TELEFONO	3132133890
BANCO	CUENTA	TIPO CUENTA	CTA AH
CHEQUE No	44	VALOR PAGO	87,898,448.20
DESCRIPCION			

C-092 PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.	
SON	OCHENTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS CON 20 CTVS. MC.

2. MOVIMIENTO FINANCIERO Y CONTABLE					RETENCIONES		
CUENTA	RUERO PPTAL	NOMBRE	DEBITOS	CREDITOS	TIPO	BASE	%
11100637		CTA 3386 - CTO 1297/2024 CULTURA Y TURISMO	00.00	87,898,448.20			
240101	6.2.4.5.02.05.007	Bienes y servicios	5,853,497.00	00.00			
240101	6.2.4.5.02.05.007	Bienes y servicios	82,044,951.20	00.00			
SUMAS IGUALES			87,898,448.20	87,898,448.20			

3. MOVIMIENTO PRESUPUESTAL VIGENCIA				2024
CDP	REGISTRO	RJBRO	NOMBRE	VALOR
2024000185	2024000245	6.2.4.5.02.05.007.003	CTO 1297-2024 - SEC CULTURA - LOGÍSTICA. FUENTE: 3-RECURSOS DE INVERSIÓN - TRANSFERENCIAS MUNICIPALES	5,853,497.00
2024000185	2024000245	6.2.4.5.02.05.007.003	CTO 1297-2024 - SEC CULTURA - LOGÍSTICA. FUENTE: 3-RECURSOS DE INVERSIÓN - TRANSFERENCIAS MUNICIPALES	88,686,975.20
TOTAL PRESUPUESTO				94,540,472.20

Elaboró: Adriana	Modifico:	Firma y Sello Beneficiario
Aprobo:	Reviso:	
 HUGO ARMANDO CASTRO RINCON CONTADOR	 TESORERO	c.c ó Nit



EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA EPUXUA AVANZA E.I.C.E.
NIT 901.511.522-4

ORDEN DE PAGO

COM-2024000555

FECHA

31 de julio de 2024

NUMERO FACTURA	FE-256	FECHA FACTURA	31 de julio de 2024
NOMBRE	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS		
NIT	900.934.512		
PROVEEDOR	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS		
ORDEN DE COMPRA	CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 3434-2021		
FECHA INICIO	27 de junio de 2024		
CONCEPTO	PRESTACION DE SERVICIO PARA EL DESARROLLO DE FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOSCHA Y EPUXUA AVANZA		
CDP	2023000185	RP	2022000245

PAGO DE	PRIMER PAGO CONTRATO No. 092 de 2024 CORRESPONDIENTE AL 96,94% DE AVANCE CERTIFICADO POR LA SUPERVISIÓN
---------	---

CONCEPTO	CANTIDAD	DEVENGADOS	DEDUCCIONES	NETO A PAGAR
PRIMER PAGO CONTRATO No. 092 de 2024 CORRESPONDIENTE AL 96,94% DE AVANCE CERTIFICADO POR LA SUPERVISIÓN	1	30.807.880,00		
		57.879.095,00		
		88.686.975,00		
IVA 19%	19%	\$ 5.853.497,20		
RETEFUENTE (4%)	4,00%		3.547.000,00	
RETE ICA (10* 1000)	10X1000		887.000,00	
TASA PRODEPORTE 1,5%	1,5%		1.330.000,00	
Estampilla Pro Cultura (1%)	1%		0,00	
Estampilla Bienestar Adulto mayor (3%)	3%		0,00	
Fondo de seguridad Art 138 Acuerdo 30	5%		0,00	
Retención de Liquidación	10%		0,00	
Rete IVA	15%		878.024,00	
TOTAL		\$ 94.540.472,20	\$ 6.642.024,00	\$ 87.898.448,20

Nota: La empresa según lo informado es:

Responsable de IVA
Actividad Economica 7112

Contabilizó:
Angela Loya
Auxiliar Sena

Revisó: 
Hugo Armando Castro Rincon
Contador

	EPUXUA	Código: COM-2024000555	
	PROCESO FINANCIERO	Versión: 1	
		Página: 1 de 1	

ORDEN DE PAGO No. COM-2024000555

Nit: 901511522-4

miércoles, 31 de julio de 2024

1. DATOS DEL BENEFICIARIO

NOMBRE	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA	CC o NIT	900934512	DV	2
DIRECCION	CALLE 33A BIS CR 111A -38	TEL	3132133890		
DESCRIPCION	C-092 PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.				

2. MOVIMIENTO FINANCIERO Y CONTABLE

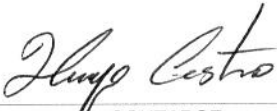
CUENTA	NOMBRE DE LA CUENTA	DEBITOS	CREDITOS
243618	SERVICIOS 4%	00.00	3,547,000.00
24079001	Rete ICA 10,1000	00.00	887,000.00
24072205	Tasa Prodepor Soacha 1.5%	00.00	1,330,000.00
29020132	CTO INTERADMINISTRATIVO No 1297-2024	88,686,975.20	00.00
244506	Compra de servicios (Db) VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA	5,853,497.00	00.00
243625	RTE IVA 15% IVA	00.00	876,024.00
240101	Bienes y servicios	00.00	87,896,448.20
SUMAS IGUALES		94,540,472.20	94,540,472.20
Documento	Valor a Girar	87,898,448.20	

3. MOVIMIENTO PRESUPUESTAL VIGENCIA 2024

CDP	REGISTRO	RUBRO	NOMBRE	VALOR
2024000185	2024C00245	6.2.4.1.02.05.007.003	CTO 1297-2024 - SEC CULTURA - LOGÍSTICA. FUENTE: 3-RECURSOS DE INVERSIÓN - TRANSFERENCIAS MUNICIPALES	5,853,497.00
2024000185	2024C00245	6.2.4.1.02.05.007.003	CTO 1297-2024 - SEC CULTURA - LOGÍSTICA. FUENTE: 3-RECURSOS DE INVERSIÓN - TRANSFERENCIAS MUNICIPALES	88,686,975.20
TOTAL PRESUPUESTO				94,540,472.20


ANGELA
Elaboró

Modificó


CONTADOR
HUGO CASTRO



EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AV ANZA E.I.C.I
Proceso de Pago

Encabezado Proceso de Pago							
Nombre Proceso de Pago	PAGO NO 01- FAC 256-CTO 092-2024 VIVACE PRODUCCIONES COLOMB SAS- FESTIVAL VACACIONAL VARON SOL 2024		Estado Proceso Pagado				
Nº Proceso de Pago	49143294						
Origen de los Fondos	TRADICIONAL - 550002300353386						
Fecha de Creacion	02/08/2024	Fecha de Pago	02/08/2024 17:46				
Total de Registros	2	Monto Total	\$ 94.540.472,20				
Registros Ingresados	2	Monto Ingresado	\$ 94.540.472,20				
Detalle de Pagos							
Nit Destino	Referencia	Tipo Producto o Servicio Destino	Producto o Servicio Destino	Entidad Destino	Valor	Estado	Motivo Rechazo
9015115224	0562023901489780	Ahorros	550002300312895	DAVIVIENDA	\$ 6.642.024,00	Pago Exitoso	
9009345122	0000009009345122	Corriente	473169996104	DAVIVIENDA	\$ 87.898.448,20	Pago Exitoso	

EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

HOJA DE RUTA

VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS NIT 900.934.512-2

JUAN PABLO CANON - DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS

COT-092 PRESTACION DE SERVICIO PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024

Documento	Observación
Factura o Cuenta de Cobro	PRESENTA - FACTURA FE° 256 - \$94.540.472.20
Informe de Actividades del Contratista	PRESENTA - FIRMA SUPERVISOR
Informe de Supervisión	PRESENTA - FIRMA SUPERVISOR
Certificación de Cumplimiento	PRESENTA - FIRMA SUPERVISOR
Certificación de pago de aportes a la seguridad social y Aportes	PRESENTA
Cedula de Ciudadanía Representante Legal	PRESENTA
Cedula de Ciudadanía Revisor Fiscal	PRESENTA
Tarjeta Profesional Revisor Fiscal	PRESENTA
Certificado de Antecedentes Revisor Fiscal	PRESENTA
Certificación Bancaria	NA
Planillas de pago parafiscales PN	PRESENTA
Declaración Decreto 1070 de 2013	NA
RUT	PRESENTA
RIT - Registro de información tributaria	NA
Recibido de Elementos	NA
Formato de Seguimiento a ejecución de Contratos	PRESENTA
Acta de manejo de anticipo	NA
Contrato de Fiducia de Anticipo	NA
Certificación Bancaria Fiducia	NA
Acta de liquidación	NA
Acta de Terminación Anticipada	NA
Cesión de Contrato	NA
Paz y Salvo	NA
Acta de Inicio	PRESENTA
Acta parcial de Recibido o Avance de Obra	NA
Acta de Recibido de Obra	NA
Copia de Contrato	NA
Copia Garantías	NA
Copia Aprobación de garantías	NA
Delegación de Supervisión	NA

Dependencia/Oficina	Recibido 1	Recibido 2	Recibido 3
	Recibió	Recibió	Recibió
	Fecha	Fecha	Fecha
	Hora	Hora	Hora
RADICACION FACTURA	ANGELA JOYA		
CONTABILIDAD	1/07/2024		
TESORERIA	9:00AM		
SUBGERENCIA ADM. FIN. Y GESTIÓN HUMANO	1/07/2024		
RECIBIÓ DEVOLUCIÓN	9:30 a. m.		
1. MOTIVO DE DEVOLUCIÓN:	Adriana Lopez		
2. MOTIVO DE DEVOLUCIÓN:			
3. MOTIVO DE DEVOLUCIÓN:			



EPUXUA AVANZA E.I.C.E.



DOCUMENTO EQUIVALENTE A LA FACTURA

Aplica para personas naturales no responsables de IVA

Fecha de expedición:

25	7	2024
Día	Mes	Año

Entidad Contratante	EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E
Tipo y número de identificación	NIT. 901 511 522 - 4
Dirección	Carrer 7A # 18 – 57 Soacha - Cundinamarca
Teléfono	601 5 203475
Ciudad	Soacha, Cundinamarca

DEBE A :

Contratista	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
Tipo y número de identificación	NIT 900.934.512-2
Dirección	TRANSVERSAL 93 N° 53 - 48 BODEGA 91
Teléfono	3208861905
Correo electrónico	ADMINISTRATIVO@VIVACEPRO.COM
Ciudad	BOGOTÁ D.C

La suma de:	\$ 94.540.472
Valor en letras	Noventa Y Cuatro Millones Quinientos Cuarenta Mil Cuatrocientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte

Nota: Si el desembolso corresponde a Honorarios y otros Conceptos detallar a continuación los conceptos.

CONCEPTO: Pago N° 1 de 1 CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 092 de 2024
 Periodo de Ejecución: del 27 DE JUNIO DE 2024 al 2 DE JULIO DE 2024

Cuyo objeto es:

PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Endoso solicitado:

Beneficiario de endoso:	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	NIT/CC	900.934.512-2
Cuenta	47316996104	Banco:	DAVIENDA
Concepto	PAGO GPS 092 DE 2024	Tipo	CORRIENTE
		Valor:	\$ 94.540.472

Información de Aportes a Seguridad Social:

Salud 12,5%	\$ 64.700	EPS	SANITAS	Número de planilla	7932984401
Pensión 6%	\$ 257.800	Fondo Pensiones	PORVENIR	Número de planilla	7932984401
Riesgos laborales	\$ 172.200	ARL	SURA	Número de planilla	7932984401
FSP ***	--	Fondo pensiones	--	Número de planilla	--

***Nota: El pago del Fondo de Solidaridad Pensional - FSP, aplica únicamente cuando la base de cotización es mayor a 4 SMMLV.

De acuerdo con lo estipulado en el Parágrafo 1° del Artículo 4 del Decreto 2271 de 2009, en mi calidad de contratista no responsable de IVA, manifiesto, bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte del pago de aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social, presentados a esta entidad contratante, corresponden a ingresos provenientes de:

CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 092 de 2024

FIRMA

Cuenta N°: 4731-6996-6104
 Tipo de cuenta: CORRIENTE
 Banco: DAVIENDA

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL



DATOS GENERALES DEL APORTANTE		DATOS GENERALES DE LA PLANILLA	
NIT: 90094412		NÚMERO PLANILLA: 7932944401	
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL: VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS		TIPO DE PLANILLA: PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	
CIUDAD/MUNICIPIO: BOGOTÁ - DISTRITO CAPITAL		PERIODO COTIZACIÓN: 2024	
DEPARTAMENTO: BOGOTÁ - DISTRITO CAPITAL		MES: julio AÑO	
DISEÑO: 01-EMPLEADOR		MIS: 2024/07/08	
CLASE APORTANTE: BAJENOS DE 200 COTIZANTES		NÚMERO AUTORIZACIÓN: 2024/07/08	
ACTIVIDAD ECONOMICA: AGRICULTURA Y GANADERÍA		FECHA PAGO (asaltinmide):	
UNICO			
FORMA DE PRESENTACIÓN: APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, BENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA)			
NÚMERO DE PRESENTACIÓN: 21091			
NÚMERO DE PRESENTACIÓN: 21091			

TOTAL APORTES A PENSIÓN									
ADMINISTRADORA		APORTES VOLUNTARIOS		FSP		SUSISTENCIA		MORA	
CÓDIGO	NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	1-SP	2-SP	3-SP
21091	21091-PROTECTOR	1	\$ 14.790	1	1	1	1	1	1
21091	21091-PROTECTOR	2	\$ 222.000	2	2	2	2	2	2
SUBTOTAL:									

TOTAL APORTES A SALUD									
ADMINISTRADORA		LICENCIA MATERINIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA	
CÓDIGO	NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	1-SP	2-SP	3-SP
21091	21091-PROTECTOR	1	\$ 14.790	1	1	1	1	1	1
21091	21091-PROTECTOR	2	\$ 222.000	2	2	2	2	2	2
SUBTOTAL:									

TOTAL APORTES A RESERVA PROFESIONALES									
ADMINISTRADORA		LICENCIA MATERINIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA	
CÓDIGO	NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	1-SP	2-SP	3-SP
21091	21091-PROTECTOR	1	\$ 14.790	1	1	1	1	1	1
21091	21091-PROTECTOR	2	\$ 222.000	2	2	2	2	2	2
SUBTOTAL:									

TOTAL APORTES A CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR									
ADMINISTRADORA		LICENCIA MATERINIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA	
CÓDIGO	NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	1-SP	2-SP	3-SP
21091	21091-PROTECTOR	1	\$ 14.790	1	1	1	1	1	1
21091	21091-PROTECTOR	2	\$ 222.000	2	2	2	2	2	2
SUBTOTAL:									

LEGISLACIÓN DE ALLANOS APORTES									
ADMINISTRADORA		LICENCIA MATERINIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA	
CÓDIGO	NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	1-SP	2-SP	3-SP
21091	21091-PROTECTOR	1	\$ 14.790	1	1	1	1	1	1
21091	21091-PROTECTOR	2	\$ 222.000	2	2	2	2	2	2
SUBTOTAL:									

TOTAL APORTES A SALUD									
ADMINISTRADORA		LICENCIA MATERINIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA	
CÓDIGO	NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	1-SP	2-SP	3-SP
21091	21091-PROTECTOR	1	\$ 14.790	1	1	1	1	1	1
21091	21091-PROTECTOR	2	\$ 222.000	2	2	2	2	2	2
SUBTOTAL:									

29030

FORMULARIO UNICO DE INFORMACIÓN
TRIBUTARIA

FORMULARIO No. 2210007619

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

[illegible]

¡El pago oportuno de sus impuestos genera Bienestar para todos!

EL CAMBIO
AVANZA

Dirección de Impuestos Municipales
Carrera 8 No. 12 - 29
Código postal: 250051
Fax: 7326900 - 7328072
Soacha - Cundinamarca
www.derechos.org/nizkor/col

	EPUXUA AVANZA E.I.C.E. CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO	 ALCALDÍA MUNICIPAL DE SOACHA
---	---	---

EL SUPERVISOR DE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E DEL CONTRATO N° 092-2024

CERTIFICA QUE

Dando cumplimiento al avance financiero y de ejecución del contrato 092-2024 cuyo objeto es: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E., entre Vivace producciones Colombia SAS y La empresa pública EPUXUA AVANZA E.I.C.E, se suscribió el contrato de prestación de servicios que relaciona a continuación:

CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO
No. 092-2024	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Una vez verificado el informe y la documentación aportada por el contratista, como soporte de la cuenta No. uno (1), certifico el avance del contrato en mención del periodo comprendido entre el 27 del mes de junio y el 02 del mes de julio de 2024, relaciono número de factura y valor para su respectivo tramite.

PORCENTAJE DE AVANCE	NUMERO DE FACTURA	VALOR
96,94 %	N° 1	\$ 94.540.472,20

Fuente: Recursos Ordinarios/Propios.

SUBTOTAL FACTURA	\$88,686,975.00
IVA	\$ 5,853,497.20
TOTAL, FACTURA	\$94.540.472,20

	EPUXUA AVANZA E.I.C.E. CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO	 ALCALDÍA MUNICIPAL DE SOACHA
--	---	---

OBSERVACIONES

Se verificó el cumplimiento de la afiliación de parafiscales relativos a SENA, ICBF, Cajas de Compensación Familiar, cuando corresponda, y ARL (Administradora de riesgos laborales) y al Sistema de Seguridad Social Integral) por parte del contratista, de conformidad con el Parágrafo 1 del Art. 23 la Ley 1150 de 2007 y el Artículo 244 de la Ley 1955 de 2019.

Por lo anterior, se considera que el contratista cumple con los requisitos para efectuar el pago del contrato en mención.

En constancia se firma a los veinticinco (25) días del mes de julio de dos mil veinticuatro (2024).

La empresa VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS, genera el certificado de pago de algunos artistas y proveedores, sin embargo, no envían los soportes de las transferencias, por lo cual desde EPUXUA no se puede dar constancia de los pagos que allí indican.



JUAN PABLO CAÑON RODRIGUEZ
 Supervisor Contrato N° 092-2024
 EPUXUA AVANZA E.I.C.E

Fecha



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

NIT : 900,934,512 - 2
CL 133 A BIS CR 111 A 38
BOGOTA D.C.-BOGOTA - COLOMBIA
contabilidad@vivacepro.com
Responsables de iva - No somos autorretenedores
Actividad Económica 304 Tarifa 9,66
Retenedor del Impuesto a la ventas - IVA



Cliente	EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA EPUXUA AVANZA E.I.C.E		
NIT	901,511,522 - 4	Teléfono	3105791696
Dirección	CRA 7 A 18 57	Vendedor	VENDEDOR PRINCIPAL
Ciudad	SOACHA-CJNDINAMARCA - COLOMBIA	Centro Costo	1
Correo	subgerenciaadministrativa@epuxua.gov.co		

FACTURA ELECTRÓNICA

FE 256

Fecha y Hora de Factura

Generación 2024-07-25 11:46:43
Expedición 2024-07-25 11:46:54
Vencimiento 2024-07-25

CodigoDelProducto	NombreDelProducto	Unid	Cant	DescripcionDelMovimier	V. Unit	Valor Total
0200001000001	SERVICIOS A T E R C E R O S GRAVADO 19%	UN	1.00	SERVICIOS A TERCEROS GRAVADO 19%	30,807,880.00	30,807,880.00
0200001000002	SERVICIOS A TERCEROS NO GRAVADOS	UN	1.00	SERVICIOS A TERCEROS NO GRAVADOS	57,879,095.00	57,879,095.00

Total Bruto 88,686,975.00
IVA 19% 5,853,497.20
Total a Pagar \$ 94.540.472,20

CONDICION DE PAGO

Credito Credito Clientes Efectivo 94.540.472,20 Cuota 1 Vence el 2024-07-25
Nacionales

VALOR EN LETRAS

Noventa Y Cuatro Millones Quinientos Cuarenta Mil Cuatrocientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte
Con 20/100

OBSERVACIONES

Pago total de contrato de prestación de servicio N° 092 de 2024 , cuyo objeto es: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Firma Elaborado por : ADMINISTRADOR

Firma Recibido

Gracias por preferirnos

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. Resolución y/o Autorización de facturación No. 18764062929890 aprobado en 2023-12-28 vigente 12 Meses, prefijo FE desde el número 100 al 1000

CLFE :7c7f85dbf2f6aa73937ac287dec8b814dc9a8fd75343cd1bd85055db9477b0687196ac0e38eb6d657cb8f2eed53bd25c5

ORIGINAL

Pagina : 1 de 1

Elaborado, impreso y enviado electrónicamente por Sijoo S.A.S Nit: 830.048.145-8

	EPUXUA AVANZA E.I.C.E.	
	INFORME DE ACTIVIDADES	

INFORMACIÓN DEL CONTRATO									
No. CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	092-2024	CDP RP	DIS-2024000185 -2024 RES-2024000245-2024	VALOR TOTAL DEL CONTRATO:	\$ 97.520.143				
NOMBRE DEL CONTRATISTA: : VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS				IDENTIFICACIÓN: : 900.934.512-2					
INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES	El contratista ha manifestado que no se encuentra en inhabilidad o incompatibilidad sobreviniente para contratar con el estado								
OBJETO PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E				FECHA DE INICIO CONTRATO		FECHA TERMINACIÓN DEL CONTRATO			
				DÍA	MES	AÑO	DÍA	MES	AÑO
				27	06	2024	02	07	2024
SUBGERENCIA	SUBGERENCIA TECNICA	Centro de Costo (área)			ORDINARIO				
VALOR ADICIONES		Nº CDP -FECHA							
PRORROGAS		FECHA							
MODIFICACIONES:		FECHA							

INFORMACIÓN SUPERVISOR			
NOMBRE DEL SUPERVISOR TÉCNICO DEL CONTRATO	Juan Pablo Cañón Rodríguez	NOMBRE DEL SUPERVISOR ADMINISTRATIVO DEL CONTRATO	NO APLICA
CARGO	DIRECTOR	CARGO	NO APLICA
CERTIFICACIÓN O CONCEPTO DE LOS SUPERVISORES: Los suscritos supervisores del contrato de prestación de servicios, certifican que el contratista en mención cumplió a satisfacción con las obligaciones y/o actividades contratadas y estipuladas en el objeto de contrato durante el periodo correspondiente. Lo anterior para efectos de pago.			

EJECUCIÓN DEL CONTRATO

VALOR A CERTIFICAR EN EL PERIODO	\$94.540.472	VALOR A DESCONTAR POR NOVEDADES DEL PERIODO:	94.540.472
PERIODO A CERTIFICAR	DESDE 27/06/2024	CUENTA DE COBRO No.	1 DE 1
	HASTA 02/07/2024	FECHA DE LA CUENTA DE COBRO	25/07/2024
ANEXO: FACTURA, COMPROBANTE DE AFILIACIONES SALUD, PENSIÓN Y ARL			
EJECUCIÓN ACUMULADA:	94.540.472	SALDO POR EJECUTAR	0

Observaciones:
INFORME DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	HORAS O ACTIVIDADES EJECUTADAS
1. Cumplir con los lineamientos básicos bajo las condiciones técnicas establecidas en los documentos de planeación, caracterización y condiciones, el contrato y la propuesta presentada por el contratista la cual hace parte integral del contrato y el presente anexo técnico.	Vivace cumplió a cabalidad los lineamientos técnicos, logísticos propuesto de todas actividades planeadas
2. Contar con el personal suficiente, idóneo y competente para desarrollar adecuadamente el objeto el cronograma establecido por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el personal requerido para el cumplimiento de las actividades y desarrollo contractual
3. Entregar los productos, bienes y servicios requeridos conforme al cronograma establecido para cada uno de los eventos y someterlo a verificación del Supervisor del contrato.	Vivace entrego los bienes y servicios en los tiempos estipulados
4. Realizar reuniones de planeación necesarias para la debida ejecución del proyecto, presentando los actores respectivos conforme a cada una de las actividades a desarrollar, lo cual debe constar en sus respectivas actas de reunión.	VIVACE realizo las reuniones pertinentes para planear y dar seguimiento a las actividades
5. Acatar el cronograma de actividades avalado por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el tiempo planteado dentro del cronograma

6. Presentar ficha técnica con los costos ejecutados.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable
7. Entregar al supervisor del contrato todos los soportes de pago de los proveedores en los cuales se evidencie la evolución del proyecto.	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace
8. Presentar paz y salvo correspondientes a los productos, bienes y/o servicios requeridos que requieran de una contratación derivada, remitiendo los respectivos documentos de soporte al supervisor del contrato.	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace
9. Presentar informes finales de ejecución y financieros con los respectivos balances, en el que se pueda verificar el avance del proyecto y los recursos ejecutados, así como los informes requeridos por el supervisor en el momento que lo requiera.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable
10. Garantizar que los productos alimenticios que por sus características lo requieran, posean el registro sanitario, permiso sanitario o notificación sanitaria conforme a lo establecido en la normatividad vigente y fichas técnicas. Adicionalmente, presentar los conceptos higiénico-sanitarios de los proveedores al igual que de los alimentos proteicos (carne, pollo y cerdo) presentar autorización sanitaria del proveedor.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios
11. Garantizar que el personal manipulador de alimentos cumpla en todo momento con los requisitos establecidos en la normatividad sanitaria vigente (Resolución 2674 de 2013 y demás normas que lo adicionen, modifiquen o sustituyan del Ministerio de Salud y Protección Social y la Resolución 335 de 2021) y las buenas prácticas de manufactura en cada uno de los procesos de preparación y distribución de las raciones preparadas en sitio o raciones industrializadas.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios
12. Asumir los costos y disponer de los medios de transporte necesarios para la entrega de los bienes y/o servicios en los lugares que corresponda	VIVACE asumió los costos requeridos para la entrega de todos los productos y servicios en el lugar estipulado
13. Tramitar todos los permisos habilitantes que se requieran, ante las diferentes entidades del Municipio de Soacha para la debida ejecución de los eventos. Las demás para dar cumplimiento total del contrato y al alcance de este, si aplica.	Vivace tramita todos los permisos requeridos ante los entes pertinentes

Se expide a los: 25 días del mes de julio de 2024



EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

INFORME DE ACTIVIDADES



ALCALDÍA MUNICIPAL DE
SOACHA

FIRMA CONTRATISTA
ANA LUCÍA SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
C.C. NO. 1.018.420.242

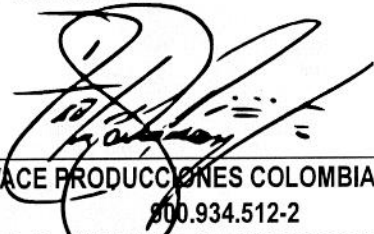
FIRMA SUPERVISOR TECNICO
JUAN PABLO CAÑÓN RODRÍGUEZ
C.C. No. 79795383

CONTRATO N°:	CD-092-2024
TIPO DE CONTRATO	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS
OBJETO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.
VALOR	NOVENTA Y SIETE MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES PESOS (\$97.520.143) M/CTE, incluye el IVA, costos, gastos, impuestos, tasas y demás contribuciones a que hubiere lugar con ocasión de su celebración, ejecución, y liquidación.
CONTRATISTA	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S NIT 900.934.512-2
PLAZO DE EJECUCIÓN	SEIS (6) DIAS

Los suscritos mediante el presente documento, dejan constancia del inicio real y efectivo del contrato anteriormente citado, previo cumplimiento de los requisitos de legalización del mismo

En consecuencia, se procede a la iniciación del contrato el día 27 de junio de 2024, con fecha probable de terminación el 02 de julio de 2024.

Para constancia de lo anterior se firma la presente acta bajo la responsabilidad expresa de los que intervienen en ella, el 27 de junio de 2024.

Por la Entidad:	Por la Contratista:
	
JUAN PABLO CAÑÓN RODRIGUEZ DIRECTOR DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS SUPERVISOR	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S NIT 900.934.512-2 RLS: ANA LUCÍA SANCHEZ RODRIGUEZ C.C N° 1.018.420.242 de Bogotá

Proyectó: Yessica Katherine Obando Torres – Profesional Universitario II Secretaria General 

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 0 2 Actualización		4. Número de formulario 14979658112			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 9 0 0 9 3 4 5 1 2		6. DV 2		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
				14. Buzón electrónico 3 2	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona jurídica 1		25. Tipo de documento		26. Número de Identificación	
27. Fecha expedición		Lugar de expedición 28. País		29. Departamento	
30. Ciudad/Municipio		31. Primer apellido		32. Segundo apellido	
33. Primer nombre		34. Otros nombres		35. Razón social VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S	
36. Nombre comercial		37. Sigla			
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA 1 6 9		39. Departamento Bogotá D.C.		40. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C. 0 0 1	
41. Dirección principal CL 133 A BIS CR 111 A 38					
42. Correo electrónico contabilidad@vivacepro.com					
43. Código postal		44. Teléfono 1 3 1 3 2 1 3 3 8 9 0		45. Teléfono 2 3 2 0 8 8 6 1 9 0 5	
CLASIFICACIÓN					
Actividad principal		Actividad económica		Ocupación	
46. Código 7 7 3 0		47. Fecha inicio actividad 2 0 1 6 0 1 1 5		48. Código 9 0 0 7	
49. Fecha inicio actividad 2 0 1 6 0 1 1 5		50. Código 4 7 4 2 4 9 2 2		51. Código	
52. Número establecimientos					
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 5 7 9 1 0 1 4 1 9 4 8 5 2 5 5					
05- Impto. renta y compl. régimen ordinario 52- Facturador electrónico					
07- Retención en la fuente a título de renta 55- Informante de Beneficiarios Finales					
09- Retención en la fuente en el impuesto					
10- Obligado aduanero					
14- Informante de exógena					
19- Productor de bienes y/o servicios exen					
48- Impuesto sobre las ventas - IVA					
Usuarios aduaneros			Exportadores		
54. Código 1 2 2 2 3 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20			55. Forma 3 56. Tipo 3		
			Servicio 1 2 3		
			57. Modo 1		
			58. CPC 8 3		
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X		60. No. de Folios: 0		61. Fecha 2024 - 02 - 07 / 15 : 18: 27	
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.			Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.		
Firma del solicitante:			Firma autorizada:		
			984. Nombre MORENO LUCAS ANDRES MAURICIO		
			985. Cargo Representante legal Certificado		
Fecha generación documento PDF: 07-02-2024 03:19:12PM					

Espacio reservado para la DIAN



Página 2 de 5 Hoja 2

4. Número de formulario

14979658112



(415)7707212489984(8020) 000001497965811 2

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

9 0 0 9 3 4 5 1 2 2

6. DV

12. Dirección seccional

Impuestos de Bogotá

14. Buzón electrónico

3 2

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza

2

63. Formas asociativas

1 2

64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados

67. Sociedades y organismos extranjeros

70. Beneficio

1

65. Fondos

66. Cooperativas

68. Sin personería jurídica

69. Otras organizaciones no clasificadas

Constitución, Registro y Última Reforma

Composición del Capital

Documento	1. Constitución	2. Reforma
71. Clase	0 4	
72. Número	2 0 5 3 6 9 3	
73. Fecha	2 0 1 6 0 1 1 4	
74. Número de notaría		
75. Entidad de registro	0 3	
76. Fecha de registro	2 0 1 6 0 1 1 9	
77. No. Matrícula mercantil	0 2 6 4 4 3 1 8	
78. Departamento	1 1	
79. Ciudad/Municipio	4	
Vigencia		
80. Desde	2 0 1 6 0 1 1 4	
81. Hasta		

82. Nacional	1 0 0 %
83. Nacional público	0 . 0 %
84. Nacional privado	1 0 0 . 0 %
85. Extranjero	0 %
86. Extranjero público	0 . 0 %
87. Extranjero privado	0 . 0 %

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control

Superintendencia de Sociedades

5

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1				-
2				-
3				-
4				-
5				-

Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.
97. Nombre o razón social de la matriz o controlante			
170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	
173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP			

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario Representación				001	
Espacio reservado para la DIAN				Página 3 de 5 Hoja 3			
				4. Número de formulario 14979658112			
				 (415)7707212489984(8020) 000001497965811 2			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT)		6. DV		12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico	
9 0 0 9 3 4 5 1 2		2		Impuestos de Bogotá		3 2	
Representación							
98. Representación REPRS LEGAL PRIN 1 8				99. Fecha inicio ejercicio representación 2 0 1 6 0 1 1 5			
100. Tipo de documento Cédula de Ciudadan 1 3		101. Número de identificación 8 0 0 9 8 5 3 6		102. DV		103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido MORENO		105. Segundo apellido LUCAS		106. Primer nombre ANDRES		107. Otros nombres MAURICIO	
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal			
98. Representación REPRS LEGAL SUPL 1 9				99. Fecha inicio ejercicio representación 2 0 1 6 0 1 1 5			
100. Tipo de documento Cédula de Ciudadan 1 3		101. Número de identificación 1 0 1 3 4 2 0 2 4 2		102. DV		103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido SANCHEZ		105. Segundo apellido RCDRIGUEZ		106. Primer nombre ANA		107. Otros nombres LUCIA	
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal			
98. Representación				99. Fecha inicio ejercicio representación			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV		103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre		107. Otros nombres	
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal			
98. Representación				99. Fecha inicio ejercicio representación			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV		103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre		107. Otros nombres	
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal			
98. Representación				99. Fecha inicio ejercicio representación			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV		103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre		107. Otros nombres	
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal			

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

14979658112



(415)7707212489984(8020) 000001497965811 2

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

6. DV

12. Dirección seccional
Impuestos de Bogotá

14. Buzón electrónico

9 0 0 9 3 4 5 1 2

2

3 2

Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

111. Tipo de documento Cédula de Ciudadana 1 3	112. Número de identificación 8 0 0 9 8 5 3 6	113. DV	114. Nacionalidad COLOMBIA	1 6 9
115. Primer apellido MORENO	116. Segundo apellido LUCAS	117. Primer nombre ANDRES	118. Otros nombres MAURICIO	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso 2 0 1 6 0 1 1 4	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento Cédula de Ciudadana 1 3	112. Número de identificación 1 0 1 8 4 2 0 2 4 2	113. DV	114. Nacionalidad COLOMBIA	1 6 9
115. Primer apellido SANCHEZ	116. Segundo apellido RODRIGUEZ	117. Primer nombre ANA	118. Otros nombres LUCIA	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso 2 0 1 6 0 1 1 4	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad	
115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad	
115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad	
115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro	

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario Revisor Fiscal y Contador				001	
Espacio reservado para la DIAN				Página 5 de 5 Hoja 5			
				4. Número de formulario 14979658112			
				 (415)7707212489984(8020) 000001497965811 2			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT)		6. DV		12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico	
9 0 0 9 3 4 5 1 2		2		Impuestos de Bogotá		3 2	
Revisor Fiscal y Contador							
Revisor fiscal principal	124. Tipo de documento		125. Número de identificación		126. DV 127. Número de tarjeta profesional		
	128. Primer apellido		129. Segundo apellido		130. Primer nombre		131. Otros nombres
	132. Número de Identificación Tributaria (NIT)		133. DV		134. Sociedad o firma designada		
	135. Fecha de nombramiento						
Revisor fiscal suplente	136. Tipo de documento		137. Número de identificación		138. DV 139. Número de tarjeta profesional		
	140. Primer apellido		141. Segundo apellido		142. Primer nombre		143. Otros nombres
	144. Número de Identificación Tributaria (NIT)		145. DV		146. Sociedad o firma designada		
	147. Fecha de nombramiento						
Contador	148. Tipo de documento		149. Número de identificación		150. DV		151. Número de tarjeta profesional
	Cédula de Ciudadanía 1 3		5 5 6 6 8 5 5				2 7 2 3 T
	152. Primer apellido		153. Segundo apellido		154. Primer nombre		155. Otros nombres
	VEGA		MEDINA		ANTONIO		VARLANOFF
156. Número de Identificación Tributaria (NIT)		157. DV		158. Sociedad o firma designada			
159. Fecha de nombramiento							
2 0 2 3 0 4 0 3							

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO 1.018.420.242

SANCHEZ RODRIGUEZ

APELLIDOS

ANA LUCIA

NOMBRES

FIRMA



INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO 02-OCT-1988

BOGOTA D.C.
(CUNDINAMARCA)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.61

ESTATURA

O+

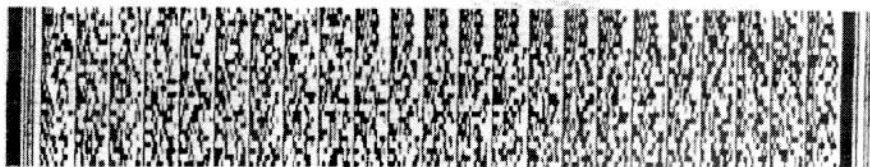
G.S. RH

F

SEXO

29-NOV-2006 BOGOTA D.C.
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

Carlos Ariel Sanchez Torres
REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SANCHEZ TORRES



A-1500150-00144663-F-1018420242-20081230

0009190735A 1

1150035451



A QUIEN INTERESE

BOGOTÁ, D.C

COLOMBIA

Por medio de la presente hacemos constar que la empresa

VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

Nit N° 9009345122

Posee CUENTA CORRIENTE N° 4731-6999-6104

Fecha de apertura: 24 - 07- 2024

Esta certificación se expide el día 25 de julio de 2024.

Atentamente,

**BANCO DAVIVIENDA
OFICINA GOBERNACION**

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

“PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.”

VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S
NIT 900.934.512-2

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 DE 2024
INFORME DE EJECUCIÓN No. 1

EPUXUA AVANZA E.I.C.E
SOACHA – 19 DE JULIO DE 2024

Tabla de Control de Cambios

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
ELABORACIÓN	12 DE JULIO DE 2024	Carolina Taborda Rua
CORRECCIÓN Y/O AJUSTES:		
REVISIÓN Y APROBACIÓN	12 de julio de 2024	Ana Lucia Sánchez Rodríguez

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

DATOS BÁSICOS DEL CONTRATO	
No. CONTRATO Y FECHA	092 de 2024
NOMBRE DEL CONTRATISTA	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.
No. DE IDENTIFICACIÓN	900.934.512-2
TELÉFONO DE CONTACTO	320 8861905
DIRECCIÓN	TV 93 N° 53-48 BODEGA 91
PLAZO DE EJECUCIÓN	6 DIAS
VALOR	NOVEITAYSIETE MILLONESQUINIENTO VEINTE MIL CIENTOCUARENTA Y TRES PESOS M/CTE (\$ 97.520.143)
CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD No.	2024000185
FECHA ACTA DE INICIO	27 de junio de 2024
PRÓRROGA	
ADICIÓN	
SUSPENSIÓN	
FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN (INCLUYENDO PRÓRROGAS Y SUSPENSIONES)	02 DE JULIO DE 2024
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES GENERALES DE VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA

En cumplimiento del alcance del objeto contractual EL CONTRATISTA, VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S desarrolló las siguientes actividades asegurando la correcta ejecución contractual teniendo en cuenta lo estipulado en la cláusula 2.1 OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA.

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
1. Ejecutar idónea y oportunamente el objeto del contrato en condiciones de eficiencia, oportunidad y calidad de acuerdo con los parámetros establecidos por el municipio.	Vivace cumplió a cabalidad con el cumplimiento contractual	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
2. Obrar con lealtad y buena fe en la ejecución contractual evitando dilaciones y trabas que afecten el debido desarrollo	Vivace actuó con buena fe y lealtad con las entidades contractuales y os proveedores para dar cumplimiento al contrato	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
3. Ejecutar el objeto del contrato dentro de los plazos establecidos, bajo las condiciones económicas, técnicas y financieras estipuladas en las cláusulas correspondientes y de acuerdo con la propuesta presentada por el contratista.	VIVACE cumplió a cabalidad los tiempos y requerimiento contractuales Vivace cumplió con el personal requerido para el cumplimiento de las actividades y desarrollo contractual	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
4. Llevar registros, archivos y controles que se requieran para brindar información oportuna y confiable respecto de los asuntos a su cargo.	Vivace brindo información confiable y de manera puntual	N/A
5. Atender los requerimientos hechos por parte del supervisor durante la vigencia del contrato, siempre y cuando no afecten el correcto desarrollo de este, y en caso de no ser posible, emitir por escrito una explicación que fundamente este acto.	VIVACE acato los lineamientos realizados por la supervisión	INFORME DE EJECUCION
6. Salvaguardar la información confidencial que obtenga o conozca en el desarrollo de sus actividades, salvo requerimiento expreso de la Entidad, por lo que toda la información y/o documentos que se produzcan en el desarrollo del contrato serán de uso exclusivo de la Alcaldía Municipal de Soacha	Vivace conserva la confidencialidad de la información que custodia dentro y fuera de los contratos	N/A
7. Dar noticia inmediata al supervisor del contrato de las novedades que puedan ocasionar la parálisis o debida ejecución del contrato y ofrecer su pronta solución bajo su completa responsabilidad.	N/A	N/A

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
8. Acreditar mensualmente, junto con el informe de supervisión su afiliación y pago al Sistema de Seguridad Social Integral en salud, pensión y riesgos laborales en los términos y porcentajes establecidos en la ley, de conformidad con lo preceptuado en el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007 y la Ley 1562 de 2012.	Entrega de los solicitada por parte de Vivace	APENIDICE N°1 – DOCUMENTOS PARA PAGO
9. Constituir la garantía Única a favor de EL MUNICIPIO DE SOACHA en los términos establecidos en este documento.	Entrega de los soportes solicitada por parte de Vivace	APENIDICE N°2 – DOCUMENTOS CONTRACTUALES
10. Realizar el pago de Impuestos, tasas y emolumentos a que haya lugar en ocasión al contrato incluido el tres por ciento (3%) del valor total del contrato y sus adiciones (artículo 40 Ley 1276 de 2009), para la adquisición de la estampilla PRO-DOTACION Y FUNCIONAMIENTO DE LOS CENTROS DE BIENESTAR DEL ADULTO MAYOR *CBA* Y CENTROS DE VIDA PARA LA TERCERA EDAD, teniendo en cuenta lo establecido en el Acuerdo Municipal No. 030 del 09 de diciembre de 2020, en aplicación de la Ley 1276 del 2009.	Vivace presenta el pago de los impuestos imputables sobre el contrato	N/A
11. El Contratista debe realizar inscripción en la secretaria de Hacienda del Municipio de Soacha en el registro de Información Tributaria "RIT".	Vivace se encuentra registrado al RIT del municipio de Soacha	APENIDICE N°1 – DOCUMENTOS PARA PAGO
12. Dar aplicación al Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG de la Entidad.	Vivace aplica el modelo MIPG	N/A
13. Operar y manejar en forma correcta, así como responder por el cuidado y buen uso de los equipos y elementos asignados para el desarrollo de las obligaciones contractuales	N/A	N/A
14. Acatar las disposiciones de la política del Sistema de Seguridad Informática de la Entidad.	Vivace acata toda disposición contractual	N/A
15. Todas las demás obligaciones inherentes al objeto contractual.	Vivace cumplió con las obligaciones generales y especifica dentro del contrato	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES ESPECIFICAS DE LA FUNDACIÓN WAYS OF HOPE:

En cumplimiento del alcance del objeto contractual EL CONTRATISTA, VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S desarrolló las siguientes actividades asegurando la correcta ejecución contractual teniendo en cuenta lo estipulado en la cláusula 2.2 OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATISTA.

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
1. Cumplir con los lineamientos básicos bajo las condiciones técnicas establecidas en los documentos de planeación, caracterización y condiciones, el contrato y la propuesta presentada por el contratista la cual hace parte integral del contrato y el presente anexo técnico.	Vivace cumplió a cabalidad los lineamientos técnicos, logísticos propuesto de todas actividades planeadas	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
2. Contar con el personal suficiente, idóneo y competente para desarrollar adecuadamente el objeto el cronograma establecido por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el personal requerido para el cumplimiento de las actividades y desarrollo contractual	ANEXO N°1 – TALENTO HUMANO
3. Entregar los productos, bienes y servicios requeridos conforme al cronograma establecido para cada uno de los eventos y someterlo a verificación del Supervisor del contrato.	Vivace entrego los bienes y servicios en los tiempos estipulados	ANEXO N°2 – ACTAS DE ENTREGA
4. Realizar reuniones de planeación necesarias para la debida ejecución del proyecto, presentando los actores respectivos conforme a cada una de las actividades a desarrollar, lo cual debe constar en sus respectivas actas de reunión.	VIVACE realizo las reuniones pertinentes para planear y dar seguimiento a las actividades	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
5. Acatar el cronograma de actividades avalado por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el tiempo planteado dentro del cronograma	ANEXO N°2 – ACTAS DE ENTREGA ANEXO N°6 – EVIDENCIA FOTOGRAFICA
6. Presentar ficha técnica con los costos ejecutados.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable	INFORME DE ACTIVIDADES INFORME FISICO FINANCIERO
7. Entregar al supervisor del contrato todos los soportes de pago de los proveedores en los cuales se evidencia la evolución del proyecto.	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
8. Presentar paz y salvo correspondientes a los productos, bienes y/o servicios requeridos que requieran de una contratación derivada,	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
remitiendo los respectivos documentos de soporte al supervisor del contrato.		
9. Presentar informes finales de ejecución y financieros con los respectivos balances, en el que se pueda verificar el avance del proyecto y los recursos ejecutados, así como los informes requeridos por el supervisor en el momento que lo requieran.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable	INFORME DE ACTIVIDADES INFORME FISICO FINANCIERO Y ANEXOS
10. Garantizar que los productos alimenticios que por sus características lo requieran, posean el registro sanitario, permiso sanitario o notificación sanitaria conforme a lo establecido en la normatividad vigente y fichas técnicas. Adicionalmente, presentar los conceptos higiénico-sanitarios de los proveedores al igual que de los alimentos proteicos (carne, pollo y cerdo) presentar autorización sanitaria del proveedor.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
11. Garantizar que el personal manipulador de alimentos cumpla en todo momento con los requisitos establecidos en la normatividad sanitaria vigente (Resolución 2674 de 2013 y demás normas que lo adicionen, modifiquen o sustituyan del Ministerio de Salud y Protección Social y la Resolución 335 de 2021) y las buenas prácticas de manufactura en cada uno de los procesos de preparación y distribución de las raciones preparadas en sitio o raciones industrializadas.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
12. Asumir los costos y disponer de los medios de transporte necesarios para la entrega de los bienes y/o servicios en los lugares que corresponda	VIVACE asumió los costos requeridos para la entrega de todos los productos y servicios en el lugar estipulado	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
13. Tramitar todos los permisos habilitantes que se requieran, ante las diferentes entidades del Municipio de Soacha para la debida ejecución de los eventos. Las demás para dar cumplimiento total del contrato y al alcance de este, si aplica.	Vivace tramita todos los permisos requeridos ante los entes pertinentes	

Dando cumplimiento al contrato No. 092 de 2024, suscrito entre EPUXUA y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S, en este informe se presenta la ejecución del contrato y reportando el periodo de ejecución comprendido entre el 27 de junio de 2024 al 2 de julio de 2024.

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

A continuación, el contratista VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S presenta un informe detallado por cada línea de inversión:

INTRODUCCIÓN:

El presente informe tiene como objetivo detallar la ejecución de la entrega de insumos y la realización de actividades en el marco del objeto contractual "Prestación de servicios para el desarrollo del Festival Vacacional Varón del Sol 2024", que se llevó a cabo en el municipio de Soacha. Este proyecto, derivado del Contrato Interadministrativo No. 1297-2024, suscrito entre el Municipio de Soacha y EPUXUA Avanza E.I.C.E., donde se buscó fomentar la cultura, el deporte y la recreación durante la temporada vacacional, brindando a los habitantes de Soacha una oferta variada de actividades lúdicas, deportivas y recreativas. En este informe se presentarán los detalles de la planeación, organización y ejecución de las diferentes actividades programadas, así como la entrega de los insumos necesarios para el desarrollo exitoso del festival. Se evaluarán los recursos utilizados, los tiempos de ejecución, el impacto en la comunidad y los logros alcanzados hasta la fecha, con el fin de proporcionar una visión integral de los avances y resultados obtenidos en la implementación de este proyecto.

INFORME DE ACTIVIDADES			
FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	CANT BENEFICIARIOS
27/06/2024	PARQUE PRINCIPAL DE SOACHA	Taller Experimental - Iniciación al malabar, lenguaje de numerología y trucos	ABIERTO AL PÚBLICO GENERAL
		Circo 1: Espectáculo tipo variete, con cinco números de malabar y circo	ABIERTO AL PÚBLICO GENERAL
		Circo 2: Espectáculo de Trickline - acróbatas en cuerda floja	
		Circo 3: Espectáculo de Midline - equilibrismo en cuerda floja a 1 Omts de altura	
		Telonero: Cabildo indígena - Bendición del fuego	
		Lunada Circense con los integrantes de la Mesa Local de Circo de Xuacha - Canelazo	

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSION No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	CANT BENEFICIARIOS
28/06/2024	PARQUE PRINCIPAL DE SOACHA	Taller Experimental - A cargo de Acto Gato Exploración de materias y formas y construcción de un títere de guante	ABIERTO AL PÚBLICO GENERAL
		Títeres 1: Primera infancia - Que vivan los niños	ABIERTO AL PÚBLICO GENERAL
		Títeres 2: La Historia de mis abuelos - Taller Teatro	
		Títeres 3: La abuela chifloreta y los tres (3) cerditos - Función del Baúl de la Fantasía	
		Títeres 4: Marionetas - El tigre no es como lo pintan	
2/07/2024	PASAJE COMERCIAL SAN MATEO	Circo 1: Espectáculo tipo varieté, con tres números de circo	ABIERTO AL PÚBLICO GENERAL
		Teatro 1: Ozono - Obra de teatro temas ambientales -Deterioro Capa de ozono	
		Teatro 2: La memoria del fuego - Cosmogonía Muisca	
		Teatro 3: El Rey que sufrió, Pepe cuenta - Compañía teatral bon voyage	

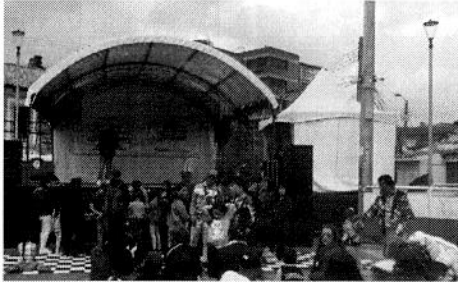
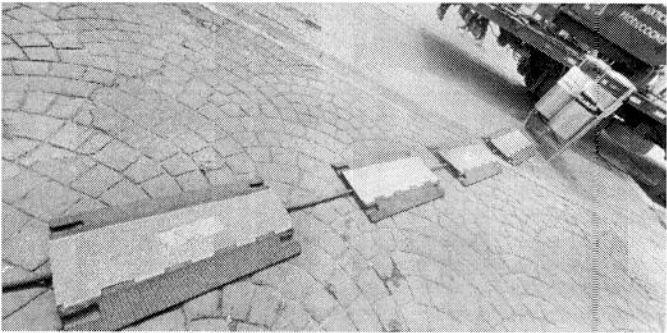
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	CANT BENEFICIARIOS
29/06/2024	Comuna 2: Centro Cultural Taller Teatro Carrera 6 #13-34 Piso 3 Barrio San Luis	Obra de Teatro: Pequeños Universos -improvisación teatral con Álvaro Lozano	30
29/06/2024	Teatro Sua	Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
30/06/2024	Obra de Teatro: Antes de dormir	Taller sobre la naturaleza del malabarismo, números de circo: Buscando el equilibrio, Desconectarte, El extraño caso de los hermanos Mendoza, Show juggling freestyle. Obra de circo: El Dr. Juanito y el viajero	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
	Comuna 3: Fundación Cultural El Contrabajo - Cra. 12 #53 - 130 La DESPENSA	Obra de Teatro: Antes de dormir	60
2/07/2024	Comuna 3: Teatro La Guarida del Zorro -Cra. 12 # 55 -32 La Despensa	Obra de Teatro: Los imbéciles están de testigos	30

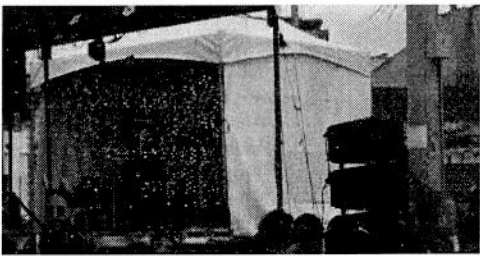
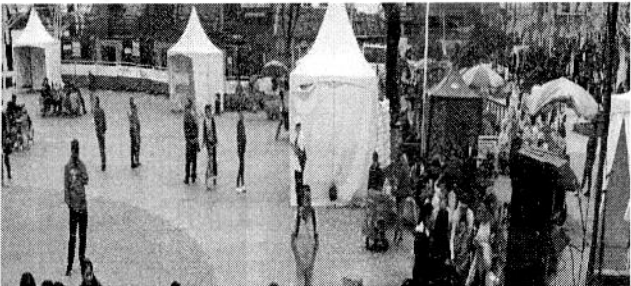
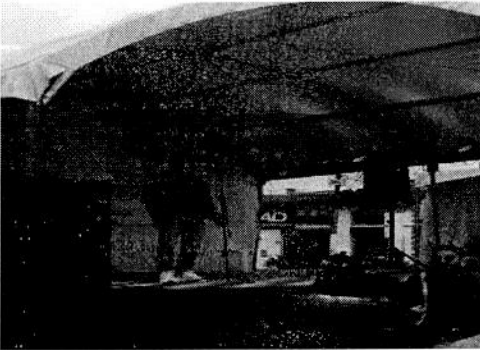
RESUMEN DE SUMINISTROS PARA REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD AD	EVIDENCIA
ELEMENTOS PARA EVENTO			
1	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta con faldón	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA

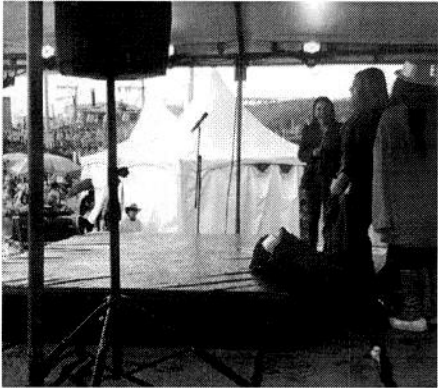
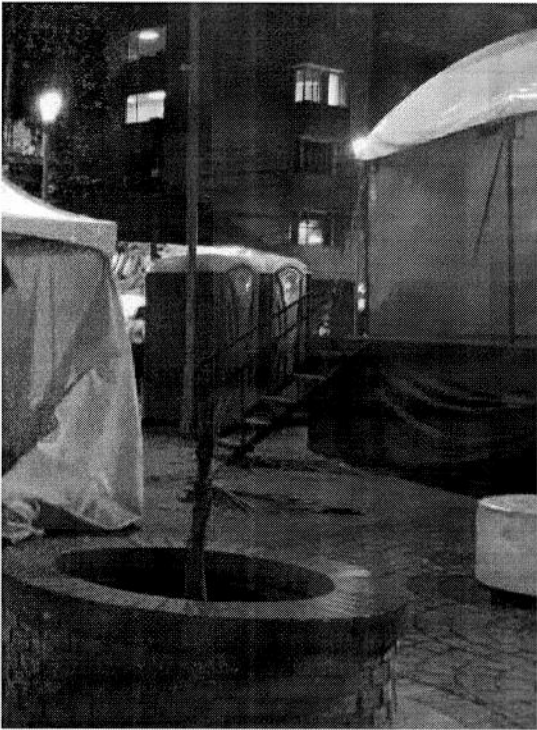
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

2	Tarima pequeña para el Master 3X3 con escalera	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
3	Banner de 5Mts de ancho por 2,50cm de alto con la publicidad del evento	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
4	20 metros Pisacables plásticos	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

5	Cajas directas para manejar el sonido desde el escenario	2	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
6	Carpas: Dos (2) Carpas para camerino 4X4 , Tres (3) Carpas para cajas lambe lambe 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta en la parte posterior y laterales para la tarima , 6 Carpas oferta institucional	6	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
7	micrófonos de diadema de alto alcance (3 días)	3	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

8	micrófonos inalámbricos (3 días)	3	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
9	Unidades de Baños portátiles (3 días)	3	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA

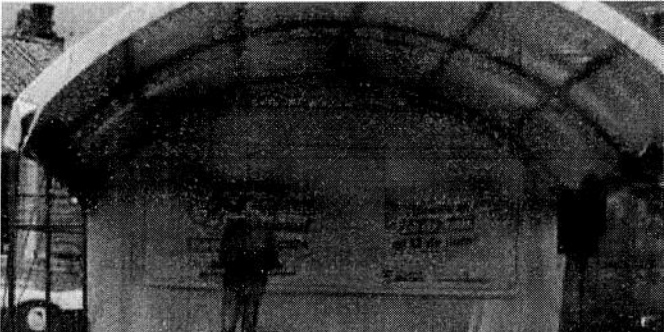
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

10	Planta eléctrica, capacidad 30 kwt (3 días)	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
11	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y para los artistas luego de cada presentación	800	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

12	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	200	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
13	Ochenta (80) vasos de canelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que esten presentes	80	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

14	Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina iris	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
15	Vigilancia nocturna para el montaje de los tres días en el parque	1	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
16	Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaria de cultura.	2	

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

			ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
TALENTO HUMANO			
17	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

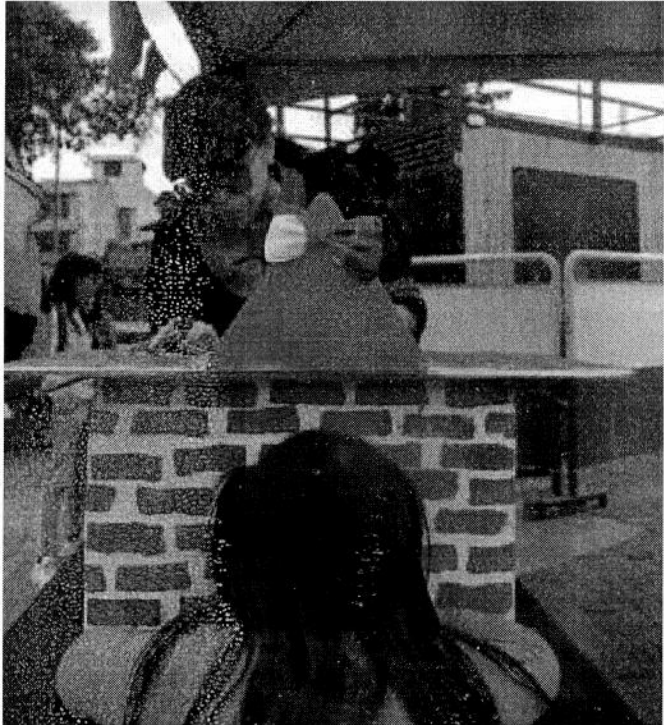
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

18	Una (1) Comparsa profesional de circo que integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
19	Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miniatura en donde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	1	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

20	Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	--	---	--

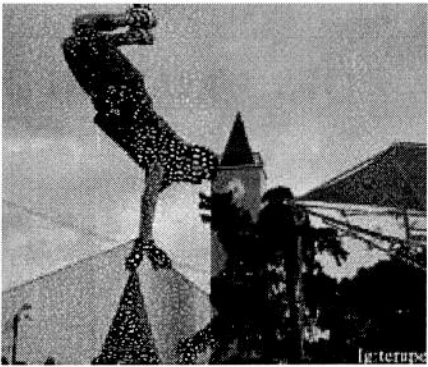
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

21	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	---

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

22	Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que esté en capacidad de dictar taller experimental sobre la iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
23	Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

24	Un (1) espectáculo de trickline acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
25	Un (1) espectáculo de Midline, equilibrista en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

26	Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atiende a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo del taller.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	---

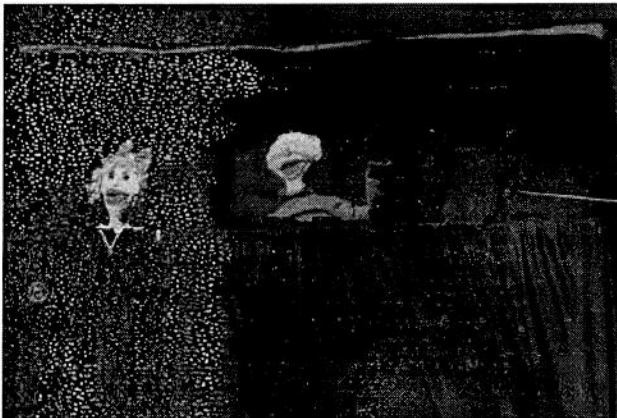
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

27	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Joaquín Piñeros Corpas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	--

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

28	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada decuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	--

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

29	Un (1) espectáculo de marionetas or entales conformada ccn al manos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viajeépico de danza y teatro, dejando unaenseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la am stad y el ag adecimiento.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	--

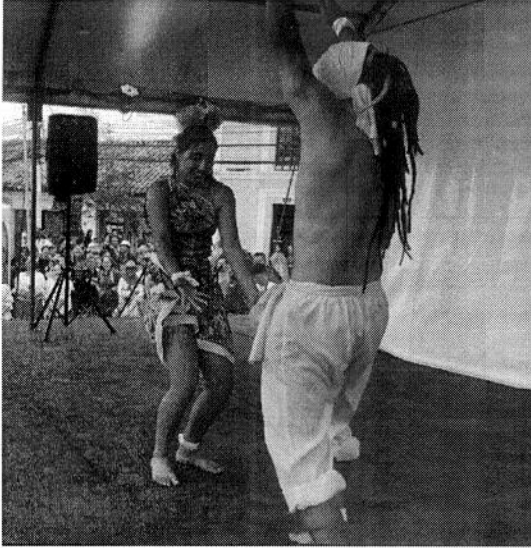
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

30	Un (1) montaje de obra de teatro para espacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, además se deje un mensaje de cuidado y responsabilidad ambiental.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	--	---	--

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

31	Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
32	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre se debe hacer el bien	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

33	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de la cosmogonía muisca, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
34	Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

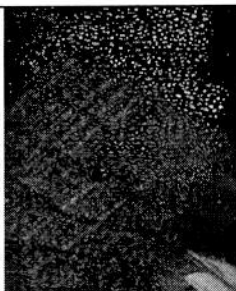
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-13
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

35	Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo: número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
36	Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el FestiBienal, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

37	Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo-	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
38	Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

RUTA DEL BICITURISMO DIA DEL PADRE			
39	T.Jla deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliester en color negro con impresión de logo 4x4 color lanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.	100	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
40	Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rapido en materiales como poliester. Tamaño de 50cm de largo x 24 cm de diametro color negro, impreso en sublimado previo diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	100	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
41	Dos (02) botellas de agua 600 ml c/u, Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo veleño 30gr c/u.	100	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXOS

ANEXO N°1 – FALENTO HUMANO

ANEXO N°2 – ACTAS DE ENTREGA

ANEXO N°4 – CERTIFICACIONES

ANEXO N° 6- EVIDENCIA FOTOGRAFICA

ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

APENIDICE N°1 – DOCUMENTOS PARA PAGO:

- RUT
- CE- DULA REPRESENTANTE LEGAL
- CERTIFICADO BANCARIO
- FACTURA
- CERTIFICADO PARAFISCAL
- PLANILLA DE APORTES

APENIDICE N°2 – DOCUMENTOS CONTRACTUALES

- ACTA DE INICIO
- CLAUSULADO
- POLIZAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

INFORME FISICO Y FINANCIERO

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD EJECUTADA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
ADECUACION DE ESPACIOS					
	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta confaldón	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.750.000	\$ 11.250.000
	Tarima pequeña para el Master 3X3con escalera	ALQUILER / DIA	3	\$ 2.142.000	\$ 6.426.000
	Banner de 5Mts de ancho por 2,50cmde alto con la publicidad del evento	UNIDAD	1	\$ 560.000	\$ 560.000
	20 metros Pisacables plásticos	ALQUILER / DIA	3	\$ 1.547.000	\$ 4.641.000
	Cajas directas para manejar el sonidodesde el escenario	ALQUILER / DIA	2	\$ 1.785.000	\$ -
	Carpas: Dos (2) Carpas para camerino 4X4 , Tres (3) Carpaspara cajas lambe lambe 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta enla parte posterior y laterales para la tarima , 6 Carpas ofertainstitucional	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 3.200.000	\$ 9.600.000
	micrófonos de diadema de altoalcance (3 días)	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 261.800	\$ 785.400
	micrófonos inalámbricos	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 178.500	\$ 535.500
	Unidades de Baños portátiles	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 420.000	\$ 1.260.000
	Planta eléctrica, capacidad 30 kw	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	1	\$ 1.166.200	\$ 1.166.200
	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y paralos artistas luego	UNIDAD	800	\$ 2.500	\$ 2.000.000
	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	280	\$ 18.000	\$ 5.040.000
	Ochenta (80) vasos de canelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festivalque esten presentes.	UNIDAD	80	\$ 4.000	\$ 320.000
	Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cmde ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes depalos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulinairis	SUMINISTRO/ DIA	0.2	\$ 2.519.700	\$ 503.940
	Vigilancia nocturna para el montaje delos tres días en el parque	SERVICIO/ 3 DIAS	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
	Impresión de 2 banner institucionalescon diseño suministrado por la secretaria de cultura.	UNIDAD	-	\$ 560.000	\$ -
TALENTO HUMANO					
	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Una (1) Comparsa profesional de circoque integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	PRESENTACION	2	\$ 1.575.000	\$ 3.150.000
	Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miniatura endonde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACION	1	\$ 280.000	\$ 280.000
	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para públicofamiliar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobretemas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que esté en capacidad de dictar taller experimentalsobre la iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Un (1) espectáculo de circo tipo varietie con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizacionesde circo en Soacha, pertenecientes ala Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Un (1) espectáculo de tricke acróbatas en cuerda floja, con artistasdel municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Un (1) espectáculo de Midline, equilibrismo en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los gruposcon máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo del taller	PRESENTACION	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblementedel escritor soachuno Joaquín Piñeros Corpas.	PRESENTACION	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada decuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	PRESENTACION	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
	Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformada con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viajeépico de danza y teatro, dejando unaenseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	PRESENTACION	1	\$ 420.000	\$ 420.000
	Un (1) montaje de obra de teatro paraespacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, parapublico familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, ademas se deje un mensaje de cuidado y responsabilidadambiental.4	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555

Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (3) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre se debe hacer el bien	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de la cosmogonía muisca, la palabra de las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, acordando a temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el Festival, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
RUTA DEL BICICLISMO DÍA DEL PADRE						
Tubo deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Los suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	25.000	\$	2.500.000
Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rápido en material es como poliéster. Tamaño de 50cm de largo x 24 cm de diámetro color negro, impreso en sublimado previo diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	40.000	\$	4.000.000
Cos (02) botellas de agua 600 ml c/u, Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo veleño 300 grs.	UNIDAD	100	\$	9.800	\$	980.000
FESTIVAL 29 DE JUNIO DE 2024						
Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de gomas anchas por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina, tres (3) paquetes de papeles de colores por un (1) empacado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs.), 2 tajadas de queso (25 grs.), lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	SUMINISTRO/DÍA	0.2	\$	2.519.700	\$	503.940
	UNIDAD	130	\$	18.000	\$	2.340.000
SUB TOTAL					\$	24.804.100
ADMINISTRACIÓN (3%)					\$	30.807.880
IMPRESOS (5%)					\$	33.074.955
UTILIDAD (5%)					\$	-
IVA (15 %) SOBRE UTILIDAD CBRA					\$	5.853.497
TOTAL EJECUTADO					\$	94.540.472,20

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N°1 – TALENTO HUMANO

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N°1 – TALENTO HUMANO

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

PERSONAL MANTAJE Y DESMONTAJE

Ivan dario Baquero pastrana
 Calle 133a # 110b-24 Apto 101 Bogotá D.C
 3212578305 / 3103084408
 ivanbaquero82@gmail.com

PERFIL LABORAL

Asistente de ambientación con experiencia en montaje de set de grabación, Técnico Laboral por Competencias en Auxiliar Administrativo y de Talento Humano en etapa lectiva con formación en servicio al cliente interno y externo y con conocimientos avanzados en el uso de sistemas de gestión de la información y de recursos humanos, procesamiento de datos, manejo de bases de datos, gestión de nómina, prestaciones sociales, gestión de documentos, gestión de correo electrónico, sector público y privado con experiencia en recepción de llamadas, gestión de correspondencia y atención al cliente. Con actitud de servicio, relaciones personales asertivas, seguimiento instrucciones y recursividad.

EXPERIENCIA LABORAL

Simona maya a través de Yuma video

Utilero

Julio 2019 – agosto 2019

Encargado de toda la utilería de una película de cine

Logros

- Agradecimientos por parte de mi todo el equipo de arte ,como directores

Raizal love a través de Yuma video cine

Asistente de ambientación

Agosto 2019 - octubre 2019

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

LOGROS

Conocer un poco de cultura y mas del archipiélago de san Andrés

La sagrada a través de **Yuma video cine**

Asistente de ambientación

Noviembre 2019 – enero 2020

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

LOGROS

Conocer un poco de cultura y lo que fue la esmeralda en Colombia y sus causantes

A grito herido a través de **Amazon**

Asistente de

Septiembre

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

A La vidas después de realidad a través de **Amazon**

Asistente de ambientación

Marzo 2022 – mayo 2022

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

A Las ventino a través de **Netflix**

Utilería

Junio 2022 – diciembre 2022

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set manejo de utilería de personajes principales



FORMACION ACADÉMICA

AUXILIAR ADMINISTRATIVO Y DE TALENTO HUMANO EN ETAPA LECTIVA.

Educación Futuro

Culminado

BACHILLER

Liceo sicope

5 de diciembre de 2014

PRIMARIA

liceo león de greiff

5 de diciembre de 2005

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Curso de servicio al cliente interno y externo. Educación Futuro. 20 horas. 2014.

RECOMENDACION

ANDRES ULLOA: 3164691998

Prop master

RAFAEL BONILLA: 3188313233

Director de arte



MYM ALTURAS
CENTRO DE FORMACION PARA EL EMPLEO S.A.S.

NIT 901.103.169-7

LIC. SST N°14956 del 28 de noviembre de 2018

Certificación NTC 6072:2014 otorgada por ICONTEC CS-CER 962155

Autorización de Min Trabajo N°08SE201922000000006629 del 1 de marzo de 2019

**CERTIFICADO DE CAPACITACION Y ENTRENAMIENTO PARA
TRABAJO EN ALTURAS**

BAQUERO PASTRANA IVAN DARIO

Documento de Identidad No.1019085209

Cursó y aprobó la acción de formación

TRABAJO SEGURO EN ALTURAS – REENTRENAMIENTO

Realizado el 13 de enero en la ciudad de Bogotá D.C
con una intensidad de 8 horas

Empresa: BAQUERO PASTRANA IVAN DARIO

NIT: 1019085209-7

Representante Legal: BAQUERO PASTRANA IVAN DARIO

ARL: SURA

En testimonio de lo anterior se firma el presente en Bogotá a los 13 días del mes de enero 2023

Dando cumplimiento a los lineamientos establecidos por las Resolución 4272 del 27 de diciembre de 2021

Registro bajo consecutivo B.M-FZYZL

Beronica Maya Rodriguez
C.C. 52429692
Representante legal

Edwin Gilberto Beltrán Benavides
C.C 74185344
Lic. SST 25- 2427 de 2016.
Registro entrenador
N° 9509001674398



VERIFICACION: (1)6153509 | www.mymalturas.co | verificacion@mymalturas.co

Calle 6 N°32a 04 Bogotá



MANUEL BAQUERO

ACERCA DE MI

Me destaco por ser una persona dinamica y pro activa, aprendo rapido cada una de las actividades que me asignen.

A lo largo de mi vida he sacafo provecho para aprender y crecer.

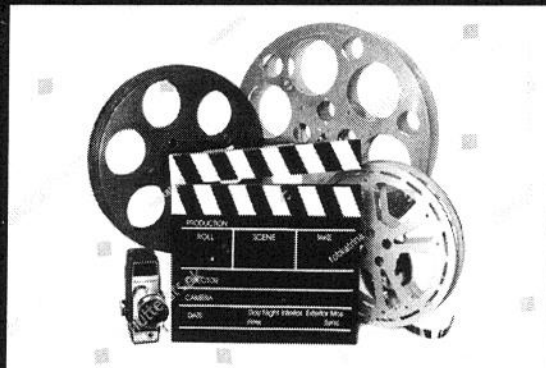
Me considero una persona responsable, puntual, respetuoso, ordenado entre otras.

Con buen nivel de trabajo en equipo y liderazgo.

Milciades Manuel Baquero Pastrana

1019116130 C.c
10 de mayo 1995
sahagun cordoba
calle 136 a 118 a 25
suba villa maria
3103084408
manuel.baquero10@outlook.com

CINE-MUSICA



FÚTBOL

VIAJAR

ARTE-FOTOGRAFIA

EDUCACION

- Estudios primarios Liceo León de Greiff - 2003-2010
- Estudios Secundarios Liceo Psicopedagógico Delfos - 2011-2013
- Técnico en Sonido y Audio Vivace Producciones Colombia S.A.S - 2014
- Técnico en aerografía y pintura - 2015
- Técnico en electricidad residencial básica - 2015

REFERENCIAS PERSONALES

- Andres Moreno Lucas
- Jefe de Vivace Producciones S.A.S
- 3132133890

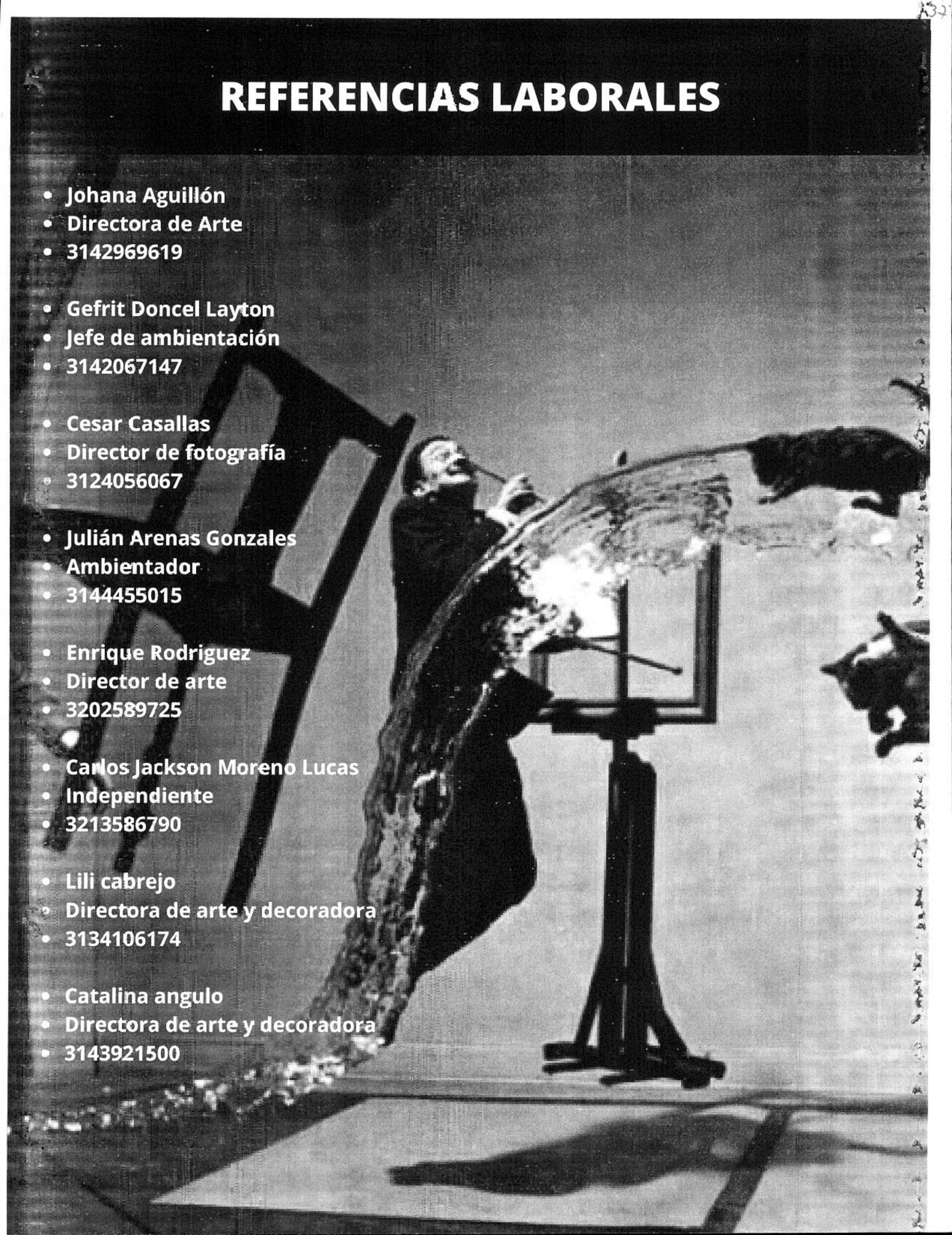
- Mercedes Guerrero
- Independiente
- 3124833631

- Luz Nelly Mogollon Montero
- Independiente
- 3115920514

- Lina Esther Baquero Pastrana
- Asesora de ventas
- 3115414140

REFERENCIAS LABORALES

- Johana Aguillón
- Directora de Arte
- 3142969619
- Gefrit Doncel Layton
- Jefe de ambientación
- 3142067147
- Cesar Casallas
- Director de fotografía
- 3124056067
- Julián Arenas Gonzales
- Ambientador
- 3144455015
- Enrique Rodriguez
- Director de arte
- 3202589725
- Carlos Jackson Moreno Lucas
- Independiente
- 3213586790
- Lili cabrejo
- Directora de arte y decoradora
- 3134106174
- Catalina angulo
- Directora de arte y decoradora
- 3143921500



EXPERIENCIA LABORAL

MONKEYDO

MATING SEASON

PROP MASTER

Jefe Enrique rodriguez

320 2589725

- Investigar y gestionar elementos
- Construir props
- Recolección de elementos principales para personajes
- Compras de props

TELESET

LA REINA DEL FLOW II

ASISTENTE DE AMBIENTACIÓN

Jefe TELESET 3212100

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria

YUMA VIDEO CINE EU

JOSEFA DEL CASTILLO

ASISTENTE DE AMBIENTACIÓN Y UTILERO

Jefe YUMA 3138727047

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria

YUMA VIDEO CINE EU

SIMONA AMAYA

AMBIENTADOR

Jefe YUMA 3138727047

- Investigar y gestionar elementos de la época colonial para la producción
- Ambientar sets para los días de grabación
- Recolección de elementos principales para personajes
- Compras de props

- YUMA VIDEO CINE EU
- RAIZAL LOVE
- UTILERO Y ASISTENTE DE DECORACION
- Jefe YUMA 3138727047
- Manejo de utilería
- Alistar los props de cada día de grabación
- Manejo de los elementos principales de los actores
- Apoyo en el set

- DRAMAX
- REPOTERA X
- UTILERO
- Jefe DRAMAX 3202100
- Manejo de utilería
- Alistar los props de cada día de grabación
- Manejo de los elementos principales de los actores
- Apoyo en el set

- TELESET
- MARIA MAGDALENA
- COORDINADOR DE AVANZADA U3
- Jefe TELESET 3212100
- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria

- FOX TELECOLOMBIA
- INFIELES
- UTILERO
- Jefe FOX Telecolombia 4174200
- Manejo de utilería
- Alistar los props de cada día de grabación
- Manejo de los elementos principales de los actores
- Apoyo en el set



CMO PRODUCCIONES
PASION DE GAVILANES II
ASISTENTE DE AVANZADA Y LEADMAN
jefe CMO Producciones 8057000

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería de decoración
- Montaje sets de grabación
- Coordinación de equipo para montajes

CMO PRODUCCIONES
TARDE LO CONOCI
ASISTENTE DE AMBIENTACIÓN
jefe CMO Producciones 8057000

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria
- Coordinación de equipo

VIVACE PRODUCCIONES S.A.S
EVENTOS
ASISTENTE TÉCNICO
Jefe Andres Mauricio Lucas 3132133890

- Apoyo de producción de eventos
- Iluminación de eventos (conciertos)
- Montaje de pantallas
- Operario de cámara

INDUSTRIA METALICA ARQUITECTONICA Y CIA
OPERARIO

Jefe Carlos Jackson Moreno Lucas 3213586790

- Realizar labores de ornamentación y pintura
- Soldadura de hierro

- DYNAMO SAS
- BROTHERHOOD
- JEFE DE BODEGA
- jefe DYNAMO SAS
- control y manejo de inventario
- organización de mobiliario, props y utilería del proyecto.
- alistamiento de mobiliario y utilería para cada set.

- LOS DEL FRENTE
- TCHAIKOVSKY
- ONSET
- JEFE DIRECTO - LILI CABREJO
- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería de decoracion en set



PROYECTOS

Tarde lo conocí - CMO PRODUCCIONES

Infieles - FOX TELECOLOMBIA

Maria Magdalena - TELESET

Reportera X - DRAMAX

Josefa del Castillo - YUMA VIDEO CINE

Simona Amaya - YUMA VIDEO CINE

Raizal Love - YUMA VIDEO CINE

Un día a la vez (cortometraje)

La Reina del Flow II - TELESET

Mating season - MONKEYDO

Pasión de gavilanes II - CMO PRODUCCIONES

brotherhood - DYNAMO SAS

tschaikovsky - LOS DEL FRENTE

MILCIADES MANUEL BAQUERO PASTRANA

C.C 1.019.116.130

CEL. 3103084408

manuel.baquero10@outlook.com

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN N°1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N° - ACTA DE ENTREGA



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S

NIT. 900.934.512-2

PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA ACTA DE RECIBIDO A SATISFACCIÓN BIENES Y SUMINISTROS

CONTRATO:		ENTIDAD CONTRATANTE:		092-2024		EPUXUA	
FECHA DEL EVENTO:		22 JUNIO 2024					
DESCRIPCIÓN DE LOS BIENES O INSUMOS	REFERENCIA/SERIE	CANTIDAD	UNIDAD	PRECIO UNITARIO SIN IVA	PRECIO UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	
Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaria de cultura.	PUBLICIDAD	2	UNIDAD	\$560.000	\$666.400	\$1.332.800	
Material para taller de literas: doscientas (200) unidades de pimpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina	SUMINISTRO	1	UNIDAD	\$2.519.700	\$2.533.950	\$2.533.950	
Ochenta (80) vasos de canelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que estén presentes.	BEBIDO	80	UNIDAD	\$4.000	\$4.000	\$320.000	
Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (60 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	REFRIGERIO	200	UNIDAD	\$18.000	\$21.420	\$4.284.000	
Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y parlotes antes luego de cada presentación	HIDRATACION	800	UNIDAD	\$2.500	\$2.500	\$2.000.000	
Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliester en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaria de Cultura y Turismo.	TULA	100	UNIDAD	\$25.000	\$29.750	\$2.975.000	
Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rapido en materiales como poliester. Tamaño de50cm de largo x 24 cm de diametro color negro, impreso en sublimado previos diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	CUELLO	100	UNIDAD	\$40.000	\$47.600	\$4.760.000	
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/u, una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo veleta 30gr c/u.	HIFRATACION	100	UNIDAD	\$9.800	\$9.800	\$980.000	
TOTAL						\$19.165.750	\$
OBSERVACIONES							

QUIEN ENTREGA		QUIEN RECIBE	
NOMBRE:	Carolina Taborda Rúa	NOMBRE:	Borgiba Taborda ALONSO A DESOCCAIA
FIRMA:	CAROLINATR	FIRMA:	Borgiba Taborda
FECHA:	22/6/2024	FECHA:	25/06/2024

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N° 6- EVIDENCIA FOTOGRAFICA



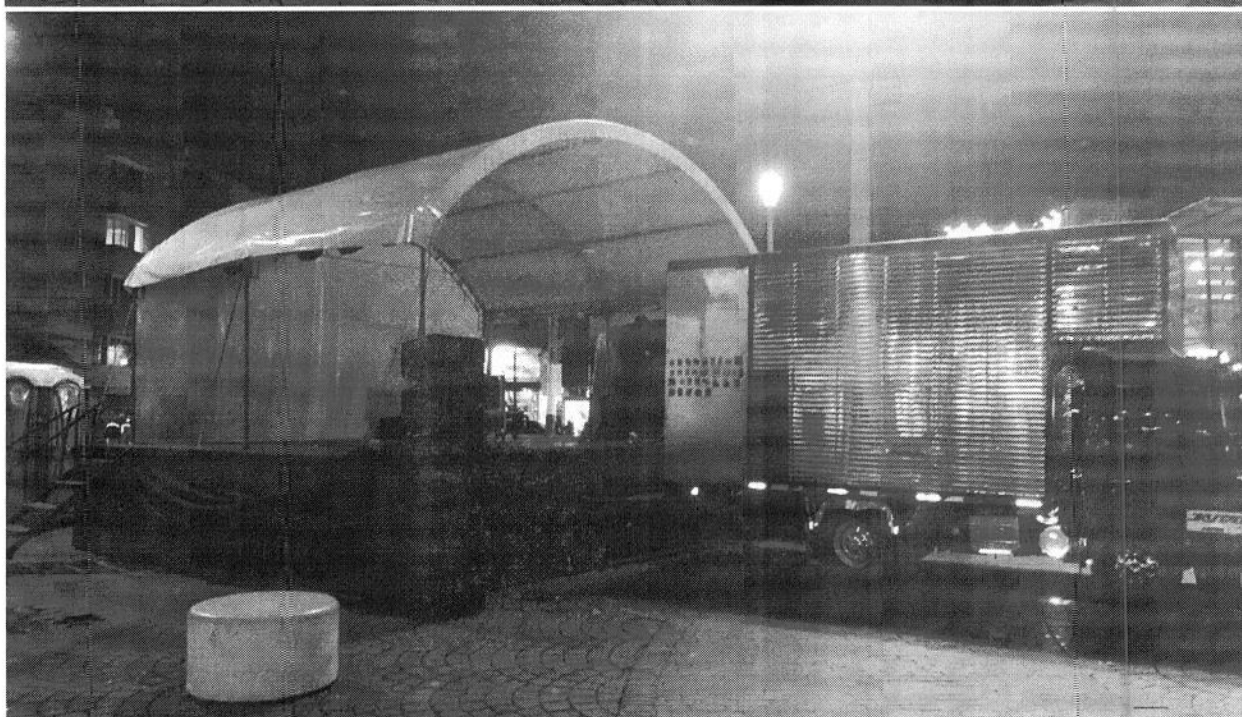
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

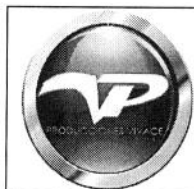
INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





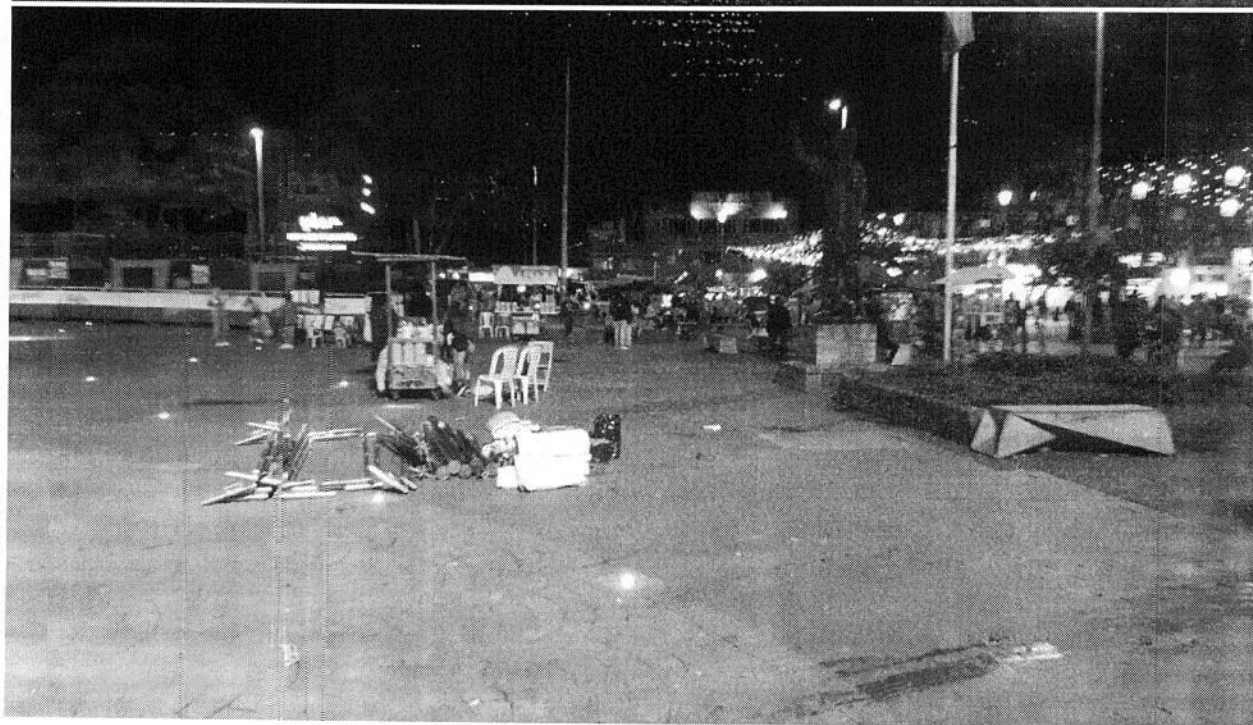
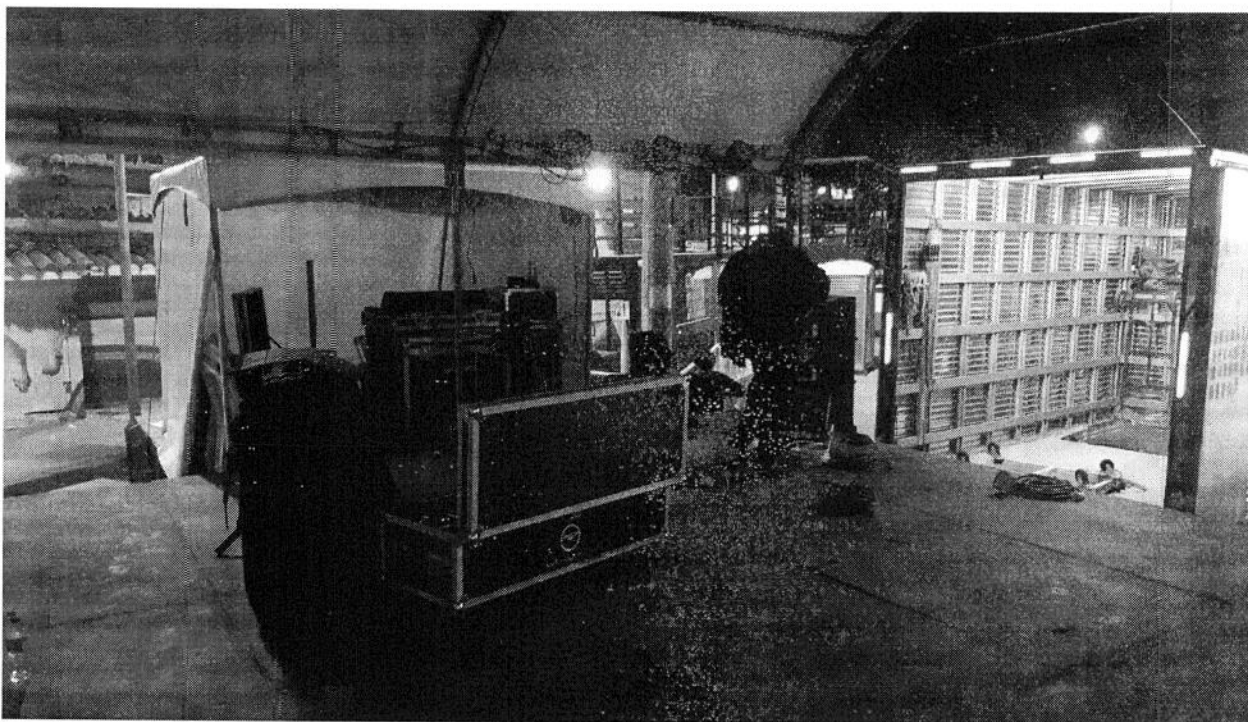
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

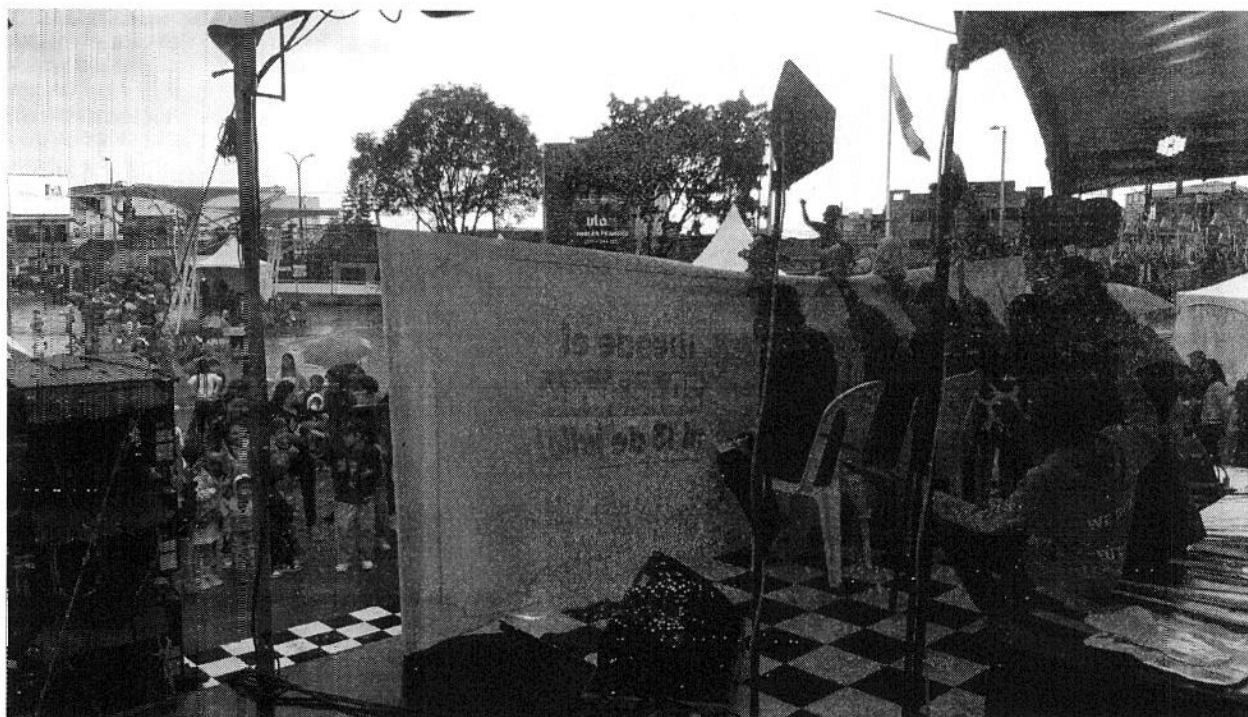
VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





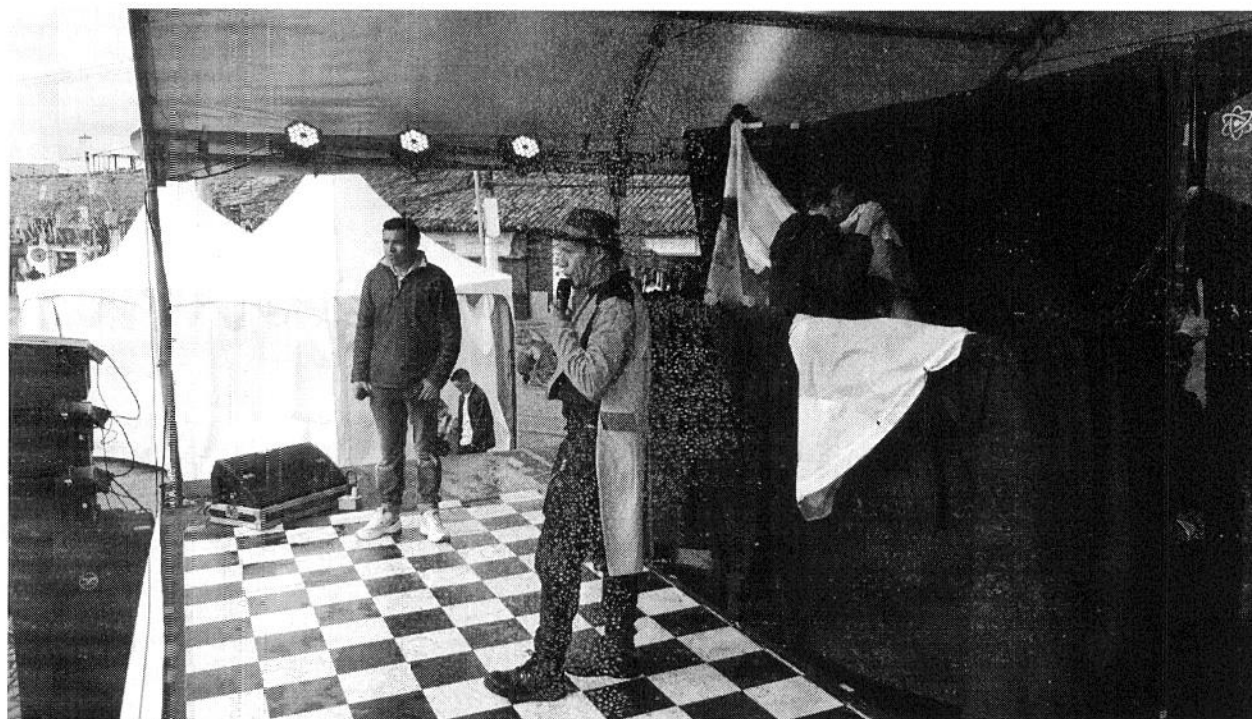
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-1C

VERSIÓN No.

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





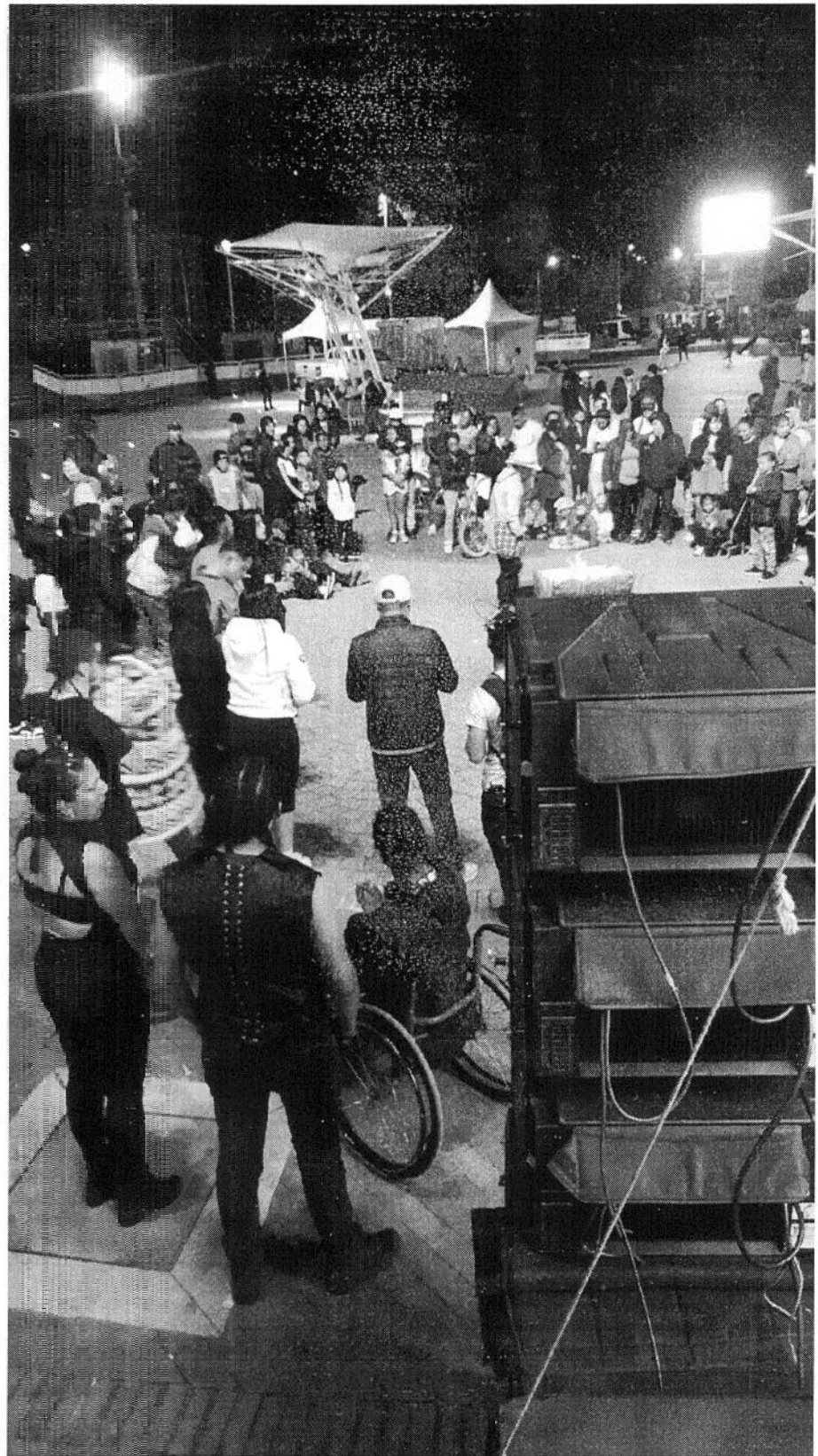
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN N°1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

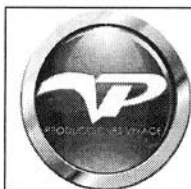
INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN N°1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





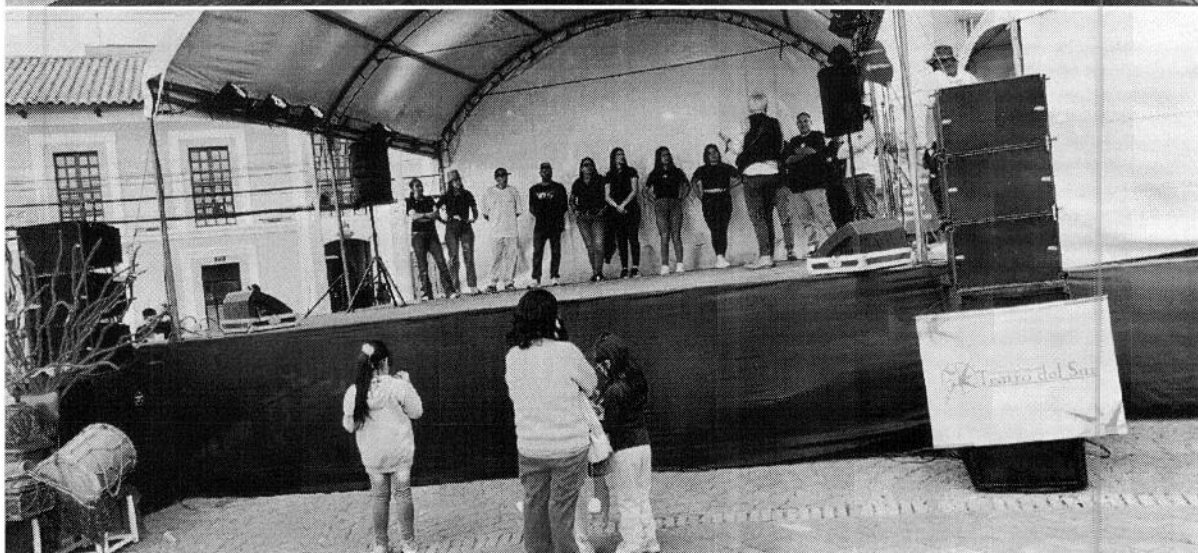
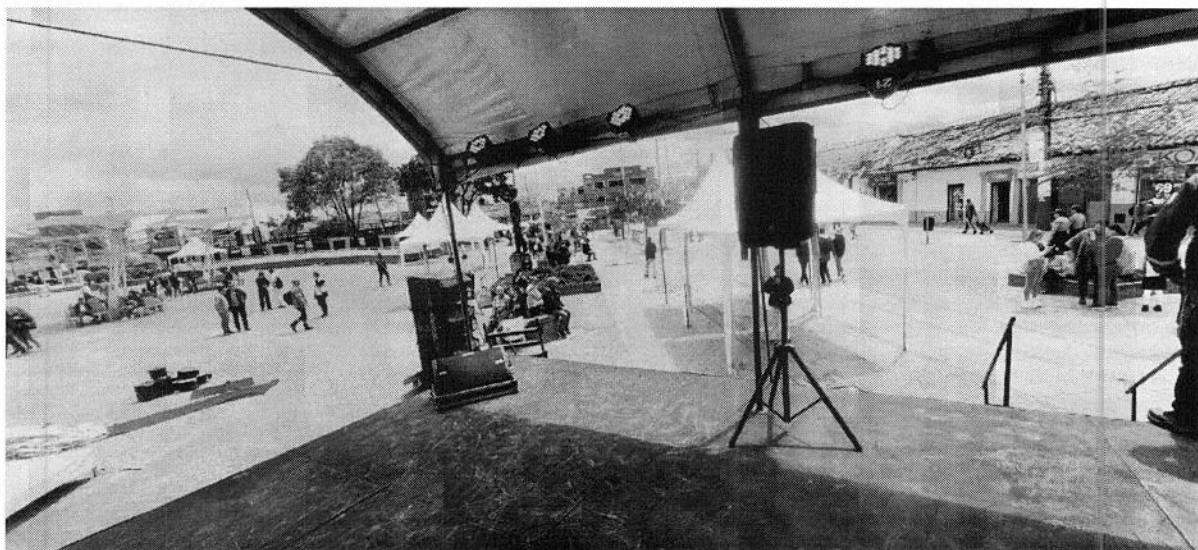
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-13
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





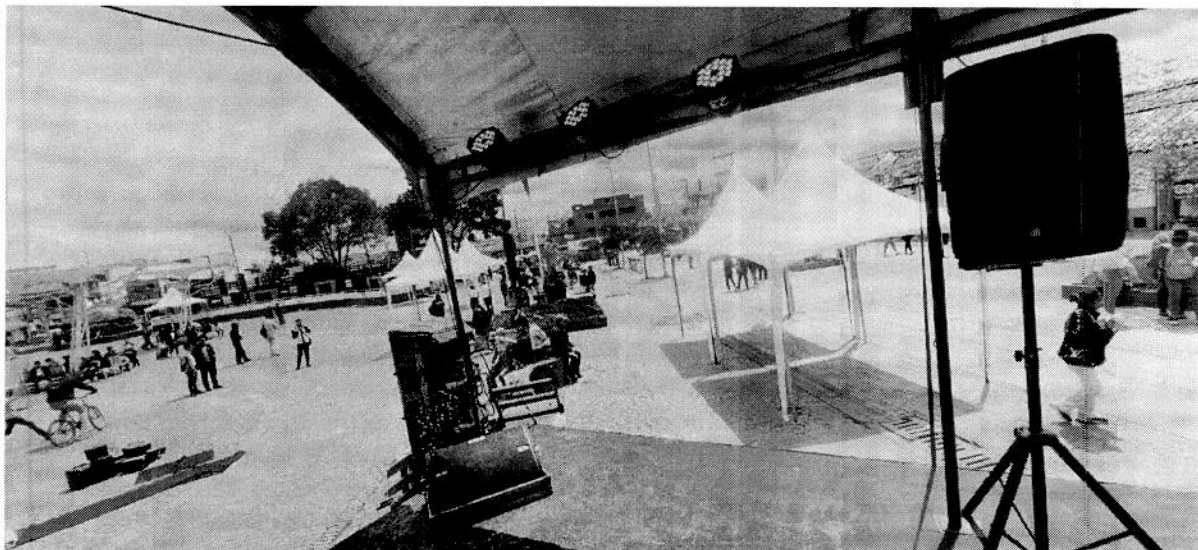
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

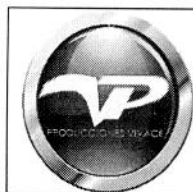
INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

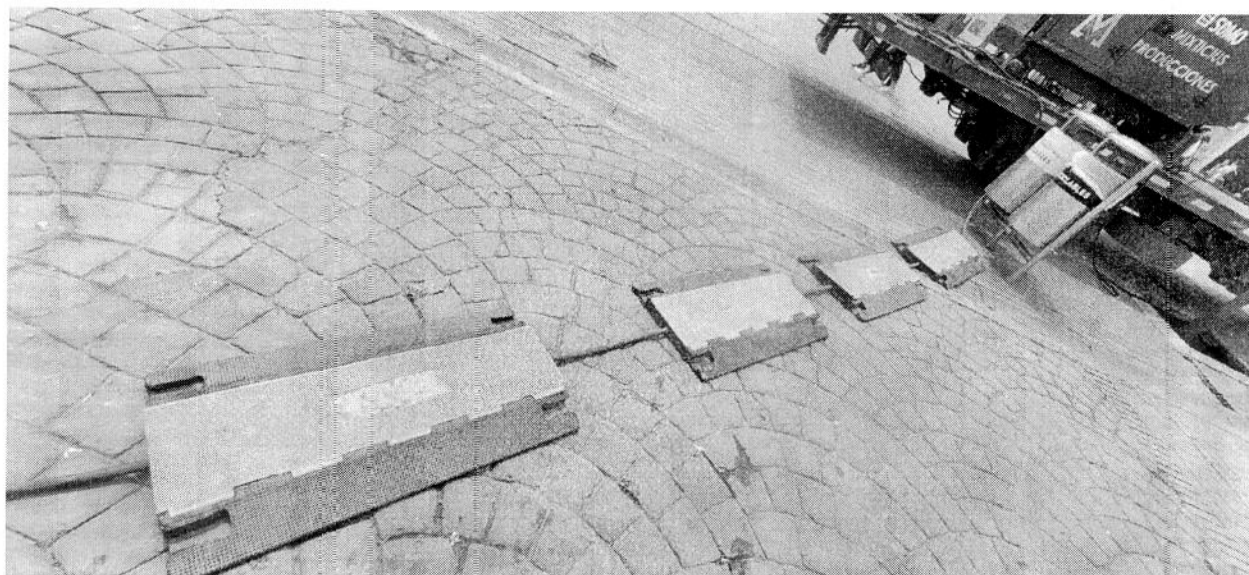
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





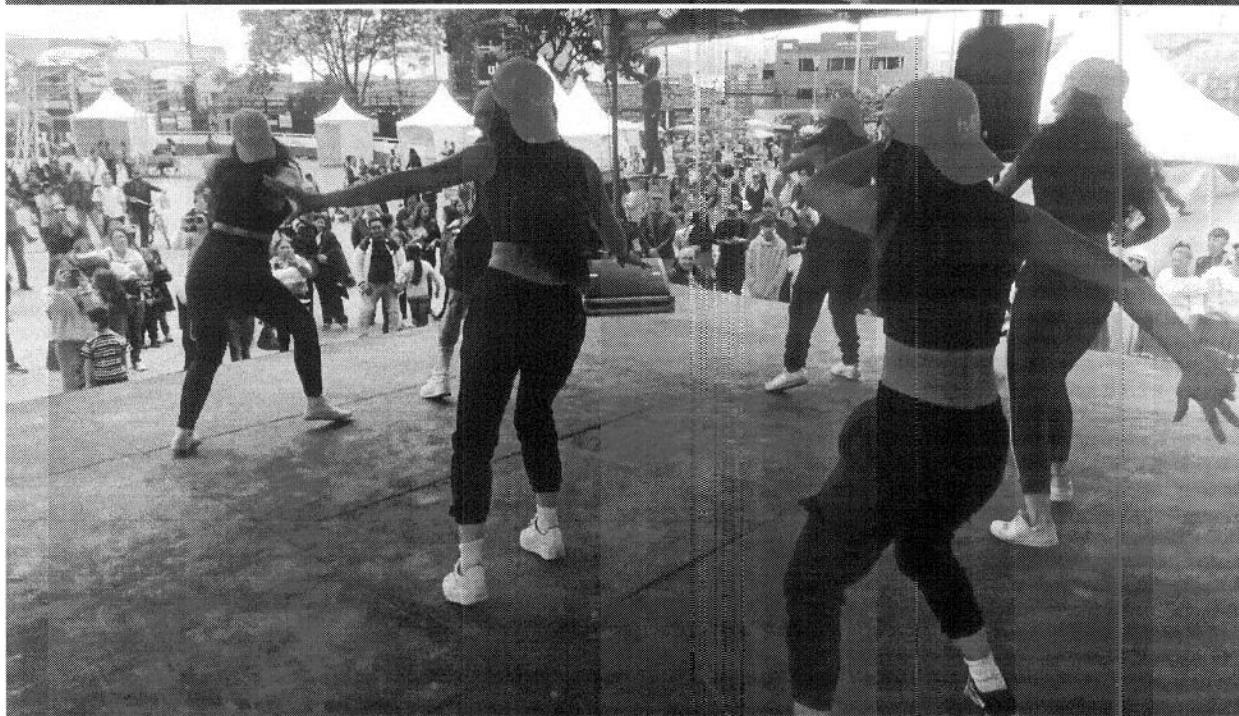
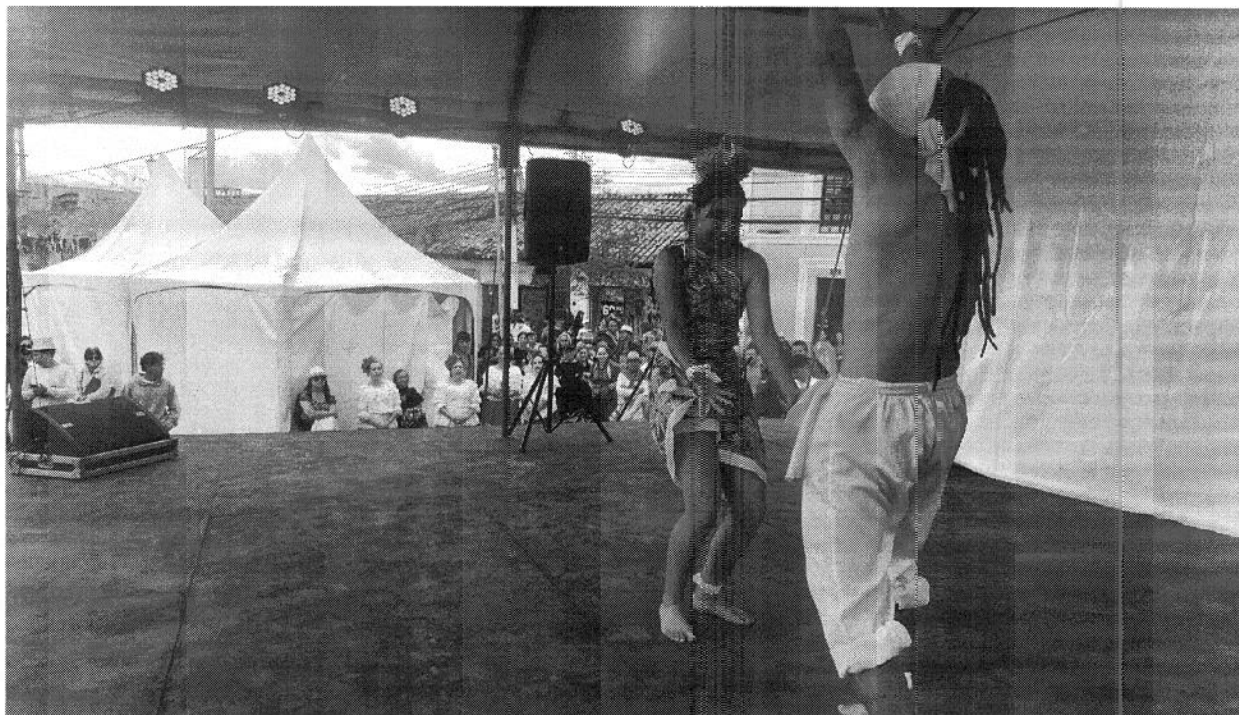
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





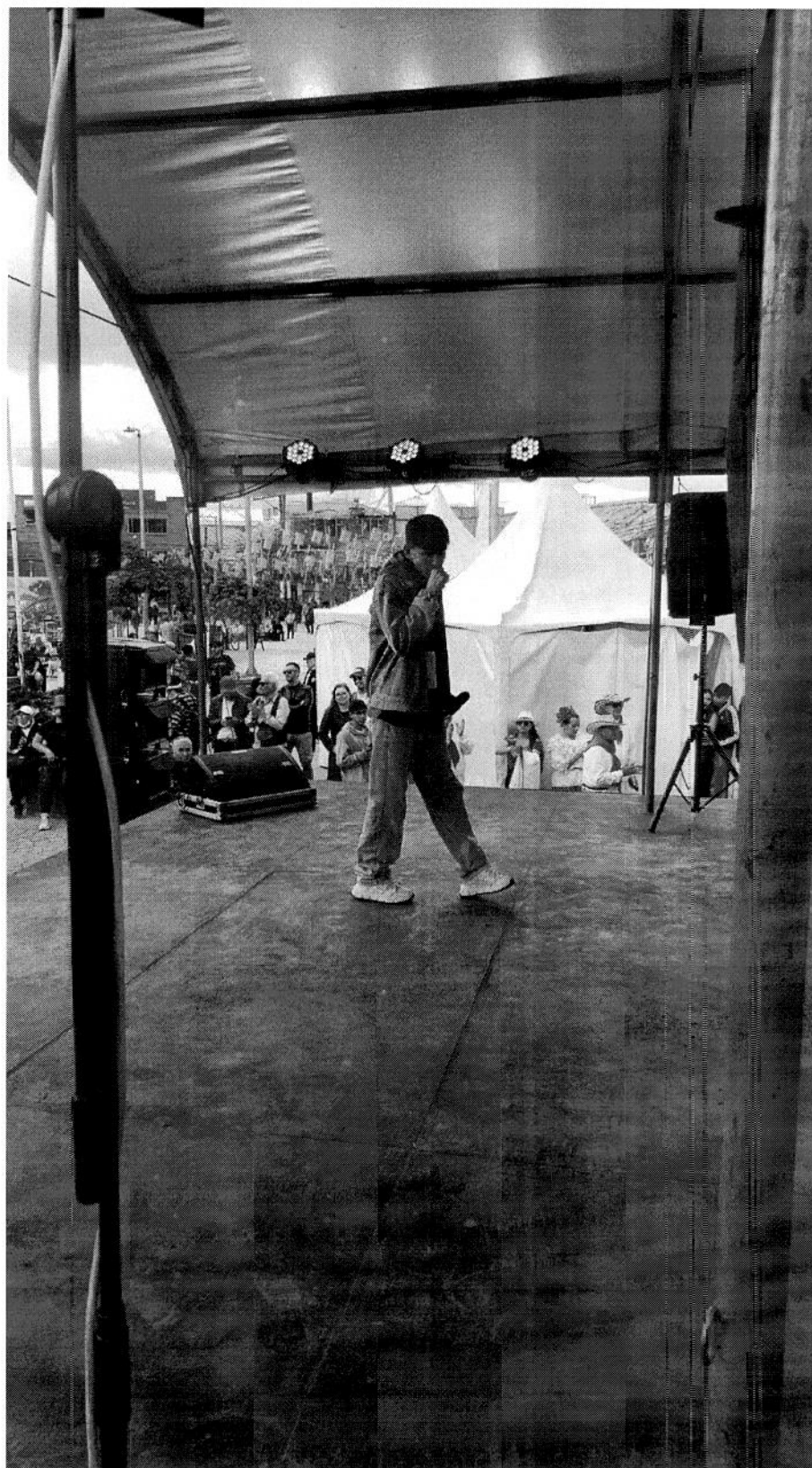
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N°3 – CERTIFICACIONES



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S

NIT. 900.934.512-2

Fecha: 15 de julio de 2024

Para SUPERVISIÓN CONTRATO 092 DE 2024

EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Carrera 7ª N° 18 – 57

Asunto: Certificación de Pago a Proveedores

Estimados

Por medio de la presente, certificamos que los pagos correspondientes a las órdenes de servicio indicadas a continuación se han ido realizando a los proveedores detallados. Los documentos adjuntos, que incluyen las órdenes de servicio firmadas por los proveedores, sirven como soporte.

No. de Orden de Servicio	Proveedor	Servicio	Monto	Forma de pago
VIVACE-314	COLOMBIA RENTAL MACHINES S A S	PLANTA ELECTROCA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-314	COLOMBIA RENTAL MACHINES S A S	PLANTA ELECTROCA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-315	MIXTICIUS PRODUCCIONES SAS	PLANTA ELECTROCA	\$ 2.499.000	Transferencia
VIVACE-316	SAA PUBLICIDAD SAS	tulas marcadas	\$ 892.500	Transferencia
VIVACE-323	JOHN CARDENAS	TARIMA Y CARPAS	\$ 5.100.000	Transferencia
VIVACE-341	Cesar Augusto Ortiz Hernandez	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-342	Maria Fernanda Rios Soto	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-343	Jorge Enrique Quesada	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-344	Sergio Fernando Murillo Rodríguez	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-345	SERGIO NICOLAS BENAVIDES VANEGAS	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-346	FREDY BENAVIDES ESPINOSA	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-347	ALVARO ALFONSO LOZANO DIAZ	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-350	Maria Fernanda Rios Soto	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-364	EDISON ANDRES AGUIRRE NUÑEZ	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-365	Ana María Ramos	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia

www.vivacepro.com



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S

NIT. 900.934.512-2

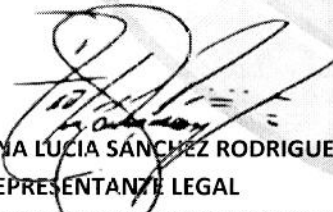
No. de Orden de Servicio	Proveedor	Servicio	Monto	Forma de pago
VIVACE-366	Javier Camilo Acuña Beltran	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-367	Abner Joel Cetina Castro	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-368	Yuli Ximena Reyes Olarte	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-369	David Mateo Cetina Castro	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-370	Camilo Andrés Yaima GaspaR	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-371	YULIETH KATHERINE ORJUELA CARDOZO	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-372	Oscar Julián Castillo Moreno	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-373	Edna Mylena Castro Beltran	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-375	CESAR AUGUSTO ORTIZ HERNANDEZ	FUNCION DE TEATRO	\$ 1.111.111	Transferencia
FWOH-1475	FLOR MARIA CRISTANCHO SANCHEZ	PRESENTACION	\$ 300.000	Transferencia
VIVACE-310	Biture S.A.S 9011728785 SMARTCROSS	CUELLO SUBLIMADO SOACHA	\$ 1.309.000	Transferencia
VIVACE-312	LUISA FERNANDA QUIROGA TORRES	IMPRESOS	\$ 644.000	Transferencia

Adjuntamos copias de las órdenes de servicio firmadas por los proveedores correspondientes, las cuales confirman la prestación de los servicios.

Este oficio se emite con el propósito de soportar la documentación de pago sobre el contrato 092 de 2024, suscrito entre Vivace y EPXUA.

Quedamos a su disposición para cualquier consulta adicional que pueda surgir al respecto.

Atentamente,


ANA LUCÍA SÁNCHEZ RODRIGUEZ
 REPRESENTANTE LEGAL
 VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
gerencia2waysofhope@gmail.com
 Tel: 320 8861905

www.vivacepro.com

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

Grupo de teatro El Contrabajo
Obra Ozo'no
Centro Comercial San Mateo
Sábado 6 de Julio de 2024, 3 Pm

La obra Ozo'no, de una duración de 45 minutos, de temática medio ambiental se presentó el sábado 6 de julio a las 3 Pm, en el Pasaje Comercial San Mateo con el acompañamiento de un público de 45 personas, entre niños, niñas, adultos y persona mayores, los cuales entre risas y aplausos recibieron el mensaje que deja esta obra, que entre juego y juego refleja la problemática existente en el campo, el de reflexionar sobre la crisis ambiental, de la falta de agua, de oportunidades para el campesino.

Es realmente una tragedia para la humanidad el continuo deterioro de la capa de ozono, todo por las malas prácticas de empresas, entidades y personas que aún no entienden que el planeta se destruye día a día. El Grupo de Teatro El Contrabajo a través de "CZO'NO", intenta concientizar al público en la necesidad de cuidar la capa de ozono, de no contaminar los ríos, de reciclar, de cuidar el medio ambiente, de entender la biodiversidad y que entre todos podemos hacer posible un mundo más descontaminado, donde persevere la vida del planeta.

Director: Héctor Escamilla Rojas







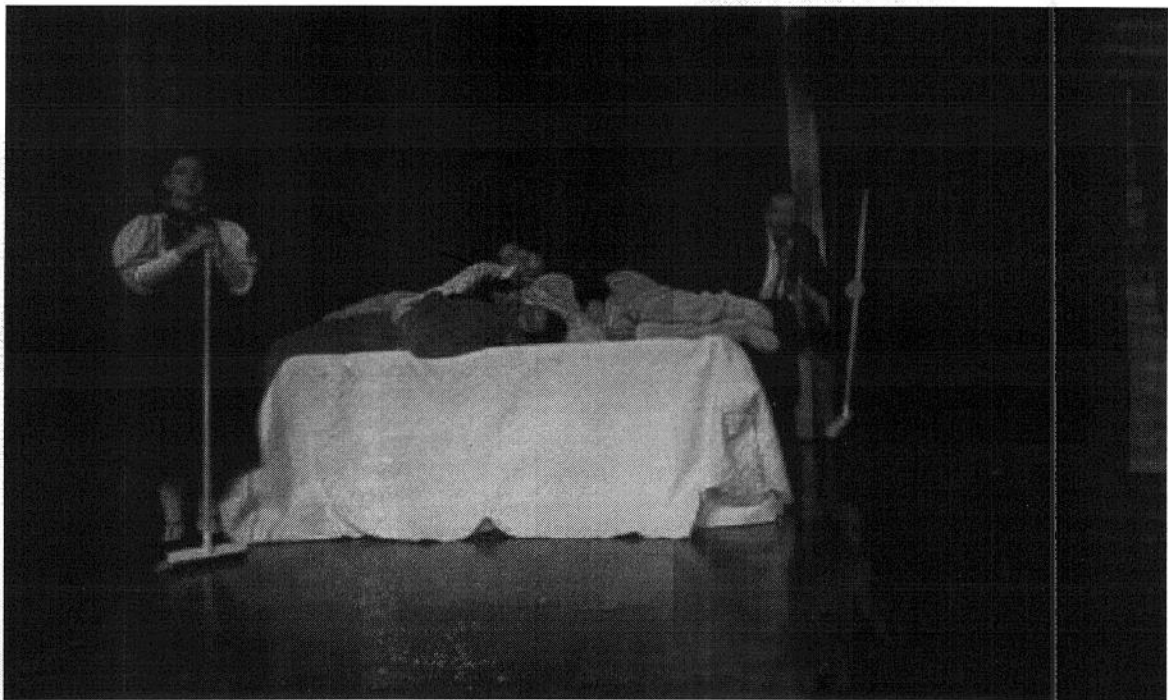
Soacha, Cundinamarca
Señores
ALCALDIA DE SOACHA

La Corporación Cultural Teatro del Sur inicia su trabajo comunitario hace casi 19 años funcionando de manera ininterrumpida, alternando su quehacer entre el municipio de Soacha y Bogotá, teniendo siempre el SUR como destino y el TEATRO y la PEDAGOGÍA como norte en el camino de construir comunidad, de transformar realidades, historias y vidas.

"Antes de dormir" es uno de los montajes del grupo, pensado para público familiar y para ser presentado en sala. Fue presentado en la sala teatral **"El contrabajo"** del municipio de Soacha, en el marco del Festival Vacacional "Varón del Sol" Soacha 2024, y se realizó el jueves 27 de junio, con la asistencia de 60 espectadores, aproximadamente.

Terminada la función, y como es costumbre en el teatro comunitario, se realizó un foro, en el cual, el público compartió sus sensaciones frente al montaje, manifestando lo conmovidos y emocionados que estaban con la puesta en escena y el tema tratado, y lo valioso e importante que es generar espacio para la circulación de los grupos en el municipio, con los recursos y las ideas de la secretaria de cultura y su buena gestión.







Cordialmente;

Mano Fda Ros

María Fernanda Ríos Soto
1036402390
Representante Legal

INFORME COMPARSA COMPASEROS

Participación en el desfile inaugural del "FESTIVAL VACACIONAL 2024" organizado para la secretaria de cultura y turismo de Soacha.

Este evento inició aproximadamente a las 10:00 am y se realizó por la carrera séptima del centro de Soacha entre calles 25 y el parque principal, de nuestra parte contó con la participación de 34 personas entre músicos (Batucada Zazvata) bailarines, zanqueros, jumpers, muñeques y personal de logística.

En el desarrollo el público se dejó contagiar de nuestra alegría y energía.

REGISTRO FOTOGRÁFICO DEL EVENTO



INFORME DE LA PRESENTACION DE LA OBRA DE TITERES

"HISTORIAS DE MIS ABUELOS"

Función realizada en el parque principal por parte del grupo Taller teatro se atrasò unos minutos por temas de lluvia, afortunadamente se realizó a las 3:30 pm con un buen marco de público infantil y familiar, el montaje duro 45 minutos y se llevó a cabo con 12 integrantes de Taller teatro, nosotros llevamos nuestro teatrino y utileria respectiva.





Mesa local de Circo Xuacha.

Informe de participación en Festival Vacacional Varón del sol 2024.

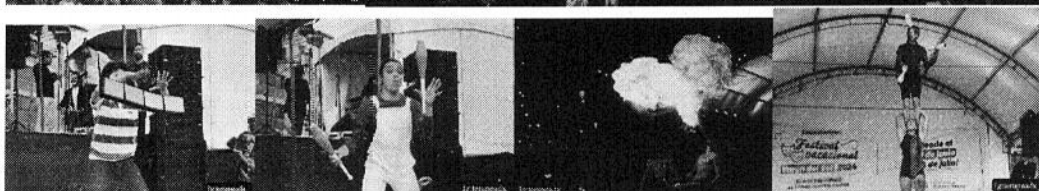
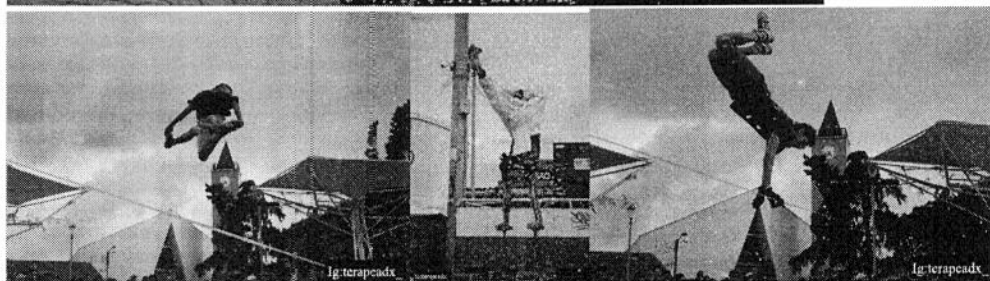
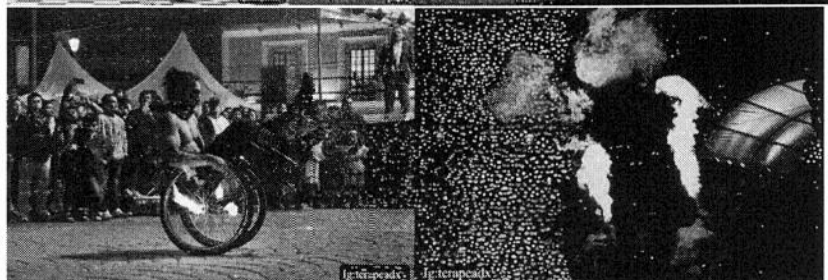
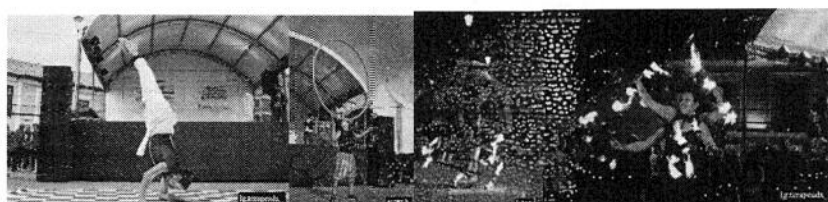
Desde la mesa de circo Xuacha. Participamos en las actividades del Festival vacacional Varón del sol 2024, se vinculo a la Secretaria de Cultura y turismo de Soacha como apoyo al III Festival de circo social Piel de Barrio ejecutado del 26 al 30 de Junio con una extensión en la agenda cultural en el pasaje comercial de San Mateo.

Se realizo acompañamiento a comparsa inauguración del festival vacacional, 14 aristas de circo acompañaron este día.





Artistas de la Mesa local de circo realizarán una Variette de circo en el parque principal de Soacha, números de circo de alto riesgo, malabares, acrobacias, fuego.







26 al 30 de Junio: Festival de circo social Piel de Barrio.

FESTIVAL DE CIRCO
PIEL DE BARRIO
XUACHA
COLOMBIA

PRESENTA...

FESTIVAL CIRCO SOCIAL
DE PIEL DE BARRIO
26-30 JUNIO 2010

INTERVENCIÓN DE BARRIOS
VENECIA 10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30 JUNIO

OBJETIVO.

- Objetivo: Realizar una agenda cultural de circo libre en el marco del III Festival de circo social "Piel de Barrio" en Soacha - Colombia.
- Promover talleres, espectáculos, obras y conversatorios de circo gratuitos a la comunidad en general.
- Promover la paz en territorios de riesgo social, implementando el circo como herramienta de la transformación y arraigo cultural de tradiciones artísticas de la Ciudad de Soacha.

Fecha y lugares a intervenir:

- 26 de Junio Teatro Municipal Sur / O. 13 #900-90, Soacha - Cundinamarca
- 27 de Junio Teatro "El Muro" alta sede territorial Villanova alta sede 30 #30125 Soacha
- 28 de Junio Barrio Miraflores al ca Soacha / CALLE 4 5015 CHARRA 4
- 29 de Junio Barrio La Cruz / Avenida Santa / Compartir, localidad con la mayoría de personas de comunidad de Barrio La Cruz
- 30 de Junio Plaza Libertad - Venecia la Unión - Zona Chorro / Soacha - Cundinamarca

Presencia de 500 personas beneficiadas directamente

CONVERSATORIOS
MIÉRCOLES 26 DE JUNIO / TEATRO MUNICIPAL SUR
CL. 13 #900, SOACHA, CUNDINAMARCA / 11:00 AM - 04:30 PM

INTERVENIDA GRATUITA
HAYES DENNIS AYBRO

- 10:30 Conversatorio "Taller" - Consejo cívico y flex.
- 02:00 Conversatorio - Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo.
- 02:00 Oscar Jairo Cuello - Pedagogía circense colombiana: una investigación desde el arte y la asociación.
- 03:00 Michael Herrera (Escuela Internacional) EL MUNDO DEL CIRCO BRASILEÑO - COLOMBIA. Circuito de intervención sobre la creación de proyectos y espectáculos. Formación del circo como mecanismo liberador y de cómo acceder a la formación profesional circense en Brasil. Formación circense en Brasil. El circo como mecanismo liberador. Producción y dirección de un proyecto artístico.
- Casa de memoria.
- 03:30PM Taller de teatro - Hugo Williams.
- 04:00PM Número de circo - SAVAGE - Mabel Reyes.
- 04:15PM Número de circo - Reflexión después - Sebastián Catalán Jaramila.
- 04:30PM Número de circo - Nalder - (Sebastián Ariza - Piedad Cruz).

INTERVENCIÓN DE BARRIOS
JUEVES 27 DE JUNIO/REGION VILLA NUEVA ALTA SALÓN COMUNAL
VILLANUEVA ALTA CALLE 30 #30125 SOACHA/ 06:00 PM - 05:00 PM.

INTERVENIDA GRATUITA

- 12:00 Taller para niños. Taller de asociación al equilibrio "equilibrio sobre agua" (Cristina Sotomayor).
- 02:00 Taller de circo. La naturaleza del malabarismo - Malabarismo pedagógico y funcional (Michael Herrera - Instituto Internacional).
- 02:30 Número de circo. Danzando al equilibrio - Equilibrio y malabarismo (Michael Herrera - Instituto Internacional).
- 03:20 Número de circo.
- 04:00 "Desarrollo de circo" - Malabar con manecillas, alfileres y sombreros (Luis Ríos).
- 04:30 Hora de circo.
- 05:00 El extraño caso de los hermanos Mendoza (La Bara Festival).
- 05:30 Número de circo. Show Juggling Freestyle - (Luisa García).
- 06:00 Hora de circo. El Dr. Jaume y el Viajero (Luisa García - Experimentación).

ENTRADA GRATUITA

INTERVENCIÓN DE BARRIOS
VIERNES 28 DE JUNIO / BARRIO HÉMERIS - 99ACHA
CALLE 9 SUR CARRERA 9 / 06:00 PM - 05:00 PM.

INTERVENIDA GRATUITA

- 03:00 Taller para niños. Taller de asociación al equilibrio "equilibrio sobre agua" (Cristina Sotomayor).
- 03:30 Número de circo.
- 04:00 SALVAGE (Piedad Cruz).
- 04:30 Número de circo. Show de circo (Luisa García).
- 05:00 Número de circo.
- 05:30 20000-ALCORN (Luisa García - Piedad Cruz).
- 06:00 Número de circo.
- 06:30 Espectáculo con habilidades de dos niños a través (Luisa García).
- 07:00 Número de circo. Malabar con clavos (Sebastián Ariza).
- 07:30 Número de circo. Malabar después - (Sebastián Ariza).
- 08:00 Hora de circo.
- 08:30 "Desarrollo de circo" - Malabar con manecillas, alfileres y sombreros (Luisa Ríos).
- 09:00 Número de circo.
- 09:30 The Juggling show - Equilibrio y malabarismo (Michael Herrera - Experimentación).

ENTRADA GRATUITA

INTERVENCIÓN DE BARRIOS
SÁBADO 29 DE JUNIO / PARQUE LA ISLA - SOACHA
COMPARTIR / 02:00 PM - 06:00 PM.

INTERVENIDA GRATUITA

- 02:00 Taller de circo. Creación de máscaras y personajes (Michael Herrera-Instituto Internacional).
- 03:00 Número de circo. Presentación de Freestyle (Luisa García - Tricollaboración Callejera).
- 03:30 Hora de circo.
- 04:00 "El río de payasos loco" (La Bara Company).
- 04:30 Número de malabar (Sebastián Ariza).
- 05:00 Número de circo.
- 05:30 Hora de circo.
- 06:00 El río de payasos loco (Luisa García).
- 06:30 Número de circo.
- 07:00 Bellinda Centre Motos (Luisa García).
- 07:30 Hora de circo.
- 08:00 "CIRCUS" de un loco (Don Juan Show).
- 08:30 Show de circo.
- 09:00 Circo Karamahala.

ENTRADA GRATUITA

INTERVENCIÓN DE BARRIOS
DOMINGO 30 DE JUNIO - FINCA SIBATEANDU
SIBATE - CUNDINAMARCA / 10:00 AM - 05:00 PM.

INTERVENIDA GRATUITA

- 10:00 Hora de circo.
- 10:30 Hora de circo.
- 11:00 Hora de circo.
- 11:30 Hora de circo.
- 12:00 Hora de circo.
- 12:30 Hora de circo.
- 13:00 Hora de circo.
- 13:30 Hora de circo.
- 14:00 Hora de circo.
- 14:30 Hora de circo.
- 15:00 Hora de circo.
- 15:30 Hora de circo.
- 16:00 Hora de circo.
- 16:30 Hora de circo.
- 17:00 Hora de circo.
- 17:30 Hora de circo.
- 18:00 Hora de circo.
- 18:30 Hora de circo.
- 19:00 Hora de circo.
- 19:30 Hora de circo.
- 20:00 Hora de circo.
- 20:30 Hora de circo.
- 21:00 Hora de circo.
- 21:30 Hora de circo.
- 22:00 Hora de circo.
- 22:30 Hora de circo.
- 23:00 Hora de circo.
- 23:30 Hora de circo.
- 24:00 Hora de circo.
- 24:30 Hora de circo.
- 25:00 Hora de circo.
- 25:30 Hora de circo.
- 26:00 Hora de circo.
- 26:30 Hora de circo.
- 27:00 Hora de circo.
- 27:30 Hora de circo.
- 28:00 Hora de circo.
- 28:30 Hora de circo.
- 29:00 Hora de circo.
- 29:30 Hora de circo.
- 30:00 Hora de circo.
- 30:30 Hora de circo.
- 31:00 Hora de circo.
- 31:30 Hora de circo.
- 32:00 Hora de circo.
- 32:30 Hora de circo.
- 33:00 Hora de circo.
- 33:30 Hora de circo.
- 34:00 Hora de circo.
- 34:30 Hora de circo.
- 35:00 Hora de circo.
- 35:30 Hora de circo.
- 36:00 Hora de circo.
- 36:30 Hora de circo.
- 37:00 Hora de circo.
- 37:30 Hora de circo.
- 38:00 Hora de circo.
- 38:30 Hora de circo.
- 39:00 Hora de circo.
- 39:30 Hora de circo.
- 40:00 Hora de circo.
- 40:30 Hora de circo.
- 41:00 Hora de circo.
- 41:30 Hora de circo.
- 42:00 Hora de circo.
- 42:30 Hora de circo.
- 43:00 Hora de circo.
- 43:30 Hora de circo.
- 44:00 Hora de circo.
- 44:30 Hora de circo.
- 45:00 Hora de circo.
- 45:30 Hora de circo.
- 46:00 Hora de circo.
- 46:30 Hora de circo.
- 47:00 Hora de circo.
- 47:30 Hora de circo.
- 48:00 Hora de circo.
- 48:30 Hora de circo.
- 49:00 Hora de circo.
- 49:30 Hora de circo.
- 50:00 Hora de circo.
- 50:30 Hora de circo.
- 51:00 Hora de circo.
- 51:30 Hora de circo.
- 52:00 Hora de circo.
- 52:30 Hora de circo.
- 53:00 Hora de circo.
- 53:30 Hora de circo.
- 54:00 Hora de circo.
- 54:30 Hora de circo.
- 55:00 Hora de circo.
- 55:30 Hora de circo.
- 56:00 Hora de circo.
- 56:30 Hora de circo.
- 57:00 Hora de circo.
- 57:30 Hora de circo.
- 58:00 Hora de circo.
- 58:30 Hora de circo.
- 59:00 Hora de circo.
- 59:30 Hora de circo.
- 60:00 Hora de circo.
- 60:30 Hora de circo.
- 61:00 Hora de circo.
- 61:30 Hora de circo.
- 62:00 Hora de circo.
- 62:30 Hora de circo.
- 63:00 Hora de circo.
- 63:30 Hora de circo.
- 64:00 Hora de circo.
- 64:30 Hora de circo.
- 65:00 Hora de circo.
- 65:30 Hora de circo.
- 66:00 Hora de circo.
- 66:30 Hora de circo.
- 67:00 Hora de circo.
- 67:30 Hora de circo.
- 68:00 Hora de circo.
- 68:30 Hora de circo.
- 69:00 Hora de circo.
- 69:30 Hora de circo.
- 70:00 Hora de circo.
- 70:30 Hora de circo.
- 71:00 Hora de circo.
- 71:30 Hora de circo.
- 72:00 Hora de circo.
- 72:30 Hora de circo.
- 73:00 Hora de circo.
- 73:30 Hora de circo.
- 74:00 Hora de circo.
- 74:30 Hora de circo.
- 75:00 Hora de circo.
- 75:30 Hora de circo.
- 76:00 Hora de circo.
- 76:30 Hora de circo.
- 77:00 Hora de circo.
- 77:30 Hora de circo.
- 78:00 Hora de circo.
- 78:30 Hora de circo.
- 79:00 Hora de circo.
- 79:30 Hora de circo.
- 80:00 Hora de circo.
- 80:30 Hora de circo.
- 81:00 Hora de circo.
- 81:30 Hora de circo.
- 82:00 Hora de circo.
- 82:30 Hora de circo.
- 83:00 Hora de circo.
- 83:30 Hora de circo.
- 84:00 Hora de circo.
- 84:30 Hora de circo.
- 85:00 Hora de circo.
- 85:30 Hora de circo.
- 86:00 Hora de circo.
- 86:30 Hora de circo.
- 87:00 Hora de circo.
- 87:30 Hora de circo.
- 88:00 Hora de circo.
- 88:30 Hora de circo.
- 89:00 Hora de circo.
- 89:30 Hora de circo.
- 90:00 Hora de circo.
- 90:30 Hora de circo.
- 91:00 Hora de circo.
- 91:30 Hora de circo.
- 92:00 Hora de circo.
- 92:30 Hora de circo.
- 93:00 Hora de circo.
- 93:30 Hora de circo.
- 94:00 Hora de circo.
- 94:30 Hora de circo.
- 95:00 Hora de circo.
- 95:30 Hora de circo.
- 96:00 Hora de circo.
- 96:30 Hora de circo.
- 97:00 Hora de circo.
- 97:30 Hora de circo.
- 98:00 Hora de circo.
- 98:30 Hora de circo.
- 99:00 Hora de circo.
- 99:30 Hora de circo.
- 100:00 Hora de circo.
- 100:30 Hora de circo.
- 101:00 Hora de circo.
- 101:30 Hora de circo.
- 102:00 Hora de circo.
- 102:30 Hora de circo.
- 103:00 Hora de circo.
- 103:30 Hora de circo.
- 104:00 Hora de circo.
- 104:30 Hora de circo.
- 105:00 Hora de circo.
- 105:30 Hora de circo.
- 106:00 Hora de circo.
- 106:30 Hora de circo.
- 107:00 Hora de circo.
- 107:30 Hora de circo.
- 108:00 Hora de circo.
- 108:30 Hora de circo.
- 109:00 Hora de circo.
- 109:30 Hora de circo.
- 110:00 Hora de circo.
- 110:30 Hora de circo.
- 111:00 Hora de circo.
- 111:30 Hora de circo.
- 112:00 Hora de circo.
- 112:30 Hora de circo.
- 113:00 Hora de circo.
- 113:30 Hora de circo.
- 114:00 Hora de circo.
- 114:30 Hora de circo.
- 115:00 Hora de circo.
- 115:30 Hora de circo.
- 116:00 Hora de circo.
- 116:30 Hora de circo.
- 117:00 Hora de circo.
- 117:30 Hora de circo.
- 118:00 Hora de circo.
- 118:30 Hora de circo.
- 119:00 Hora de circo.
- 119:30 Hora de circo.
- 120:00 Hora de circo.
- 120:30 Hora de circo.
- 121:00 Hora de circo.
- 121:30 Hora de circo.
- 122:00 Hora de circo.
- 122:30 Hora de circo.
- 123:00 Hora de circo.
- 123:30 Hora de circo.
- 124:00 Hora de circo.
- 124:30 Hora de circo.
- 125:00 Hora de circo.
- 125:30 Hora de circo.
- 126:00 Hora de circo.
- 126:30 Hora de circo.
- 127:00 Hora de circo.
- 127:30 Hora de circo.
- 128:00 Hora de circo.
- 128:30 Hora de circo.
- 129:00 Hora de circo.
- 129:30 Hora de circo.
- 130:00 Hora de circo.
- 130:30 Hora de circo.
- 131:00 Hora de circo.
- 131:30 Hora de circo.
- 132:00 Hora de circo.
- 132:30 Hora de circo.
- 133:00 Hora de circo.
- 133:30 Hora de circo.
- 134:00 Hora de circo.
- 134:30 Hora de circo.
- 135:00 Hora de circo.
- 135:30 Hora de circo.
- 136:00 Hora de circo.
- 136:30 Hora de circo.
- 137:00 Hora de circo.
- 137:30 Hora de circo.
- 138:00 Hora de circo.
- 138:30 Hora de circo.
- 139:00 Hora de circo.
- 139:30 Hora de circo.
- 140:00 Hora de circo.
- 140:30 Hora de circo.
- 141:00 Hora de circo.
- 141:30 Hora de circo.
- 142:00 Hora de circo.
- 142:30 Hora de circo.
- 143:00 Hora de circo.
- 143:30 Hora de circo.
- 144:00 Hora de circo.
- 144:30 Hora de circo.
- 145:00 Hora de circo.
- 145:30 Hora de circo.
- 146:00 Hora de circo.
- 146:30 Hora de circo.
- 147:00 Hora de circo.
- 147:30 Hora de circo.
- 148:00 Hora de circo.
- 148:30 Hora de circo.
- 149:00 Hora de circo.
- 149:30 Hora de circo.
- 150:00 Hora de circo.
- 150:30 Hora de circo.
- 151:00 Hora de circo.
- 151:30 Hora de circo.
- 152:00 Hora de circo.
- 152:30 Hora de circo.
- 153:00 Hora de circo.
- 153:30 Hora de circo.
- 154:00 Hora de circo.
- 154:30 Hora de circo.
- 155:00 Hora de circo.
- 155:30 Hora de circo.
- 156:00 Hora de circo.
- 156:30 Hora de circo.
- 157:00 Hora de circo.
- 157:30 Hora de circo.
- 158:00 Hora de circo.
- 158:30 Hora de circo.
- 159:00 Hora de circo.
- 159:30 Hora de circo.
- 160:00 Hora de circo.
- 160:30 Hora de circo.
- 161:00 Hora de circo.
- 161:30 Hora de circo.
- 162:00 Hora de circo.
- 162:30 Hora de circo.
- 163:00 Hora de circo.
- 163:30 Hora de circo.
- 164:00 Hora de circo.
- 164:30 Hora de circo.
- 165:00 Hora de circo.
- 165:30 Hora de circo.
- 166:00 Hora de circo.
- 166:30 Hora de circo.
- 167:00 Hora de circo.
- 167:30 Hora de circo.
- 168:00 Hora de circo.
- 168:30 Hora de circo.
- 169:00 Hora de circo.
- 169:30 Hora de circo.
- 170:00 Hora de circo.
- 170:30 Hora de circo.
- 171:00 Hora de circo.
- 171:30 Hora de circo.
- 172:00 Hora de circo.
- 172:30 Hora de circo.
- 173:00 Hora de circo.
- 173:30 Hora de circo.
- 174:00 Hora de circo.
- 174:30 Hora de circo.
- 175:00 Hora de circo.
- 175:30 Hora de circo.
- 176:00 Hora de circo.
- 176:30 Hora de circo.
- 177:00 Hora de circo.
- 177:30 Hora de circo.
- 178:00 Hora de circo.
- 178:30 Hora de circo.
- 179:00 Hora de circo.
- 179:30 Hora de circo.
- 180:00 Hora de circo.
- 180:30 Hora de circo.
- 181:00 Hora de circo.
- 181:30 Hora de circo.
- 182:00 Hora de circo.
- 182:30 Hora de circo.
- 183:00 Hora de circo.
- 183:30 Hora de circo.
- 184:00 Hora de circo.
- 184:30 Hora de circo.
- 185:00 Hora de circo.
- 185:30 Hora de circo.
- 186:00 Hora de circo.
- 186:30 Hora de circo.
- 187:00 Hora de circo.
- 187:30 Hora de circo.
- 188:00 Hora de circo.
- 188:30 Hora de circo.
- 189:00 Hora de circo.
- 189:30 Hora de circo.
- 190:00 Hora de circo.
- 190:30 Hora de circo.
- 191:00 Hora de circo.
- 191:30 Hora de circo.
- 192:00 Hora de circo.
- 192:30 Hora de circo.
- 193:00 Hora de circo.
- 193:30 Hora de circo.
- 194:00 Hora de circo.
- 194:30 Hora de circo.
- 195:00 Hora de circo.
- 195:30 Hora de circo.
- 196:00 Hora de circo.
- 196:30 Hora de circo.
- 197:00 Hora de circo.
- 197:30 Hora de circo.
- 198:00 Hora de circo.
- 198:30 Hora de circo.
- 199:00 Hora de circo.
- 199:30 Hora de circo.
- 200:00 Hora de circo.
- 200:30 Hora de circo.
- 201:00 Hora de circo.
- 201:30 Hora de circo.
- 202:00 Hora de circo.
- 202:30 Hora de circo.
- 203:00 Hora de circo.
- 203:30 Hora de circo.
- 204:00 Hora de circo.
- 204:30 Hora de circo.
- 205:00 Hora de circo.
- 205:30 Hora de circo.
- 206:00 Hora de circo.
- 206:30 Hora de circo.
- 207:00 Hora de circo.
- 207:30 Hora de circo.
- 208:00 Hora de circo.
- 208:30 Hora de circo.
- 209:00 Hora de circo.
- 209:30 Hora de circo.
- 210:00 Hora de circo.
- 210:30 Hora de circo.
- 211:00 Hora de circo.
- 211:30 Hora de circo.
- 212:00 Hora de circo.
- 212:30 Hora de circo.
- 213:00 Hora de circo.
- 213:30 Hora de circo.
- 214:00 Hora de circo.
- 214:30 Hora de circo.
- 215:00 Hora de circo.
- 215:30 Hora de circo.
- 216:00 Hora de circo.
- 216:30 Hora de circo.
- 217:00 Hora de circo.
- 217:30 Hora de circo.
- 218:00 Hora de circo.
- 218:30 Hora de circo.
- 219:00 Hora de circo.
- 219:30 Hora de circo.
- 220:00 Hora de circo.
- 220:30 Hora de circo.
- 221:00 Hora de circo.
- 221:30 Hora de circo.
- 222:00 Hora de circo.
- 222:30 Hora de circo.
- 223:00 Hora de circo.
- 223:30 Hora de circo.
- 224:00 Hora de circo.
- 224:30 Hora de circo.
- 225:00 Hora de circo.
- 225:30 Hora de circo.
- 226:00 Hora de circo.
- 226:30 Hora de circo.
- 227:00 Hora de circo.
- 227:30 Hora de circo.
- 228:00 Hora de circo.
- 228:30 Hora de circo.
- 229:00 Hora de circo.
- 229:30 Hora de circo.
- 230:00 Hora de circo.
- 230:30 Hora de circo.
- 231:00 Hora de circo.
- 231:30 Hora de circo.
- 232:00 Hora de circo.
- 232:30 Hora de circo.
- 233:00 Hora de circo.
- 233:30 Hora de circo.
- 234:00 Hora de circo.
- 234:30 Hora de circo.
- 235:00 Hora de circo.
- 235:30 Hora de circo.
- 236:00 Hora de circo.
- 236:30 Hora de circo.
- 237:00 Hora de circo.
- 237:30 Hora de circo.
- 238:00 Hora de circo.
- 238:30 Hora de circo.
- 239:00 Hora de circo.
- 239:30 Hora de circo.
- 240:00 Hora de circo.
- 240:30 Hora de circo.
- 241:00 Hora de circo.
- 241:30 Hora de circo.
- 242:00 Hora de circo.
- 242:30 Hora de circo.
- 243:00 Hora de circo.
- 243:30 Hora de circo.
- 244:00 Hora de circo.
- 244:30 Hora de circo.
- 245:00 Hora de circo.
- 245:30 Hora de circo.
- 246:00 Hora de circo.
- 246:30 Hora de circo.
- 247:00 Hora de circo.
- 247:30 Hora de circo.
- 248:00 Hora de circo.
- 248:30 Hora de circo.
- 249:00 Hora de circo.
- 249:30 Hora de circo.
- 250:00 Hora de circo.
- 250:30 Hora de circo.
- 251:00 Hora de circo.
- 251:30 Hora de circo.
- 252:00 Hora de circo.
- 252:30 Hora de circo.
- 253:00 Hora de circo.
- 253:30 Hora de circo.
- 254:00 Hora de circo.
- 254:30 Hora de circo.
- 255:00 Hora de circo.
- 255:30 Hora de circo.
- 256:00 Hora de circo.
- 256:30 Hora de circo.
- 257:00 Hora de circo.
- 257:30 Hora de circo.
- 258:00 Hora de circo.
- 258:30 Hora de circo.
- 259:00 Hora de circo.
- 259:30 Hora de circo.
- 260:00 Hora de circo.
- 260:30 Hora de circo.
- 261:00 Hora de circo.
- 261:30 Hora de circo.
- 262:00 Hora de circo.
- 262:30 Hora de circo.
- 263:00 Hora de circo.
- 263:30 Hora de circo.
- 264:00 Hora de circo.
- 264:30 Hora de circo.
- 265:00 Hora de circo.
- 265:30 Hora de circo.
- 266:00 Hora de circo.
- 266:30 Hora de circo.
- 267:00 Hora de circo.
- 267:30 Hora de circo.
- 268:00 Hora de circo.
- 268:30 Hora de circo.
- 269:00 Hora de circo.
- 269:30 Hora de circo.
- 270:00 Hora de circo.
- 270:30 Hora de circo.
- 271:00 Hora de circo.
- 271:30 Hora de circo.
- 272:00 Hora de circo.
- 272:30 Hora de circo.
- 273:00 Hora de circo.
- 273:30 Hora de circo.
- 274:00 Hora de circo.
- 274:30 Hora de circo.
- 275:00 Hora de circo.
- 275:30 Hora de circo.
- 276:00 Hora de circo.
- 276:30 Hora de circo.
- 277:00 Hora de circo.
- 277:30 Hora de circo.
- 278:00 Hora de circo.
- 278:30 Hora de circo.
- 279:00 Hora de circo.
- 279:30 Hora de circo.
- 280:00 Hora de circo.
- 280:30 Hora de circo.
- 281:00 Hora de circo.
- 281:30 Hora de circo.
- 282:00 Hora de circo.
- 282:30 Hora de circo.
- 283:00 Hora de circo.
- 283:30 Hora de circo.
- 284:00 Hora de circo.</



Variete de circo en Pasaje comercial de San Mateo.





Agradecemos la oportunidad de trabajar en alianza estratégica con la Secretaría de Cultura y Turismo, deseamos seguir trabajando en pro al desarrollo del área de circo en el territorio Soachuno.

Festival Vacacional Varón del Sol Soacha 2024.

Creemos que un niño en una hora con una función de títeres o de experimentación con este lenguaje puede encontrar en sí mismo una dimensión de la fantasía que el comercio y el afán del mundo contemporáneo le han dormido.

Y por esa razón creemos en el arte como una forma de pensamiento sublime que trasciende la racionalidad, consideramos un derecho de cualquier ciudadano, el cercarse a aprender y disfrutar los lenguajes del arte.

Movidos por esta gran fuerza pensamos que como titiriteros o como hacedores del hecho teatral, no solo estamos en la obligación de compartir nuestro conocimiento en un escenario si no que, a través de la enseñanza de nuestro oficio, sin la pretensión que quien quiera acceder se convierta en artista, quienes se acerquen a los talleres, tengan una experiencia artística que les entregue conocimiento, herramientas pedagógicas o simplemente un momento de disfrute.

El Colectivo Artístico ActoGtao Teatro, gracias a la gestión realizada por el Teatro La Guarida del Zorro en cabeza de la señorita María Fernanda Ríos, desarrollo un taller de iniciación al teatro de títeres que tuvo dos fases:

1. **Introducción Lúdica:** Consistió en un espacio de juego y calentamiento que sirvió para estimular la participación de los niños y niñas, a través de juegos teatrales y ejercicios de calentamiento titiritero los participantes tuvieron la posibilidad de conocer el proceso de afianzamiento y manipulación de un títere.



El taller empezó a la hora acordada con una asistencia de 27 participantes



Hacia la 1:45 p.m. contamos con una asistencia de 45 personas

	
Las condiciones técnicas y logísticas, fueron óptimas para el desarrollo del taller	Ya al momento de la construcción del títere.

- 2. Construcción:** Con materiales proporcionados por la entidad contratante, se dio inicio a la etapa de construcción de un títere de mano, que es una simplificación del tradicional títere de guante y un títere bocón, estos materiales son de fáciles de conseguir por lo que, en un primer acercamiento a este lenguaje, el taller se los proporciona, pero lo pueden desarrollar en casa ya que son materiales de fácil acceso.

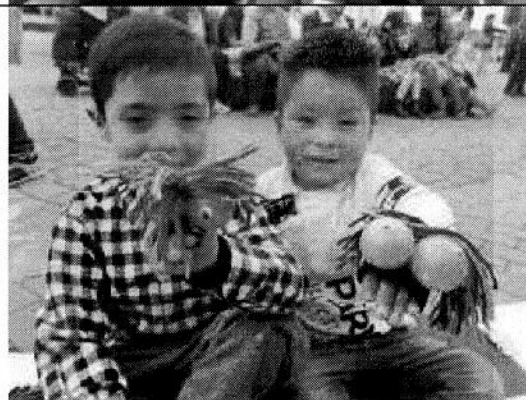
	
Este taller propicio la participación no solo de los niños.	Los adultos también se sumaron y en ocasiones fueron de ayuda para el desarrollo del taller

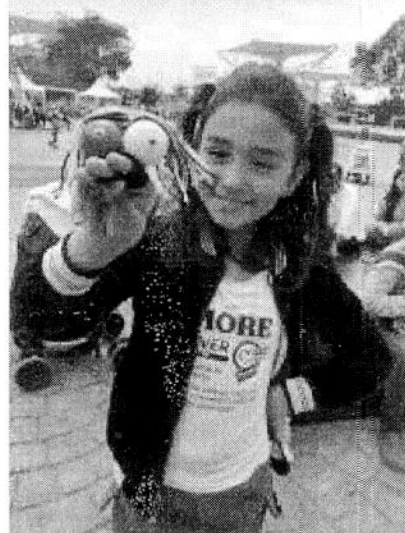


El taller contó con la participación de niños



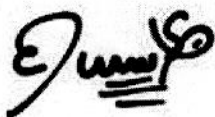
Y niñas de todas las edades



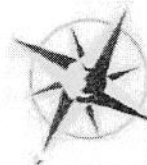


Creemos en arte como una experiencia transformadora, agradecemos la confianza depositada, en nuestro trabajo y esperamos que puedan seguir contando con la oferta cultural que desde el Teatro La Guarida del zorro se viene promoviendo.

Cordialmente:



Jorge Enrique Quesada Medina
Director Acto Gato Teatro
3165226475



Soacha, Cundinamarca

Señores:

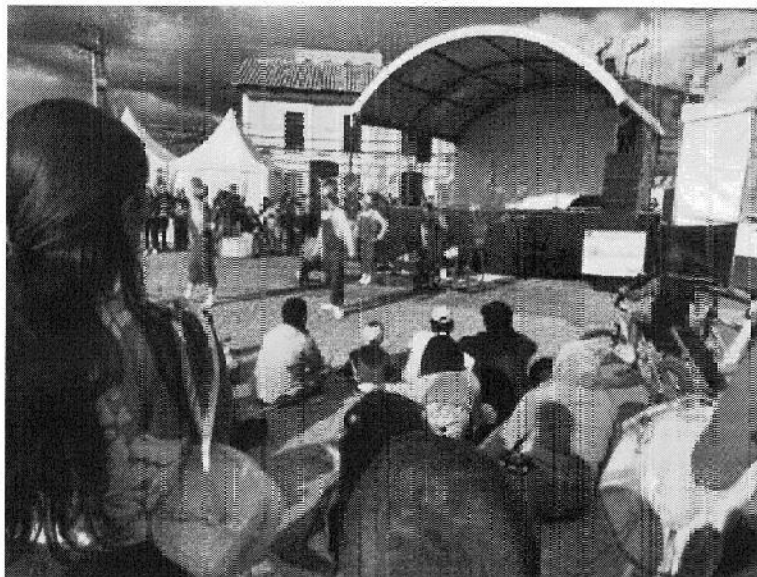
ALCALDIA DE SOACHA

La Corporación Cultural Teatro del Sur es una Corporación Cultural que arranca su trabajo comunitario hace casi 19 años en el municipio de Soacha, con trabajo ininterrumpido desde entonces y manteniendo el SUR como destino u el TEATRO y la PEDAGOGÍA como consorte para seguir caminando el trabajo ininterrumpido desde ese momento. El grupo sigue creyendo que el teatro y lo pedagógico son transformadores de realidades, historias y vidas.

Cuento que no es puro cuento es uno de los montajes del grupo, pensado para público familiar y espacios no convencionales, por eso fue ideal para el Parque Principal del municipio de Soacha.

El Festival Vacacional “Varón del Sol” Soacha 2024, arrancó con cuatro niños de público, pero al finalizar eran aproximadamente 100. El público aceptó de manera muy bonita, al finalizar hubo conversaciones sobre las sensaciones del público frente al montaje y lo cultural en el municipio, que en resumen, logra dar un parte de tranquilidad frente a los resultados de la apertura del Festival.





Cordialmente

Maria Fern Rics

Maria Fernanda Rics Soto
1036402390
Representante Legal



Corporación Cultural
Teatro del Sur

Pedagogía, arte y comunidad

www.teatrodelosur.org

Tel: 3165358554

INFORME PARTICIPACIÓN
Festival Vacacional Varón del Sol 2024

FECHA PRESENTACIÓN INFORME: 28/Junio /2024	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DE AGRUPACIÓN: Cesar Augusto Ortiz Hernández
TIPO DE IDENTIFICACIÓN: CC: ☒ CE: ☐ NIT ☐	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: 1030556664 Bogotá
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Teatro de títeres y Calle (Cajas Mágicas - Teatro Lambe Lambe)	
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: En el marco del "FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024" se realizó en junio del año en curso una función de teatro Lambe Lambe o Cajas Mágicas; tuvimos en escena 4 historias en miniatura: EL CIRCO DE LOS FENÓMENOS, UN HUMANO EN LA CASA, ¿QUE HACE UN PERRO CUANDO ESTÁ SOLO EN CASA? y LA CASETA DE LAS ESTRELLAS(SHOW DE MICHAEL JACKSON) cada una con una duración por función aproximada de 3 min. Como fue acordado la función se llevó a cabo entre las 12:30 del día hasta las 14:00 de la tarde con un aproximado de 30 personas intervenidas por cada caja mágica, debido a la buena acogida de esta disciplina teatral entre los miembros de la agrupación Ducdown decidimos voluntariamente seguir la actividad hasta las 15:15 de la tarde para un total de intervenciones aproximadas de 200 personas entre niños y niñas, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad.	
OBSERVACIONES - Nos pareció muy gratificante que la secretaría de turismo y cultura del municipio de Soacha, nos tuviera en cuenta para hacer parte del FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL, de igual manera que se diera activación a la cultura en el municipio, sin embargo como agrupación y artistas del municipio hacemos un llamado a que se tengan más en cuenta los grupos y salas emergentes, y grupos que no contamos con salas o espacios propios. - Invitamos a la Secretaría de Cultura y Turismo que sean analizados, estudiados y mejor valorados los presupuestos, precios, costos y/o recursos a asignar a los artistas del municipio.	
LINK ANEXOS EVIDENCIAS Veracidad Urbana: https://www.facebook.com/share/v/dx7nhywwbvn7E2t3/?mibextid=jmPrMh Capsula de Memoria Chibchacum: https://www.instagram.com/reel/C8djMZdsJht/?igsh=OGl4YXhqNmpqd2N4 Cve Noticias: https://www.facebook.com/share/v/1LHVCWhYvHjhtBcZ/?mibextid=jmPrMh	



FIRMA DEL REPRESENTANTE

NOMBRE: Cesar Augusto Ortiz Hernandez

C.C. 1030556664 Bogotá

Tel: 310 3169767

Duclownteatro@gmail.com



Bogotá, 30 de junio de 2024

Señores:

ALCALDÍA DE SOACHA

Soacha, Cundinamarca

Respetados señores:

¡Bienvenidos al mágico mundo de los títeres! En El Baúl de la Fantasía nos apasiona dar vida a historias cautivadoras y personajes entrañables a través del arte de los títeres. Con nuestro arte, ofrecemos experiencias únicas que inspiran, educan y entretienen a todas las edades.

Nuestro talentoso equipo de titiriteros y diseñadores trabaja incansablemente para crear producciones originales y emocionantes que despierten la imaginación y fomenten la creatividad. Ya sea en escuelas, teatros, festivales o eventos corporativos, nos comprometemos a ofrecer espectáculos de calidad que dejarán una impresión duradera.

En esta oportunidad tuvimos el gusto de poder ser parte de la programación del Festival de Vacaciones "varón del Sol", donde presentamos la obra, "la abuela Chifloreta y los tres cerditos". La actividad se desarrolló de acuerdo a lo planeado, realizando la función para público familiar, quienes disfrutaron plenamente de la actividad.

Adjuntamos fotos del evento:





Atentamente,

Sergio Murillo

Sergio Murillo

C.C. 80872601 de Bogotá

Teléfono: 311 5163702

Correo Electrónico: baulfantasia@yahoo.com

Sitio Web: <https://www.baulfantasia.com>

Síguenos en redes sociales:

Facebook: [@elbauldefantasia_](https://www.facebook.com/elbauldefantasia_)

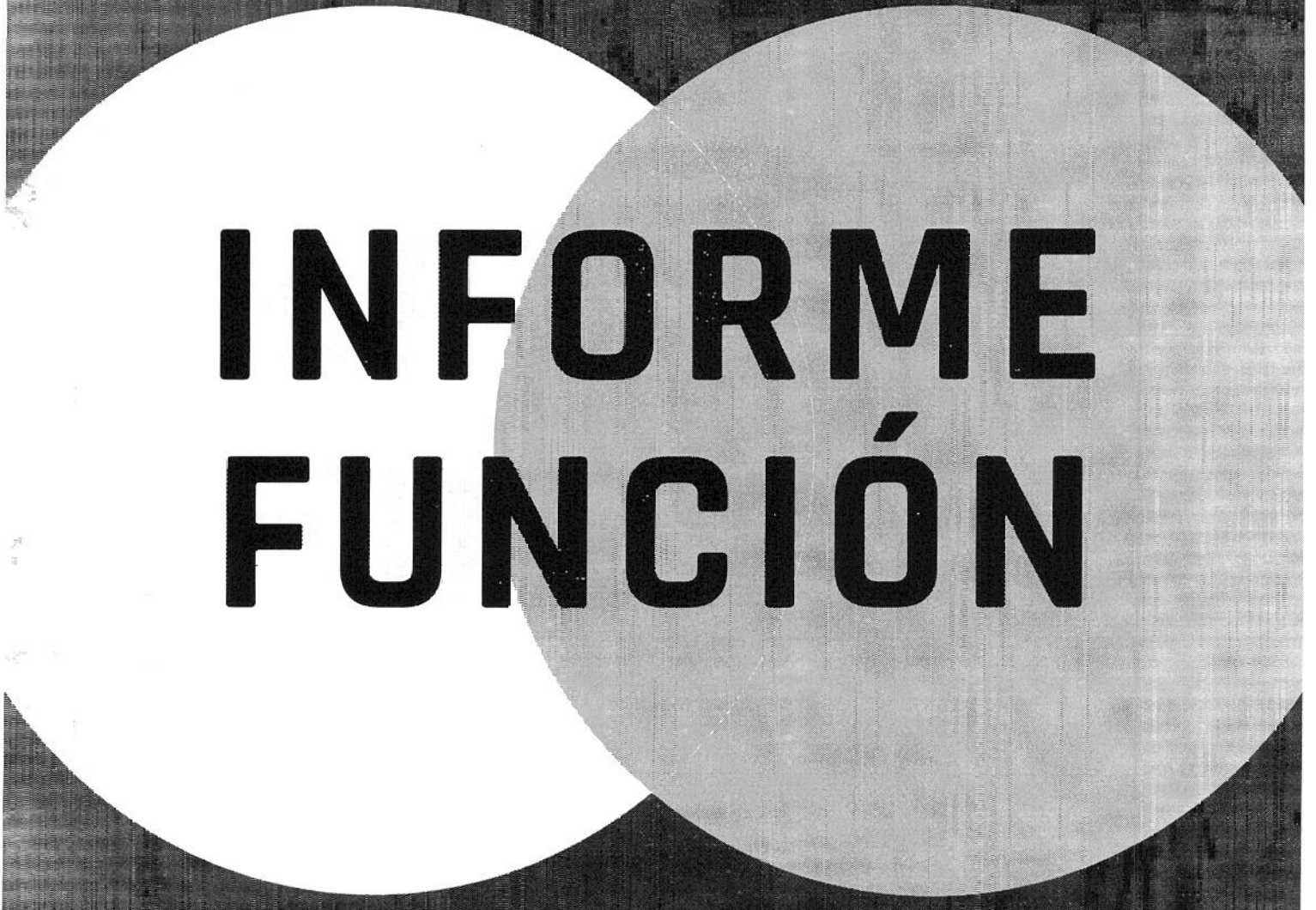
Instagram: [@elbauldefantasia_](https://www.instagram.com/elbauldefantasia_)

  [@elbauldefantasia_](https://www.facebook.com/elbauldefantasia_)

www.baulfantasia.com

 +57 311 5163702 - +57 311 4965499

PEQUEÑOS UNIVERSOS



INFORME FUNCIÓN

01



02



03



TIPO DE CONTRATO
 CONTRATO No.
 CONTRATISTA
 OBJETO
 LOCALIZACION DEL PROYECTO
 PLAZO INICIAL
 FECHA DE INICIO
 PRORROGA Y
 FECHA DE INICIO
 VALOR INICIAL

SERVICIO:
092 DE 2024
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.L.C.E

SEIS (6) DIAS SIN QUE SUPERE EL 2 DE JULIO DE 2024	FECHA TERMINACION	02 DE JULIO DEL 2024
27 DE JUNIO DEL 2024		
N/A		
N/A	FECHA TERMINACION	N/A

§ 97.520.143) MICTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASIÓN A LA CELEBRACION, EJECUCIÓN,

(\$N/A) M/CTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASIÓN A LA CELEBRACION, EJECUCIÓN.

[\$97,520,143] M/CITE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASION A LA CELEBRACION, EJECUCION.

EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C

JUAN PAELG CAÑON RODRÍGUEZ

CONDICIONES FINALES DEL CONTRATO

PLAZO ACTUAL	SEIS (6) DIAS SIN QUE SUPERE 2 DE JULIO DE 2024
FECHA DE TERMINACION	02 DE JULIO DE 2024
VALOR ACTUAL	97.520.143,00

VALOR ACTUAL 97,520,143.00

LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS DEL CONTRATO DE OBRA Y RECIBIDAS SE RELACIONAN DE ACUERDO CON LA DESCRIPCION DEL SIGUIENTE CUADRO QUE INCLUYE CANTIDADES Y PRECIOS

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD ESCRITURA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
ADECUACION DE ESPACIOS					
	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta con alfombra	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.750.000	\$ 11.250.000
	Tarima pequeña para el Master 3X3 con escalera	ALQUILER / DIA	3	\$ 2.142.000	\$ 6.426.000
	Banner de 5Mts de ancho por 2,50cm de alto con la publicidad del evento	UNIDAD	1	\$ 560.000	\$ 560.000
	20 metros Pisacables plásticos	ALQUILER / DIA	3	\$ 1.547.000	\$ 4.641.000
	Cajas directas para manejar el sonido desde el escenario	ALQUILER / DIA	-	\$ 1.785.000	\$ -
	(3) Carpas para cajas lambo lante 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta en la parte posterior y lateral	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.200.000	\$ 9.600.000
	micrófonos de diadema de alto alcance (3 días)	ALQUILER / DIA	3	\$ 261.800	\$ 785.400
	micrófonos inalámbricos	ALQUILER / DIA	3	\$ 178.500	\$ 535.500
	Unidades de Baños portátiles	ALQUILER / DIA	3	\$ 420.000	\$ 1.260.000
	Planta eléctrica, capacidad 30 kw	ALQUILER / DIA	1	\$ 1.166.200	\$ 1.166.200
	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y para los artistas luego de cada presentación	UNIDAD	800	\$ 2.500	\$ 2.000.000
	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs), lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	280	\$ 18.000	\$ 5.040.000
	Ochenta (80) vasos de papelado (Agua de panela con azúcar), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 2: a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que estén presentes.	UNIDAD	80	\$ 4.000	\$ 320.000
	Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de piones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palitos de pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina	SUMINISTRO / DIA	0,20	\$ 2.519.700	\$ 503.940
	Vigilancia nocturna para el montaje de los tres días en el parque	SERVICIO / DIA	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
	Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaria de cultura.	UNIDAD	-	\$ 560.000	\$ -
TALENTO HUMANO					
	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con a menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Una (1) Comparsa profesional de circo que integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	PRESENTACION	2	\$ 1.575.000	\$ 3.150.000
	Tres (3) cajas lambo lante con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miniatura, donde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555

Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$	280.000	\$	280.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para publicofamiliar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que este en capacidad de dictar taller experimental sobre la iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de tricke acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de Midline, equilibrio en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Joaquín Piñeros Corpas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada de cuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformada con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viaje épico de danza y teatro, dejando una enseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	PRESENTACIÓN	1	\$	420.000	\$	420.000
Un (1) montaje de obra de teatro para espacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, además se deje un mensaje de cuidado y responsabilidad ambiental.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (3) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre se debe hacer el bien	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de la cosmogonía muisca, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el Festival, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
RUTA DEL BICITURISMO DÍA DEL PADRE						
Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	25.000	\$	2.500.000
Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rápido en materiales como poliéster. Tamaño de 50 cm de largo x 24 cm de diámetro color negro, impreso en sublimado previo diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	40.000	\$	4.000.000
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/u. Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo velleño 30gr c/u.	UNIDAD	100	\$	9.800	\$	980.000
FESTIVAL 29 DE JUNIO DE 2024						
Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3 cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce	SUMINISTRO/DÍA	0,20	\$	2.519.700	\$	503.940

	refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs), lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (50 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	130	\$	18.000	\$	2.340.000		
		VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS - EXENTOS (PULEP)						\$	24.804.100
		VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS - GRABADOS						\$	30.807.880
		VALOR TOTAL COSTOS INDIRECTOS - PAGOS A TERCEROS						\$	33.074.995
		IVA 19% - SOBRE COSTOS DIRECTOS						\$	5.853.487
TOTAL EJECUTADO						\$	94.540.472,20		

EL SUPERVISOR CERTIFICA QUE REVISÓ, VERIFICÓ Y CONSTATO EL PAGO DE LOS PARAFISCALES POR PARTE DEL CONTRATISTA, CON BASE EN LOS SOPORTES PRESENTADOS POR ESTE.

LAS CANTIDADES Y VALORES CONSIGNADOS EN LA PRESENTE ACTA SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL CONTRATISTA DE Y SUPERVISOR Y FUERON REVISADAS POR LAS PARTES CONTRACTUALES

LA TERMINACIÓN, RECIBO Y PAGO DE LAS CANTIDADES EJECUTADAS SE REALIZA CON BASE EN EL PRINCIPIO DE CONFIABILIDAD Y RESPONSABILIDAD CON LA QUE LA SUPERVISIÓN Y EL CONTRATISTA REALIZAN LAS MEDICIONES EN CAMPO Y LAS REVISIONES EFECTUADAS POR LA INTERVENTORIA.

EL RECIBO DE LOS TRABAJOS NO RELEVA AL CONTRATISTA DE SUS RESPONSABILIDADES Y OBLIGACIONES A QUE HACE REFERENCIA EL CONTRATO Y A LAS ESTABLECIDAS EN LAS NORMAS LEGALES VIGENTES. ASIMISMO, EL CONTRATISTA SE COMPROMETE A ACTUALIZAR LAS GARANTÍAS DE CONFORMIDAD CON LO ESTIPULADO EN EL CONTRATO.

NOTA ACLARATORIA: EL PAGO SE REALIZA CONTRA ACTA DE LIQUIDACIÓN, EN LA CUAL SE ESPECIFICA QUE SE DEJA UN SALDO A LIBERAR DE DOS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA PESOS CON OCHENTA CENTAVOS (\$2.79.879,40)

SE FIRMA EN BOGOTÁ CUNDINAMARCA A LOS 2 DÍAS DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2024

FIRMA
ANA LUCIA SANCHEZ RODRIGUEZ
REPRESENTANTE LEGAL
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

FIRMA
ING. JUAN PABLO CAÑÓN RODRIGUEZ
SUPERVISOR
EPURUA

	EMPRESA PÚBLICA DE SOACHA - EPXUUA ACTA DE RECIBO A SATISFACCIÓN	
---	---	---

TIPO DE CONTRATO	INTERADMINISTRATIVO
CONTRATO No.	1297 DE 2024
CONTRATISTA	EPXUUA AVANZA E.I.C.E.
OBJETO	GERENCIA INTEGRAL PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES Y FESTIVIDADES CULTURALES, TURÍSTICAS Y PATRIMONIALES A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO EN EL MUNICIPIO DE SOACHA.
LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO	MUNICIPIO DE SOACHA
PLAZO INICIAL	HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2024 O HASTA AGOTAR LOS RECURSOS LO PRIMERO QUE OCURRA
FECHA DE INICIO	09 DE MAYO DEL 2024
PROCEDURA 1	N/A
FECHA DE INICIO	N/A
VALOR INICIAL	FECHA TERMINACION N/A
ADICION	TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESOS M/CTE (\$ 350.000.000)
VALOR FINAL	(\$N/A) M/CTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASIÓN A LA CELEBRACION,EJECUCIÓN.
ENTIDAD CONTRATANTE	TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESOS M/CTE (\$ 350.000.000)
SUPERVISOR	SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO
	JUAN PABLO CAÑÓN RODRÍGUEZ
LA PRESENTE ACTA SE REALIZA EN VIRTUD DEL CONTRATO 092 DE 2024, EL CUAL ES CELEBRADO ENTRE EPXUUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS, CON UN VALOR CONTRACTUAL DE NOVENTA Y SIETE MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES PESOS CON VEINTE CENTAVOS (\$87.529.143,29)	

LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS DEL CONTRATO DE OBRA Y RECIBIDAS SE RELACIONAN DE ACUERDO CON LA DESCRIPCION DEL SIGUIENTE CUADRO QUE INCLUYE CANTIDADES Y PRECIOS.

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD EJECUTADA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
ADECUACION DE ESPACIOS					
	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta confaldón	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.750.000	\$ 11.250.000
	Tarima pequeña para el Master 3X3con escalera	ALQUILER / DIA	3	\$ 2.142.000	\$ 6.425.000
	Banner de 5MTs de ancho por 2,50cmde alto con la publicidad del evento	UNIDAD	1	\$ 560.000	\$ 560.000
	20 metros Pisacables plásticos	ALQUILER / DIA	3	\$ 1.547.000	\$ 4.641.000
	Cajas directas para manejar el sonidodesde el escenario	ALQUILER / DIA	-	\$ 1.785.000	\$ -
	(3) Carpaspara cajas lambe lambe 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta enla parte posterior y lateral	ALQUILER	3	\$ 3.200.000	\$ 9.600.000
	micrófonos de diadema de altoalcance (3 días)	ALQUILER	3	\$ 261.800	\$ 785.400
	micrófonos inalámbricos	ALQUILER	3	\$ 178.500	\$ 535.500
	Unidades de Baños portátiles	ALQUILER	3	\$ 420.000	\$ 1.260.000
	Planta eléctrica, capacidad 30 kw	ALQUILER	1	\$ 1.166.200	\$ 1.166.200
	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y paralos artistas luego de cada presentación	UNIDAD	800	\$ 2.500	\$ 2.000.000
	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	280	\$ 18.000	\$ 5.040.000
	Ochenta (80) vasos de caramelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festivalque esten presentes.	UNIDAD	80	\$ 4.000	\$ 320.000
	Materiales para taller de titeres: doscientas (200) unidades de pimpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cmde ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes depalos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulinaalís	SUMINISTRO/ DIA	0,20	\$ 2.519.700	\$ 503.940
	Vigilancia nocturna para el montaje delos tres días en el parque	SERVICIO	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
	Impresión de 2 banner institucionalescon diseño suministrado por la secretaria de cultura.	UNIDAD	-	\$ 560.000	\$ -
TALENTO HUMANO					
	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena,que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Una (1) Comparsa profesional de circoque integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	PRESENTACION	2	\$ 1.575.000	\$ 3.150.000

Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miriatura endonde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$	280.000	\$	280.000
Un (-) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que esté en capacidad de dictar taller experimental sobre a iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y cinco (5) números de malabares y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes ala Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de trampoline acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de Midline, equilibrio en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de quince, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada niño, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo del taller.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Soacha. Páez, Cárdenas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada de cuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformada con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viaje épico de danza y teatro, dejando una enseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	PRESENTACIÓN	1	\$	420.000	\$	420.000
Un (1) montaje de obra de teatro para espacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, además se deje un mensaje de cuidado y responsabilidad ambiental.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (3) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes ala Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre se debe hacer el bien	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de la cosmogonía muisca, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el Festival, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (-) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
ruta del biciturismo día del padre						
Tule deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	25.000	\$	2.500.000

Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rapido en materiales como poliester. Tamaño de 50cm de largo x 24 cm de diametro color negro, impreso en sublimado previos diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	40.000	\$	4.000.000
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/ u, Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo velerio 30gr c/u.	UNIDAD	100	\$	9.800	\$	980.000
FESTIVAL 29 DE JUNIO DE 2024						
Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes depalos de colores, diez (10) unidades de ocos.	SUMINIS TRO/ DIA	0,20	\$	2.519.700	\$	503.940
refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón 30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadoillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	130	\$	18.000	\$	2.340.000
VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS- EXENTOS (PULEP)					\$	24.304.100
VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS - GRABADOS					\$	30.807.880
VALOR TOTAL COSTOS INDIRECTOS - PAGOS A TERCEROS					\$	33.974.995
IVA 19% - SOBRE COSTOS DIRECTOS					\$	5.353.497
TOTAL EJECUTADO					\$	94.540.472,20

EL SUPERVISOR CERTIFICA QUE REVISÓ, VERIFICÓ Y CONSTATO EL PAGO DE LOS PARAFISCALES POR PARTE DEL CONTRATISTA, CON BASE EN LOS SOPORTES PRESENTADOS POR ESTE.

LAS CANTIDADES Y VALORES CONSIGNADOS EN LA PRESENTE ACTA SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL CONTRATISTA DE Y SUPERVISOR Y FUERON REVISADAS POR LAS PARTES CONTRACTUALES

LA TERMINACIÓN, RECIBO Y PAGO DE LAS CANTIDADES EJECUTADAS SE REALIZA CON BASE EN EL PRINCIPIO DE CONFIABILIDAD Y RESPONSABILIDAD CON LA QUE LA SUPERVISION Y EL CONTRATISTA REALIZAN LAS MEDICIONES EN CAMPO Y LAS REVISIONES EFECTUADAS POR LA INTERVENTORIA.

EL RECIBO DE LOS TRABAJOS NO RELEVA AL CONTRATISTA DE SUS RESPONSABILIDADES Y OBLIGACIONES A QUE HACE REFERENCIA EL CONTRATO Y A LAS ESTABLECIDAS EN LAS NORMAS LEGALES VIGENTES. ASIMISMO, EL CONTRATISTA SE COMPROMETE A ACTUALIZAR LAS GARANTÍAS DE CONFORMIDAD CON LO ESTIPULADO EN EL CONTRATO.

SE REALIZA BALANCE PARCIAL DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO CONFORME LA EJECUCIÓN SOLICITADA POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

NOTA ACLARATORIA: EL PAGO SE REALIZA CONTRA ACTA DE LIQUIDACIÓN, EN LA CUAL SE ESPECIFICA QUE SE DEJA UN SALDO A LIBERAR DE DOS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA PESOS CON OCHENTA CENTAVOS (\$2'973.670,80)

SE FIRMA EN SOACHA CUNDINAMARCA A LOS 2 DIAS DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2024

FIRMA
ING. JUAN PABLO CAMÓN RODRIGUEZ
SUPERVISOR CTO 1297-2024
EPIDIOXIA

FIRMA
MARIO ALBERTO FONSECA
SUPERVISOR CTO 1297-2024
SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

**EL SUSCRITO SUBGERENTE ADMINISTRATIVO, FINANCIERO Y GESTIÓN HUMANA, DE LA
EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**

CERTIFICA QUE:

La empresa VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS, identificado(a) con NIT No. 900934512-2, con numero de Contrato 092-2024 cuyo objeto es PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E., el cual termino el día 02 del mes de julio de 2024, se encuentra a PAZ Y SALVO por todo concepto, según firmas relacionadas a continuación de las personas responsables de las áreas de la entidad:

Supervisor:



Juan Pablo Cañón

El presente paz y salvo se expide a los (2) días del mes de (julio) de 2024.



JUAN PABLO CAÑÓN
DIRECTOR DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS

Comprobante de Transacción
Fecha: 02/08/2024 19:11:50



Descripción de la Transacción :
Empresa: VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
Usuario: andres mauricio moreno lucas
Origen de los fondos :
Tipo de producto: CUENTA CORR ENTE
Número de producto: *****E104

Destino de los fondos :
Transacción: Pago a Proveedores
Monto: \$ 3.636.235,00
Descripción: Pago a Proveedores

Fecha: 02/08/2024
Hora: 19:11:43

Número de documento: 60533500

Banco	Tipo Destino	Número Destino	Titular	Valor	Estado	Motivo
DAVIVIENDA	CUENTA DE AHORROS	*****6136	HECTOR ELADIO ESCAMILLA	\$ 1.100.000,00	Pago Exitoso	
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHOORRO CTROS BANCOS	*****4518	FLOR MARINA CRISTANCHO	\$ 297.102,00	Enviado a Otro Banco	
BOGOTA	CUENTAS AHOORRO CTROS BANCOS	*****3017	YULIETH ORJUELA	\$ 1.114.133,00	Enviado a Otro Banco	
BANCOLOMBIA	CUENTAS AHOORRO CTROS BANCOS	*****8127	DAVID MATEO CETINA	\$ 1.125.000,00	Enviado a Otro Banco	

Comprobante de Transacción
Fecha: 02/08/2024 19:48:07



Descripción de la Transacción :
Empresa: VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
Usuario: andres mauricio moreno lucas
Origen de los fondos :
Tipo de producto: CUENTA CORRIENTE
Número de producto: *****6104

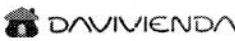
Destino de los fondos :
Transacción: Pago a Proveedores
Monto: \$ 5.418.333,00
Descripción: Pago a Proveedores

Fecha: 02/08/2024
Hora: 19:47:53

Número de documento: 6053-118

Banco	Tipo Destino	Número Destino	Titular	Valor	Estado	Motivo
CONFIAR	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****3525	FREDY BENAVIDES ESPINOSA	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	
CONFIAR	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****7665	JORGE ENRIQUE QUESADA	\$ 1.000.000,00	Enviado a Otro Banco	
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****6905	EDISON ANDRE AGUIRRE	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****9836	OSCAR JULIAN CASTILLO	\$ 1.125.000,00	Enviado a Otro Banco	
BANCO FALABELLA	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****9755	MARIA FERNANDA RIOS	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	

Comprobante de Transacción
Fecha: 02/08/2024 20:08:18



Descripción de la Transacción :
Empresa: VIVACE PRODUCCIONES COLCMBIA SAS
Usuario: andres mauricio moreno lucas
Origen de los fondos :
Tipo de producto: CUENTA CORRIENTE
Número de producto: *****6104

Destino de los fondos :
Transacción: Pago a Proveedores
Monto: \$ 5.458.333,00
Descripción: Pago a Proveedores

Fecha: 02/08/2024
Hora: 20:08:09

Número de documento: 60534400

Banco	Tipo Destino	Número Destino	Titular	Valor	Estado	Motivo
DAVIVIENDA	CUENTA DE AHORROS	*****9062	ALVARO ALFONSO LOZANO	\$ 1.111.111,00	Pago Exitoso	
CONFIAR	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****7665	JORGE ENRIQUE QUESADA	\$ 1.000.000,00	Enviado a Otro Banco	
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****4975	SERGIO NICOLAS BENAVIDES	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****6905	EDISON ANDRES AGUIRRE	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	
BANCOLOMBIA	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****4457	EDNA MYLENA CASTRO	\$ 1.125.000,00	Enviado a Otro Banco	

Comprobante de Transacción

Fecha: 02/08/2024 19:32:00



Descripción de la Transacción:

Empresa: VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
Usuario: andres mauricio moreno lucas
Origen de los fondos :
Tipo de producto: CUENTA CORRIENTE
Número de producto: *****6104

Destino de los fondos:

Transacción: Pago a Proveedores
Monto: \$ 5.466.111,00
Descripción: Pago a Proveedores

Fecha: 02/08/2024
Hora: 19:32:02

Número de documento: 605339:1

Banco	Tipo Destino	Número Destino	Titular	Valor	Estado	Motivo
NEQUI	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****3413	ABNER JOEL CETINA	\$ 1.125.000,00	Enviado a Otro Banco	
NEQUI	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****9744	ANA MARIA RAMOS	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	
DAVIVIENDA	DAVIPLATA	*****3476	YULY JIMENA REYES	\$ 1.125.000,00	Pago Exitoso	
BANCOLOMBIA	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****0756	JAVIER CAMILO ACUA	\$ 1.125.000,00	Enviado a Otro Banco	
BANCOLOMBIA	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****8205	SERGIO FERNANDO MURILLO	\$ 1.000.000,00	Enviado a Otro Banco	

Comprobante de Transacción
Fecha: 02/08/2024 20:20:13



Descripción de la Transacción :
Empresa: VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
Usuario: andres mauricio moreno lucas
Origen de los fondos :
Tipo de producto: CUENTA CORRIENTE
Número de producto: *****6104

Destino de los fondos :
Transacción: Pago a Proveedores
Monto: \$ 8.284.388,00
Descripción: Pago a Proveedores

Fecha: 02/08/2024
Hora: 20:20:07

Número de documento: 60334519

Banco	Tipo Destino	Número Destino	Titular	Valor	Estado	Motivo
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****3132	CESAR AUGUSTO ORTIZ	\$ 1.111.111,00	Enviado a Otro Banco	
CAJA SOCIAL	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****8070	DIANA MARCELA MARTINEZ OTERO	\$ 6.059.144,00	Enviado a Otro Banco	
AV VILLAS	CUENTAS AHORRO OTROS BANCOS	*****1529	CAMILO ANDRES YAIMA	\$ 1.114.133,00	Enviado a Otro Banco	



ACTA DE LIQUIDACIÓN
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No.
092 del 2024



ACTA DE LIQUIDACIÓN BILATERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 del 2024 SUSCRITO ENTRE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2

proyectos, de fecha 25 de julio de 2024, adjunto a la presente acta, se certifica que, a la fecha de corte de la presente Acta de Liquidación, el Contratista **VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA**, ha dado cumplimiento al objeto y las obligaciones del Contrato de Prestación de Servicios No 092 de 2024, en los términos y plazos establecidos en el mismo.

9. Que las partes suscribieron acta determinación y recibo a satisfacción donde se obtuvo como balance de cantidades que el valor ejecutado corresponde a la suma de NOVENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS CUARENTA MIL CUATROSCIENTOS SETENTA Y DOS PESOS CON VEINTE CENTAVOS (\$94.540.472,20), balance que previamente fue aprobado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha.
10. Adicionalmente, y con relación al balance financiero y relación de pagos, se informa que se encuentra la ejecución presupuestal al 0% y con un valor a pagar de NOVENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS CUARENTA MIL CUATROSCIENTOS SETENTA Y DOS PESOS CON VEINTE CENTAVOS (\$94.540.472,20), correspondiente al valor a pagar a la suscripción del acta de liquidación.
11. Que se evidencia según informe de la supervisión con fecha de 25 de julio de 2024 el cumplimiento del contrato para su respectiva liquidación. En dicho documento se identifica sobre el cumplimiento de cada una de las obligaciones pactadas en el contrato y el registro de la información entregada por el contratista en la carpeta contractual.
12. Que la **EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**, aprueba la LIQUIDACIÓN del Contrato de Prestación de Servicios No. 092 de 2024, de conformidad con las evidencias establecidos en el expediente contractual.
13. Que la **EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**, en su calidad de Contratante certifica que, durante el periodo de ejecución del contrato, no se encuentran asuntos a cargo del contratista que puedan causar perjuicio a la entidad.
14. Que conforme a la etapa post contractual sobre la liquidación se procede de acuerdo con lo señalado en el Acuerdo 012 de 2023, por medio del cual se adoptó el Manual de Contratación de la **EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**, en especial lo consagrado en el numeral 63 del Capítulo VIII.
15. Las partes manifiestan su conformidad con todos los aspectos consignados en el presente documento, salvo situaciones que puedan suceder con posterioridad a la suscripción del acta de liquidación.
16. Que de conformidad con lo expuesto y habida consideración de que el **CONTRATISTA** cumplió a satisfacción las obligaciones propias del contrato, las partes proceden de común acuerdo a liquidar el Contrato de Prestación de Servicios No 092 de 2024 teniendo en cuenta la información que reposa en el respectivo expediente y en el Sistema Electrónico para la Contratación Pública – SECOP II, en ejercicio del seguimiento realizado a la ejecución de las obligaciones establecidas en el contrato, las partes:

SALVEDADES EPUXUA AVANZA E.I.C.E

Que una vez revisado el expediente contractual se permite dejar las siguientes salvedades en relación a las acciones realizadas por la supervisión y en consecuencia a través del presente documento se realizan las respectivas aclaraciones

1. Que el certificado de cumplimiento, suscrito por Juan Pablo Cañón Rodríguez, supervisor del contrato de fecha 25 de julio de 2024, manifiesta que el contratista **VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S.** no envía soportes de las transferencias de pagos a proveedores, remitiendo certificación de soporte de pago donde relaciona el pago a los mismos mediante transferencias, **EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**, no se hará responsable en caso de inconsistencia con pagos a terceros y si llegaran a surgir las mismas iniciara las actuaciones respectivas en contra del documento aportado por el contratista **VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S.**

ACTA DE LIQUIDACIÓN BILATERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 del 2024 SUSCRITO ENTRE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2

TIPO DE POLIZA	NUMERO	COMPañIA	SUMA ASEGURADA	DESDE	HASTA
Seguro de Cumplimiento ante Entidades Públicas con Régimen Privado de Contratación	11-44-101228435	Seguros del estado S.A.	\$34.132.050,05	21/06/2024	27/06/2027
Coberturas	Cumplimiento		\$19,504,028.60	21/06/2024	27/12/2024
	Salarios y Prestaciones Sociales		\$4,876,007.15	21/06/2024	27/06/2027
	Calidad del Servicio		\$9,752,014.30	21/06/2024	27/12/2024

Acta de inicio

Anexo 1 Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual

TIPO DE POLIZA	NUMERO	COMPañIA	SUMA ASEGURADA	DESDE	HASTA
Seguro de responsabilidad civil extracontractual derivada de cumplimiento	11-40-101064685	Seguros del estado S.A.	\$260.000.000,00	26/06/2024	02/07/2024
Coberturas	PREDIOS LABORES Y OPERACIONES		\$260,000,000.00	26/06/2024	02/07/2024

Anexo 2 - Póliza de Cumplimiento

TIPO DE POLIZA	NUMERO	COMPañIA	SUMA ASEGURADA	DESDE	HASTA
Seguro de Cumplimiento ante Entidades Públicas con Régimen Privado de Contratación	11-44-101228435	Seguros del estado S.A.	\$34.132.050,05	26/06/2024	02/07/2027
Coberturas	Cumplimiento		\$19,504,028.60	26/06/2024	01/01/2025
	Salarios y Prestaciones Sociales		\$4,876,007.15	26/06/2024	02/07/2027
	Calidad del Servicio		\$9,752,014.30	26/06/2024	01/01/2025

7. Que posteriormente, cumplido el plazo de ejecución del contrato y de conformidad con las evidencias relacionadas en el expediente contractual, se procede a realizar la liquidación del contrato en cuestión.
8. Que, de conformidad con los informes de ejecución y verificación de obligaciones del contratista, presentados durante la ejecución del Contrato de Prestación de Servicios No 092 de 2024 y el certificado de recibo a satisfacción suscrito por el supervisor JUAN PABLO CAÑON RODRIGUEZ, Director de ejecución de



ACTA DE LIQUIDACIÓN BILATERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 del 2024 SUSCRITO ENTRE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2

Entre los suscritos: LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA, E.I.C.E. AVANZA, E.I.C.E. identificada con NIT 901.511.522-4, representada legalmente por FABIAN CAMILO LOPEZ ROBAYO identificado con cédula de ciudadanía No. 1.030.531.284 de Bogotá D.C., en calidad de SECRETARIO GENERAL, nombrado mediante Resolución No. 005 del 02 de enero de 2024, cargo para el cual tomó posesión el día 02 de enero de 2024, según consta en Acta de Posesión No. 005, en uso de las facultades contenidas en la Resolución N° 020 del 12 de febrero de 2024 que delegó la ordenación del gasto, en cabeza de la Secretaría General, quien obra en representación de La Empresa Pública del Municipio de Soacha, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. con NIT 901.511.522-4, quien en adelante y para los efectos de este contrato se denominará EL CONTRATANTE por una parte; y por la otra, VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA Con NIT 900.934.512-2, representada legalmente (suplente) por ANA LUCIA SANCHEZ RODRIGUEZ, con C.C. 1.018.420.242 expedida en Bogotá D.C., quien en adelante y para los efectos de este contrato se denominará EL CONTRATISTA, hemos convenido mediante la presente acta, liquidar el contrato de Prestación de Servicios No. 092 del 2024, celebrado entre las partes, previas las siguientes

CONSIDERACIONES

- Que la Empresa Pública del Municipio de Soacha, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. suscribió con la VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA Contrato de Prestación de Servicios No. 092-2024 cuyo objeto corresponde a "PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.", entre las partes suscribieron acta de inicio con un plazo de ejecución inicial desde el día el 27 de junio de 2024 hasta el 02 de julio de 2024.
- Que conforme al contrato antes señalado, EPUXUA AVANZA E.I.C.E., adelantó el contratación directa en cumplimiento del Numeral 42 del Manual de contratación literal XXV: "(xxv) Cuando la cuantía del contrato, independientemente de su objeto, no supere los doscientos Salarios Mínimos legales mensuales vigentes (200 SMLMV), que tuvo como resultado el Contrato de Prestación de Servicios No. 092 de 2024, suscrito el 21 de junio de 2024, entre la Empresa Pública del Municipio de Soacha, EPUXUA AVANZA E.I.C.E., y la Empresa VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA, cuyo objeto es: "PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.", con un plazo de ejecución de seis (6) días, por un valor de NOVENTA Y SIETE MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES PESOS (\$97.520.143) M/CTE; IVA e impuestos incluidos.
- Que la empresa EPUXUA AVANZA E.I.C.E, el día 27 de junio de 2024, designo como supervisor del contrato a JJAN PABLO CAÑÓN RODRIGUEZ, Director de ejecución de proyectos como supervisor del contrato 092-2024.
- Descripción del Certificado de Disponibilidad Presupuestal;

Descripción	Certificado de Disponibilidad Presupuestal No.	Registro Presupuestal	Valor
Valor inicial del Contrato de Prestación de Servicios No. 092 de 2024	DIS-2024000185 del 20 / JUNIO / 2024	RES-2024000245 del 21/JUNIO/2024	\$ 97,520,143.00

- Que, de conformidad con lo previsto en la **CLÁUSULA SEXTA. FORMA DE PAGO:** La Empresa Pública del Municipio de Soacha Cundinamarca "EPUXUA AVANZA E.I.C.E.", pagará al CONTRATISTA el valor del presente contrato a razón La suma **NOVENTA Y SIETE MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES PESOS (\$97.520.143) M/CTE**, en UN UNICO pago así:

	ACTA DE LIQUIDACIÓN	
	CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 092 del 2024	

ACTA DE LIQUIDACIÓN BILATERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 del 2024 SUSCRITO ENTRE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2

- A) La Empresa Pública del Municipio de Soacha Cundinamarca EPUXUA AVANZA E.I.C.E cancelará al contratista el valor del contrato a) En Un (1) único pago de conformidad con los servicios efectivamente prestados, establecidos en la oferta económica. Para la cancelación de los valores el contratista deberá, presentar: i) Cuenta de Cobro o Factura; ii) Planilla de pago de seguridad social y aportes parafiscales del personal utilizado para la ejecución del servicio iii) Certificación del representante legal y/o el revisor fiscal en la que conste que se encuentra al día en el pago de los aportes al sistema de seguridad social integral y parafiscales del personal a su cargo, soporte de contratación del personal junto con la afiliación al Sistema General de Seguridad Social (SGSS); iv) Presentación de la Inscripción en el Registro de Información Tributaria del Municipio de Soacha. v) Formato de Liquidación y Pago suscrita por el contratista y el supervisor del contrato. vi) Certificación de cumplimiento expedida por el supervisor del contrato, vii) planillas de registro y control diario de asistencia de la cobertura total atendida sin tachones o enmendaduras, viii) Informe final conforme lo establecido en el anexo técnico. ix) el Acta de Entrega y recibo final del Objeto Contractual.

PARÁGRAFO PRIMERO: Para cada pago se verificará la constancia o certificación de pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral (salud y pensiones, ARL), así como los aportes parafiscales (SENA, ICBF y Caja de Compensación Familiar), o la certificación respectiva expedida por el Revisor Fiscal, según sea el caso.

PARÁGRAFO SEGUNDO: EPUXUA AVANZA, E.I.C.E no se hace responsable por las demoras presentadas en el trámite para el pago al CONTRATISTA cuando ellas fueren ocasionadas por encontrarse incompleta la documentación de soporte o no ajustarse a cualquiera de las condiciones establecidas en el contrato.

PARÁGRAFO TERCERO: EPUXUA AVANZA, E.I.C.E hará las retenciones a que haya lugar sobre cada pago, de acuerdo con las disposiciones legales vigentes sobre la materia. En todo caso, los pagos antes previstos estarán sujetos a la disponibilidad de la entidad.

6. Que, de conformidad con la CLÁUSULA DECIMA SEXTA del Contrato de Prestación de Servicios N° 092 de 2024, se constituye a favor de **EPUXUA AVANZA E.I.C.E** garantías de cumplimiento y responsabilidad civil extracontractual del contrato de Prestación de Servicios de acuerdo con los diversos anexos así:

Suscripción del contrato

Anexo 0 Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual

TIPO DE POLIZA	NUMERO	COMPAÑIA	SUMA ASEGURADA	DESDE	HASTA
Seguro de responsabilidad civil extracontractual derivada de cumplimiento	11-40-101064685	Seguros del estado S.A.	\$260.000.000,00	21/06/2024	27/06/2024
Coberturas	PREDIOS LABORES Y OPERACIONES		\$260,000,000.00	21/06/2024	27/06/2024

Anexo 0 - Póliza de Cumplimiento

ACTA DE LIQUIDACIÓN BILATERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 del 2024 SUSCRITO ENTRE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2

CLÁUSULAS

PRIMERA: Declarar la LIQUIDACIÓN por mutuo acuerdo, el CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIO No. 092 del 2024, cuyo objeto corresponde a: "PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.", suscrito entre la EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA identificada con NIT 900.934.512-2, representada legalmente (suplente) por ANA LUCIA SANCHEZ RODRIGUEZ, con C.C. 1.018.420.242 expedida en Bogotá D.C.

SEGUNDA Que la liquidación del Contrato de Prestación de Servicios No. 092 de 2024 se realiza, conforme al siguiente Balance Financiero:

CONTRATO 092- 2024	VALOR
Valor Inicial del Contrato	\$97.520.143,00
Valor Adición	\$0
Valor Total del Contrato	\$97.520.143,00

Balance financiero del contrato:

No.	VALOR FACTURADO	NUMERO DE LA FACTURA	PERIODO	VALOR ACUMULADO
1	\$94.540.472,20	FE 256	Julio (Único Pago Contrato)	\$94.540.472,20
VALOR TOTAL CANCELADO				0
VALOR TOTAL DEL CONTRATO				\$97.520.143,00
SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA				\$94.540.472,20
SALDO A LIBERAR				\$2.979.670.80

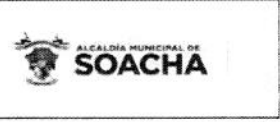
TERCERA: De acuerdo con el balance financiero del contrato, se tiene un saldo a favor del CONTRATISTA por valor de NOVENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS CUARENTA MIL CUATROSCIENTOS SETENTA Y DOS PESOS CON VEINTE CENTAVOS (\$94.540.472,20), MCTE.

Infórmese a la Subgerencia Administrativa Financiera y de gestión humana para que proceda a liberar del Certificado de Registro Presupuestal la suma correspondiente al valor del saldo a favor del contrato N° 092-2024 equivalente a la suma de DOS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA PESOS CON OCHENTA CENTAVOS (\$2.979.670.80).

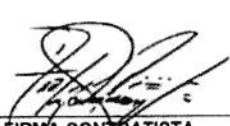
CUARTA: Teniendo en cuenta que EL CONTRATISTA no presenta observaciones o reparo alguno a los términos de la presente acta, renuncia a toda acción o reclamación posterior derivada o que tenga relación con el contrato que se liquida mediante el presente documento, por tanto, la misma constituye un balance definitivo de la terminación del vínculo contractual y la manifestación escrita de las partes de encontrarse a paz y salvo.

QUINTA: EL CONTRATISTA declara que acepta la presente acta de liquidación del Contrato de Prestación de Servicios No 092 de 2024.

SEXTA: La presente ACTA DE LIQUIDACIÓN DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 DE 2024, se perfecciona con la aprobación de las partes y se entiende aceptada de manera electrónica en la plataforma transaccional del SECOP II.

	ACTA DE LIQUIDACIÓN	
	CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 092 del 2024	

ACTA DE LIQUIDACIÓN BILATERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 del 2024 SUSCRITO ENTRE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. Y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2

 FIRMA CONTRATISTA RLS:ANA LUCIA SANCHEZ RODRIGUEZ VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA CON NIT 900.934.512-2	 FIRMA ORDENADOR DEL GASTO FABIAN CAMILO LOPEZ ROBAYO EMPRESA PUBLICA DE SOACHA EPUXUA AVANZA E.I.C.E
 JUAN PABLO CAÑON RODRIGUEZ SUPERVISOR DIRECTOR DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS	

Revisó: Carlos Amaury Gutiérrez- Asesor Jurídico
Revisó: Yessica Katherine Obando Torres – Profesional Universitario
Proyectó: Laura Alejandra Rincón Garzón- Apoyo técnico Dirección de Ejecución de proyectos
Proyectó: Geraldine Murcia Lara – Apoyo Jurídico a la Subgerencia Técnica



EPUXUA

Nit: 901511522-4

Reducciones a registro

Número: 2024000004

FECHA 01/08/2024

TERCERO VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA

Nit / C.C.: 900934512

COMPROBANTE AFECTADO RES 2024000245

CONCEPTO:

PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

RUBRO / FUENTE	COD. EQUIVALE	NOMBRE	TERCERO	CREDITO	CONTRACREDITO
6.2.4.5.02.05.007.003		CTO 1297-2024 - SEC CULTURA - LOGÍSTICA - FUENTE: 3-RECURSOS DE INVERSIÓN - TRANSFERENCIAS MUNICIPALES	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA	0.00	2,979,670.80
TOTAL				0.00	2,979,670.80

Tesorero Municipal

Mis transferencias y Avances

Última visita: 6 de agosto de 2024 12:50 pm IP: 179.19.100.13

Resultado de la transacción

 Transacción exitosa.

FECHA Y HORA

6 agosto 2024 10:35 am

IP: 179.19.100.13

NÚMERO DE TRANSACCIÓN

AP14219123235530496

NÚMERO DE CONFIRMACIÓN

0496CCUK

PRODUCTO ORIGEN

Cuentamiga / EDISON ANDRES AGUIRRE NUÑEZ *****6905

Información del producto destino

BANCO

Banco Caja Social

PRODUCTO DESTINO

CUENTA DE AHORROS *****3132

Información del destinatario

NOMBRE DESTINATARIO

DESA R. ORTIZ H

IDENTIFICACIÓN DEL DESTINATARIO

CC 1030555664

Información de la transferencia

VALOR

\$1.000.000,00

CONCEPTO

función

_____ “ _____