



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

NIT : 900,934,512 - 2
CL 133 A BIS CR 111 A 38
BOGOTA D.C.-BOGOTA - COLOMBIA
contabilidad@vivacepro.com
Responsables de iva - No somos autorretenedores
Actividad Económica 304 Tarifa 9,66
Retenedor del Impuesto a la ventas - IVA



Cliente	EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA EPUXUA AVANZA E.I.C.E		
NIT	901,511,522 - 4	Teléfono	3105791696
Dirección	CRA 7 A 18 57	Vendedor	VENDEDOR PRINCIPAL
Ciudad	SOACHA-CUNDINAMARCA - COLOMBIA	Centro Costo	1
Correo	subgerenciaadministrativa@epuxua.gov.co		

FACTURA ELECTRÓNICA

FE 256

Fecha y Hora de Factura

Generación	2024-07-25	11:46:43
Expedición	2024-07-25	11:46:54
Vencimiento	2024-07-25	

CodigoDelProducto	NombreDelProducto	Unid	Cant	DescripcionDelMovimier	V. Unit	Valor Total
0200001000001	SERVICIOS A TERCEROS GRAVADO 19%	UN	1.00	SERVICIOS A TERCEROS GRAVADO 19%	30,807,880.00	30,807,880.00
0200001000002	SERVICIOS A TERCEROS GRAVADOS	UN	1.00	SERVICIOS A TERCEROS GRAVADOS	57,879,095.00	57,879,095.00

Total Bruto	88,686,975.00
IVA 19%	5,853,497.20
Total a Pagar	\$ 94.540.472,20

CONDICION DE PAGO

Credito	Credito Clientes Nacionales	Efectivo	94.540.472,20	Cuota 1	Vence el 2024-07-25
---------	-----------------------------	----------	---------------	---------	---------------------

VALOR EN LETRAS

Noventa Y Cuatro Millones Quinientos Cuarenta Mil Cuatrocientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte
Con 20/100

OBSERVACIONES

Pago total de contrato de prestación de servicio N° 092 de 2024 , cuyo objeto es: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Firma Elaborado por : ADMINISTRADOR

Firma Recibido

Gracias por preferirnos

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. Resolución y/o Autorización de facturación No. 18764062929890 aprobado en 2023-12-28 vigente 12 Meses, prefijo FE desde el número 100 al 1000

CUFE :73f85dbf2f6aa73937ac287dec8b814dc9a8fd75343cd1bd85055db9477b0687196ac0e38eb6d657cb8f2eed53bd25c5

ORIGINAL

Pagina : 1 de 1

Elaborado, impreso y enviado electrónicamente por Siqu S.A.S Nit: 830.048.145-8

HOJA DE RUTA

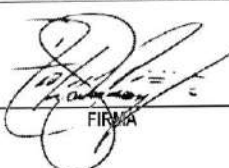
VPX

VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS NIT 900.934.512-2

CONTRATISTA	VIVACE E INDO CONTECS COLOMBIA S.A. (VIVACE INDO)
SUPERVISOR	JULIAN PABLO CANON - DIRECCIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS

SUPERVISOR	JUAN PABLO CANON - DIRECCION DE EJECUCION DE PROYECTOS
CONTRATO	COT-092 PRESTACION DE SERVICIO PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024

Documento		Observación					
Factura o Cuenta de Còbro		PRESENTA - FACTURA FE * 256 - \$94.540.472.20					
Informe de Actividades del Contratista		PRESENTA - FIRMA SUPERVISOR					
Informe de Supervisión		PRESENTA - FIRMA SUPERVISOR					
Certificación de Cumplimiento		PRESENTA - FIRMA SUPERVISOR					
Certificación de pago de aportes a la seguridad social y Aportes		PRESENTA					
Cedula de Ciudadanía Representante Legal		PRESENTA					
Cedula de Ciudadanía Revisor Fiscal		PRESENTA					
Tarjeta Profesional Revisor Fiscal		PRESENTA					
Certificado de Antecedentes Reviso Fiscal		PRESENTA					
Certificación Bancaria		NA					
Planillas de pago para fiscales PN		PRESENTA					
Declaración Decreto 1070 de 2013		NA					
RUT		PRESENTA					
RIT - Registro de información tributaria		NA					
Recibido de Elementos		NA					
Formato de Seguimiento a ejecución de Contratos		PRESENTA					
Acta de manejo de anticipo		NA					
Contrato de Fiducia de Anticipo		NA					
Certificación Bancaria Fiducia		NA					
Acta de liquidación		NA					
Acta de Terminación Anticipada		NA					
Cesión de Contrato		NA					
Paz y Salvo		NA					
Acta de Inicio		PRESENTA					
Acta parcial de Recibido o Avarce de Obra		NA					
Acta de Recibido de Obra		NA					
Copia de Contrato		NA					
Copia Garantías		NA					
Copia Aprobación de garantías		NA					
Delegación de Supervisión		NA					
Dependencia/Oficina		Recibido 1		Recibido 2		Recibido 3	
RADICACION FACTURA		Recibíó	Fecha	Hora	Recibíó	Fecha	Hora
CONTABILIDAD		ANGELA JOYA	1/07/2024	9:00AM			
TESORERÍA		ANGELA JOYA	1/07/2024	9:30 a. m.			
SUBGERENCIA ADM, FIN. Y GESTIÓN HUMANO		Adriana Lopez					
RECIBÍO DEVOLUCIÓN							
1. MOTIVO DE DEVOLUCIÓN:							
2. MOTIVO DE DEVOLUCIÓN:							
3. MOTIVO DE DEVOLUCIÓN:							

	EPUXUA AVANZA E.I.C.E.							
DOCUMENTO EQUIVALENTE A LA FACTURA								
Aplica para personas naturales no responsables de IVA								
Fecha de expedición:	<table><tr><td>25</td><td>7</td><td>2024</td></tr><tr><td>Día</td><td>Mes</td><td>Año</td></tr></table>		25	7	2024	Día	Mes	Año
25	7	2024						
Día	Mes	Año						
Entidad Contratante	EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E							
Tipo y número de identificación	NIT. 901 511 522 - 4							
Dirección	Carrer 7A # 18 - 57 Soacha - Cundinamarca							
Teléfono	601 5 203475							
Ciudad	Soacha, Cundinamarca							
DEBE A :								
Contratista	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS							
Tipo y número de identificación	NIT 900.934.512-2							
Dirección	TRANSVERSAL 93 N° 53 - 48 BODEGA 91							
Teléfono	3208861905							
Correo electrónico	ADMINISTRATIVO@VIVACEPRO.COM							
Ciudad	BOGOTA D.C							
La suma de:	\$ 94.540.472							
Valor en letras	Noventa Y Cuatro Millones Quinientos Cuarenta Mil Cuatrocientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte							
Nota: Si el desembolso corresponde a Honorarios y otros Conceptos detallar a continuación los conceptos.								
CONCEPTO: Pago N° 1 de 1 CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 092 de 2024								
Periodo de Ejecución: del 27 DE JUNIO DE 2024 al 2 DE JULIO DE 2024								
Cuyo objeto es:								
PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.								
Endoso solicitado:								
Beneficiario del endoso:	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	NIT/CC 900.934.512-2						
Cuenta 473169996104	Banco: DAVIVIENDA	Tipo CORRIENTE						
Concepto PAGO CPS 092 DE 2024		Valor: \$ 94.540.472						
Información de Aportes a Seguridad Social:								
Salud 12.5%	\$ 64.700	EPS SANITAS	Número de planilla 7932984401					
Pensión 16%	\$ 257.800	Fondo Pensiones PORVENIR	Número de planilla 7932984401					
Riesgos Laborales	\$ 112.200	ARL SURA	Número de planilla 7932984401					
FSP ***	--	Fondo pensiones	Número de planilla --					
***Nota: El pago del Fondo de Solidaridad Pensional - FSP, aplica únicamente cuando la base de cotización es mayor a 4 SMMLV.								
De acuerdo con lo estipulado en el Parágrafo 1° del Artículo 4 del Decreto 2271 de 2009, en mi calidad de contratista no responsable de IVA, manifiesto, bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte del pago de aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social, presentados a esta entidad contratante, corresponden a ingresos provenientes del:								
CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 092 de 2024								
								
Cuenta No.	4731-6999-6104							
Tipo de cuenta	CORRIENTE							
Banco	DAVIVIENDA							

105

DAVIVIENDA

15

TOTAL APORTES A PENSION	A FORTES VOLL
---------------------------------------	-----------------------------

ITEM	QUANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
...	...	...	...
TOTAL APORTES A SALUD			...

TOTAL REPORTED AVERAGE PROFESSIONALSTOTAL APORTES A CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIARLIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

TOTAL	\$ 499.300
--------------	-------------------



SOACHA
Secretaría de Hacienda

Dirección de Impuestos Municipales

01

FORMULARIO UNICO DE INFORMACIÓN TRIBUTARIA

FORMULARIO No. 2210000619
DISTRIBUCIÓN GRATUITA

290301

A. GRUPO DE VECINDARIO		
1. Razonamiento ☒	2. Necesidades ☐	3. Otros de A. y B. ☐
1.1 Seguro Fajero ICAT ☒		
1.2 Seguro de vehículos ☒		
1.3 Seguro de Patrimonios (Bancos, etc.) ☐		
1.4 Seguro de Gastos Médicos ☐		
1.5 Otro ☐		
1.6 Seguro de Gastos Médicos ☐		
B. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ENTIDAD		
2. Nombre de la Entidad		
3. Dirección de la Entidad		
4. Número de la Entidad		
5. Fecha del Contable		
C. DATOS DEL COMPROBANTE		
6. Tipo de Comprobante		
7. Número de la Entidad		
8. Fecha de la Entidad		
9. Tipo de la Entidad		
10. Tipo de la Entidad		
11. Tipo de la Entidad		
12. Tipo de la Entidad		
13. Tipo de la Entidad		
14. Tipo de la Entidad		
15. Tipo de la Entidad		
16. Tipo de la Entidad		
17. Tipo de la Entidad		
18. Tipo de la Entidad		
19. Tipo de la Entidad		
20. Tipo de la Entidad		
21. Tipo de la Entidad		
22. Tipo de la Entidad		
23. Tipo de la Entidad		
24. Tipo de la Entidad		
25. Tipo de la Entidad		
26. Tipo de la Entidad		
27. Tipo de la Entidad		
28. Tipo de la Entidad		
29. Tipo de la Entidad		
30. Tipo de la Entidad		
31. Tipo de la Entidad		
32. Tipo de la Entidad		
33. Tipo de la Entidad		
34. Tipo de la Entidad		
35. Tipo de la Entidad		
36. Tipo de la Entidad		
37. Tipo de la Entidad		
38. Tipo de la Entidad		
39. Tipo de la Entidad		
40. Tipo de la Entidad		
41. Tipo de la Entidad		
42. Tipo de la Entidad		
43. Tipo de la Entidad		
44. Tipo de la Entidad		
45. Tipo de la Entidad		
46. Tipo de la Entidad		
47. Tipo de la Entidad		
48. Tipo de la Entidad		
49. Tipo de la Entidad		
50. Tipo de la Entidad		
51. Tipo de la Entidad		
52. Tipo de la Entidad		
53. Tipo de la Entidad		
54. Tipo de la Entidad		
55. Tipo de la Entidad		
56. Tipo de la Entidad		
57. Tipo de la Entidad		
58. Tipo de la Entidad		
59. Tipo de la Entidad		
60. Tipo de la Entidad		
61. Tipo de la Entidad		
62. Tipo de la Entidad		
63. Tipo de la Entidad		
64. Tipo de la Entidad		
65. Tipo de la Entidad		
66. Tipo de la Entidad		
67. Tipo de la Entidad		
68. Tipo de la Entidad		
69. Tipo de la Entidad		
70. Tipo de la Entidad		
71. Tipo de la Entidad		
72. Tipo de la Entidad		
73. Tipo de la Entidad		
74. Tipo de la Entidad		
75. Tipo de la Entidad		
76. Tipo de la Entidad		
77. Tipo de la Entidad		
78. Tipo de la Entidad		
79. Tipo de la Entidad		
80. Tipo de la Entidad		
81. Tipo de la Entidad		
82. Tipo de la Entidad		
83. Tipo de la Entidad		
84. Tipo de la Entidad		
85. Tipo de la Entidad		
86. Tipo de la Entidad		
87. Tipo de la Entidad		
88. Tipo de la Entidad		
89. Tipo de la Entidad		
90. Tipo de la Entidad		
91. Tipo de la Entidad		
92. Tipo de la Entidad		
93. Tipo de la Entidad		
94. Tipo de la Entidad		
95. Tipo de la Entidad		
96. Tipo de la Entidad		
97. Tipo de la Entidad		
98. Tipo de la Entidad		
99. Tipo de la Entidad		
100. Tipo de la Entidad		

¡El pago oportuno de sus impuestos genera Bienestar para todos!

EL CAMBIO AVANZA

Dirección de Impuestos Municipales
Carrera 8 No. 12 - 29
Código postal: 250051
Fax: 7326900 - 7326072
Soacha - Cundinamarca
www.alcaldia-soacha.gov.co

ORIGINAL DIRECCIÓN DE IMPUESTOS

EL SUPERVISOR DE LA EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E DEL CONTRATO N° 092-2024

CERTIFICA QUE

Dando cumplimiento al avance financiero y de ejecución del contrato 092-2024 cuyo objeto es: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E., entre Vivace producciones Colombia SAS y La empresa pública EPUXUA AVANZA E.I.C.E, se suscribió el contrato de prestación de servicios que relaciona a continuación:

CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO
No. 092-2024	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Una vez verificado el informe y la documentación aportada por el contratista, como soporte de la cuenta No. uno (1), certifico el avance del contrato en mención del periodo comprendido entre el 27 del mes de junio y el 02 del mes de julio de 2024, relaciono número de factura y valor para su respectivo tramite.

PORCENTAJE DE AVANCE	NUMERO DE FACTURA	VALOR
96,94 %	N° 1	\$ 94.540.472,20

Fuente: Recursos Ordinarios/Propios.

SUBTOTAL FACTURA	\$88,686,975.00
IVA	\$ 5,853,497.20
TOTAL, FACTURA	\$94.540.472,20

OBSERVACIONES

Se verificó el cumplimiento de la afiliación de parafiscales relativos a SENA, ICBF, Cajas de Compensación Familiar, cuando corresponda, y ARL (Administradora de riesgos laborales) y al Sistema de Seguridad Social Integral) por parte del contratista, de conformidad con el Parágrafo 1 del Art. 23 la Ley 1150 de 2007 y el Artículo 244 de la Ley 1955 de 2019.

Por lo anterior, se considera que el contratista cumple con los requisitos para efectuar el pago del contrato en mención.

En constancia se firma a los veinticinco (25) días del mes de julio de dos mil veinticuatro (2024).

La empresa VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS, genera el certificado de pago de algunos artistas y proveedores, sin embargo, no envían los soportes de las transferencias, por lo cual desde EPUXUA no se puede dar constancia de los pagos que allí indican.



JUAN PABLO CAÑÓN RODRIGUEZ
Supervisor Contrato N° 092-2024
EPUXUA AVANZA E.I.C.E

	EPUXUA AVANZA E.I.C.E.	
	INFORME DE ACTIVIDADES	

INFORMACIÓN DEL CONTRATO										
No. CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	092-2024	CDP RP	DIS-2024000185 -2024 RES-2024000245-2024	✓	VALOR TOTAL DEL CONTRATO:	\$ 97.520.143				
NOMBRE DEL CONTRATISTA: : VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS					IDENTIFICACIÓN: : 900.934.512-2					
INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES		El contratista ha manifestado que no se encuentra en inhabilidad o incompatibilidad sobreviniente para contratar con el estado								
OBJETOPRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E					FECHA DE INICIO CONTRATO		FECHA TERMINACIÓN DEL CONTRATO			
					DÍA	MES	AÑO	DÍA	MES	AÑO
					27	06	2024	02	07	2024
SUBGERENCIA	SUBGERENCIA TECNICA	Centro de Costo (área)			ORDINARIO					
VALOR ADICIONES		Nº CDP -FECHA								
PRORROGAS		FECHA								
MODIFICACIONES:		FECHA								

INFORMACIÓN SUPERVISOR			
NOMBRE DEL SUPERVISOR TÉCNICO DEL CONTRATO	Juan Pablo Cañón Rodríguez	NOMBRE DEL SUPERVISOR ADMINISTRATIVO DEL CONTRATO	NO APLICA
CARGO	DIRECTOR	CARGO	NO APLICA
CERTIFICACIÓN O CONCEPTO DE LOS SUPERVISORES: Los suscritos supervisores del contrato de prestación de servicios, certifican que el contratista en mención cumplió a satisfacción con las obligaciones y/o actividades contratadas y estipuladas en el objeto de contrato durante el periodo correspondiente. Lo anterior para efectos de pago.			





EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

INFORME DE ACTIVIDADES



ALCALDÍA MUNICIPAL DE
SOACHA

EJECUCIÓN DEL CONTRATO

VALOR A CERTIFICAR EN EL PERIODO	\$94.540.472	VALOR A DESCONTAR POR NOVEDADES DEL PERIODO:	94.540.472
PERIODO A CERTIFICAR	DESDE 27/06/2024	CUENTA DE COBRO No.	1 DE 1
	HASTA 02/07/2024	FECHA DE LA CUENTA DE COBRO	25/07/2024
ANEXO: FACTURA, COMPROBANTE DE AFILIACIONES SALUD, PENSIÓN Y ARL			
EJECUCIÓN ACUMULADA:	94.540.472	SALDO POR EJECUTAR	0

Observaciones:

INFORME DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	HORAS O ACTIVIDADES EJECUTADAS
1. Cumplir con los lineamientos básicos bajo las condiciones técnicas establecidas en los documentos de planeación, caracterización y condiciones, el contrato y la propuesta presentada por el contratista la cual hace parte integral del contrato y el presente anexo técnico.	Vivace cumplió a cabalidad los lineamientos técnicos, logísticos propuesto de todas actividades planeadas
2. Contar con el personal suficiente, idóneo y competente para desarrollar adecuadamente el objeto el cronograma establecido por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el personal requerido para el cumplimiento de las actividades y desarrollo contractual
3. Entregar los productos, bienes y servicios requeridos conforme al cronograma establecido para cada uno de los eventos y someterlo a verificación del Supervisor del contrato.	Vivace entrego los bienes y servicios en los tiempos estipulados
4. Realizar reuniones de planeación necesarias para la debida ejecución del proyecto, presentando los actores respectivos conforme a cada una de las actividades a desarrollar, lo cual debe constar en sus respectivas actas de reunión.	VIVACE realizo las reuniones pertinentes para planear y dar seguimiento a las actividades
5. Acatar el cronograma de actividades avalado por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el tiempo planteado dentro del cronograma

6. Presentar ficha técnica con los costos ejecutados.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable
7. Entregar al supervisor del contrato todos los soportes de pago de los proveedores en los cuales se evidencie la evolución del proyecto.	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace
8. Presentar paz y salvo correspondientes a los productos, bienes y/o servicios requeridos que requieran de una contratación derivada, remitiendo los respectivos documentos de soporte al supervisor del contrato.	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace
9. Presentar informes finales de ejecución y financieros con los respectivos balances, en el que se pueda verificar el avance del proyecto y los recursos ejecutados, así como los informes requeridos por el supervisor en el momento que lo requieran.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable
10. Garantizar que los productos alimenticios que por sus características lo requieran, posean el registro sanitario, permiso sanitario o notificación sanitaria conforme a lo establecido en la normatividad vigente y fichas técnicas. Adicionalmente, presentar los conceptos higiénico-sanitarios de los proveedores al igual que de los alimentos proteicos (carne, pollo y cerdo) presentar autorización sanitaria del proveedor.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios
11. Garantizar que el personal manipulador de alimentos cumpla en todo momento con los requisitos establecidos en la normatividad sanitaria vigente (Resolución 2674 de 2013 y demás normas que lo adicionen, modifiquen o sustituyan del Ministerio de Salud y Protección Social y la Resolución 335 de 2021) y las buenas prácticas de manufactura en cada uno de los procesos de preparación y distribución de las raciones preparadas en sitio o raciones industrializadas.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios
12. Asumir los costos y disponer de los medios de transporte necesarios para la entrega de los bienes y/o servicios en los lugares que corresponda	VIVACE asumió los costos requeridos para la entrega de todos los productos y servicios en el lugar estipulado
13. Tramitar todos los permisos habilitantes que se requieran, ante las diferentes entidades del Municipio de Soacha para la debida ejecución de los eventos. Las demás para dar cumplimiento total del contrato y al alcance de este, si aplica.	Vivace tramita todos los permisos requeridos ante los entes pertinentes

Se expide a los: 25 días del mes de julio de 2024



EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

INFORME DE ACTIVIDADES



ALCALOÍA MUNICIPAL DE
SOACHA


FIRMA CONTRATISTA
ANA LUCÍA SÁNCHEZ RODRIGUEZ
C.C. NO. 1.018.420.242


FIRMA SUPERVISOR TECNICO
JUAN PABLO CAÑÓN RODRIGUEZ
C.C. No. 79795383

CONTRATO N°:	CD-092-2024
TIPO DE CONTRATO	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS
OBJETO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.
VALOR	NOVENTA Y SIETE MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL CIENTO CUARENTA Y TRES PESOS (\$97.520.143) M/CTE, incluye el IVA, costos, gastos, impuestos, tasas y demás contribuciones a que hubiere lugar con ocasión de su celebración, ejecución, y liquidación.
CONTRATISTA	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S NIT 900.934.512-2
PLAZO DE EJECUCIÓN	SEIS (6) DIAS

Los suscritos mediante el presente documento, dejan constancia del inicio real y efectivo del contrato anteriormente citado, previo cumplimiento de los requisitos de legalización del mismo

En consecuencia, se procede a la iniciación del contrato el día 27 de junio de 2024, con fecha probable de terminación el 02 de julio de 2024.

Para constancia de lo anterior se firma la presente acta bajo la responsabilidad expresa de los que intervienen en ella, el 27 de junio de 2024.

Por la Entidad:	Por la Contratista:
	
JUAN PABLO CAÑÓN RODRIGUEZ DIRECTOR DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS SUPERVISOR	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S NIT 900.934.512-2 RLS: ANA LUCÍA SANCHEZ RODRIGUEZ C.C N° 1.018.420.242 de Bogotá

Proyectó: Yessica Katherine Obando Torres – Profesional Universitario II Secretaria General 

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 0 2 Actualización				4. Número de formulario 14979658112	
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 9 0 0 9 3 4 5 1 2				6. DV 2	
12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá				14. Buzón electrónico 3 2	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona jurídica		25. Tipo de documento 1		26. Número de identificación	
27. Fecha expedición		28. País		29. Departamento	
30. Ciudad/Municipio		31. Primer apellido		32. Segundo apellido	
33. Primer nombre		34. Otros nombres		35. Razón social VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S	
36. Nombre comercial		37. Sigla		38. País COLOMBIA	
39. Departamento Bogotá D.C.		40. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C.		41. Dirección principal CL 133 A BIS CR 111 A 38	
42. Correo electrónico contabilidad@vivacepro.com		43. Código postal		44. Teléfono 1 3 1 3 2 1 3 3 8 9 0	
45. Teléfono 2 3 2 0 8 8 6 1 9 0 5		46. Clasificación		47. Clasificación	
Actividad económica		Ocupación		52. Número establecimientos	
Actividad principal 46. Código 7 7 3 0		Actividad secundaria 48. Código 9 0 0 7		Otras actividades 50. Código 1 2 4 7 4 2 4 9 2 2	
47. Fecha inicio actividad 2 0 1 6 0 1 1 5		49. Fecha inicio actividad 2 0 1 6 0 1 1 5		51. Código	
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 5 7 9 1 0 1 4 1 9 4 8 5 2 5 5					
05- Impto. renta y comp. régimen ordinario 52- Facturador electrónico					
07- Retención en la fuente a título de renta 55- Informante de Beneficiarios Finales					
09- Retención en la fuente en el impuesto					
10- Obligado aduanero					
14- Informante de exogena					
19- Productor de bienes y/o servicios exen					
48- Impuesto sobre las ventas - IVA					
Usuarios aduaneros					
Exportadores					
54. Código 2 2 2 3					
55. Forma 3					
56. Tipo 3					
Servicio 1 2 3					
57. Modo 1					
58. CPC 8 3					
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X					
60. No. de Folios: 0					
61. Fecha 2024 - 02 - 07 / 15 : 18: 27					
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.					
Firma del solicitante:					
Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.					
Firma autorizada:					
984. Nombre MORENO LUCAS ANDRES MAURICIO					
985. Cargo Representante legal Certificado					

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
Espacio reservado para la DIAN			Página 2 de 5 Hoja 2		
4. Número de formulario			14979658112		
(415)7707212489984(8020) 000001497965811 2					
5. Número de Identificación Tributaria (NIT)		6. DV		12. Dirección seccional	
9 0 0 9 3 4 5 1 2		2		Impuestos de Bogotá	
				14. Buzón electrónico	
				3 2	
Características y formas de las organizaciones					
62. Naturaleza		2		63. Formas asociativas	
65. Fondos				1 2	
68. Sin personería jurídica				64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados	
				67. Sociedades y organismos extranjeros	
				70. Beneficio	
				1	
Constitución, Registro y Última Reforma					
Documento		1. Constitución		2. Reforma	
71. Clase		0 4			
72. Número		2 0 5 3 6 9 3			
73. Fecha		2 0 1 6 0 1 1 4			
74. Número de notaría					
75. Entidad de registro		0 3			
76. Fecha de registro		2 0 1 6 0 1 1 9			
77. No. Matricula mercantil		0 2 6 4 4 3 1 8			
78. Departamento		1 1			
79. Ciudad/Municipio		4			
Composición del Capital					
82. Nacional		1 0 0 %			
83. Nacional público		0 . 0 %			
84. Nacional privado		1 0 0 . 0 %			
85. Extranjero		0 %			
86. Extranjero público		0 . 0 %			
87. Extranjero privado		0 . 0 %			
Entidad de vigilancia y control					
88. Entidad de vigilancia y control					
Superintendencia de Sociedades					
5					
Estado y Beneficio					
Item		89. Estado actual		90. Fecha cambio de estado	
1					
2					
3					
4					
5					
Vinculación económica					
93. Vinculación económica		94. Nombre del grupo económico y/o empresarial		95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	
				96. DV	
97. Nombre o razón social de la matriz o controlante					
170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior		171. País		172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	
173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP					

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario Representación		001	
Espacio reservado para la DIAN		4. Número de formulario		Página 3 de 5 Hoja 3 14979658112	
		 (415)7707212489984(8020) 000001497965811 2			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT)		6. DV		12. Dirección seccional	
9 0 0 9 3 4 5 1 2		2		Impuestos de Bogotá	
				14. Buzón electrónico	
				3 2	
Representación					
98. Representación		99. Fecha inicio ejercicio representación			
REPRS LEGAL PRIN		1 8 2 0 1 6 0 1 1 5			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
Cédula de Ciudadan		1 3 8 0 0 9 8 5 3 6			
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre	
MORENO		LUCAS		ANDRES	
107. Otros nombres		MAURICIO			
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal	
98. Representación		99. Fecha inicio ejercicio representación			
REPRS LEGAL SUPL		1 9 2 0 1 6 0 1 1 5			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
Cédula de Ciudadan		1 3 1 0 1 8 4 2 0 2 4 2			
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre	
SANCHEZ		RODRIGUEZ		ANA	
107. Otros nombres		LUCIA			
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal	
98. Representación		99. Fecha inicio ejercicio representación			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre	
107. Otros nombres					
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal	
98. Representación		99. Fecha inicio ejercicio representación			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre	
107. Otros nombres					
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal	
98. Representación		99. Fecha inicio ejercicio representación			
100. Tipo de documento		101. Número de identificación		102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido		105. Segundo apellido		106. Primer nombre	
107. Otros nombres					
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)		109. DV		110. Razón social representante legal	

Espacio reservado para la DIAN



4. Número de formulario 14979658112



(415)7707212489984(8020) 000001497965811 2

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
9 0 0 9 3 4 5 1 2	2	Impuestos de Bogotá	3 2

Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

111. Tipo de documento Cédula de Ciudadana 1 3	112. Número de identificación 8 0 0 9 8 5 3 6	113. DV	114. Nacionalidad COLOMBIA	1 6 9
115. Primer apellido MORENO	116. Segundo apellido LUCAS	117. Primer nombre ANDRES	118. Otros nombres MAURICIO	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso 2 0 1 6 0 1 1 4	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento Cédula de Ciudadana 1 3	112. Número de identificación 1 0 1 8 4 2 0 2 4 2	113. DV	114. Nacionalidad COLOMBIA	1 6 9
115. Primer apellido SANCHEZ	116. Segundo apellido RODRIGUEZ	117. Primer nombre ANA	118. Otros nombres LUCIA	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso 2 0 1 6 0 1 1 4	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad	
115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad	
115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro	

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad	
115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres	
119. Razón social				
120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro	

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario Revisor Fiscal y Contador		001	
Espacio reservado para la DIAN		4. Número de formulario		Página 5 de 5 Hoja 5 14979658112	
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 9 0 0 9 3 4 5 1 2		6. DV 2		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
124. Tipo de documento		125. Número de identificación		126. DV 127. Número de tarjeta profesional	
128. Primer apellido		129. Segundo apellido		130. Primer nombre	
132. Número de Identificación Tributaria (NIT)		133. DV		134. Sociedad o firma designada	
135. Fecha de nombramiento					
136. Tipo de documento		137. Número de identificación		138. DV 139. Número de tarjeta profesional	
140. Primer apellido		141. Segundo apellido		142. Primer nombre	
144. Número de Identificación Tributaria (NIT)		145. DV		146. Sociedad o firma designada	
147. Fecha de nombramiento					
148. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía 1 3		149. Número de identificación 5 5 6 6 8 5 5		150. DV 151. Número de tarjeta profesional 2 7 2 3 T	
152. Primer apellido VEGA		153. Segundo apellido MEDINA		154. Primer nombre ANTONIO	
156. Número de Identificación Tributaria (NIT)		157. DV		158. Sociedad o firma designada	
159. Fecha de nombramiento 2 0 2 3 0 4 0 3					

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO 1.018.420.242

SANCHEZ RODRIGUEZ

APELLIDOS

ANA LUCIA

NOMBRES

FIRMA



INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO 02-OCT-1988

BOGOTA D.C.
(CUNDINAMARCA)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.61

ESTATURA

O+

G.S. RH

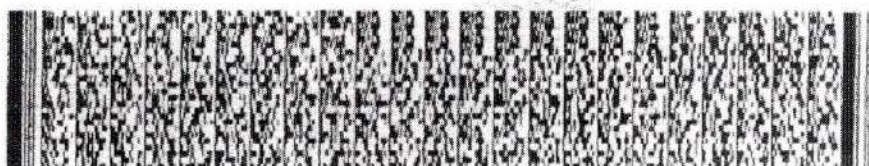
F

SEXO

29-NOV-2006 BOGOTA D.C.

FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

Carlos Ariel Sanchez Torres
REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARNEL SANCHEZ TORRES



A-1500150-00144663-F-1018420242-20081230

0009190735A 1

1150035451



DAVIVIENDA

Banco Davivienda S.A.

A QUIEN INTERESE

BOGOTÁ, D.C

COLOMBIA

Por medio de la presente hacemos constar que la empresa

VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

Nit N° 9009345122

Posee CUENTA CORRIENTE N° 4731-6999-6104

Fecha de apertura: 24 - 07- 2024

Esta certificación se expide el día 25 de julio de 2024.

Atentamente,

BANCO DAVIVIENDA
OFICINA GOBERNACION

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

“PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.”

VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S
NIT 900.934.512-2

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 092 DE 2024
INFORME DE EJECUCIÓN No. 1

EPUXUA AVANZA E.I.C.E
SOACHA – 19 DE JULIO DE 2024

Tabla de Control de Cambios

ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
ELABORACIÓN	12 DE JULIO DE 2024	Carolina Taborda Rua
CORRECCIÓN Y/O AJUSTES:		
REVISIÓN Y APROBACIÓN	12 de julio de 2024	Ana Lucia Sánchez Rodríguez

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

DATOS BÁSICOS DEL CONTRATO	
No. CONTRATO Y FECHA	092 de 2024
NOMBRE DEL CONTRATISTA	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.
No. DE IDENTIFICACIÓN	900.934.512-2
TELÉFONO DE CONTACTO	320 8861905
DIRECCIÓN	TV 93 N° 53-48 BODEGA 91
PLAZO DE EJECUCIÓN	6 DIAS
VALOR	NOVEITAYSIETE MILLONESQUINIENTO VEINTE MIL CIENTOCUARENTA Y TRES PESOS M/CTE (\$ 97.520.143)
CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD No.	2024000185
FECHA ACTA DE INICIO	27 de junio de 2024
PRÓRROGA	
ADICIÓN	
SUSPENSIÓN	
FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN (INCLUYENDO PRÓRROGAS Y SUSPENSIONES)	02 DE JULIO DE 2024
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES GENERALES DE VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA

En cumplimiento del alcance del objeto contractual EL CONTRATISTA, VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S desarrolló las siguientes actividades asegurando la correcta ejecución contractual teniendo en cuenta lo estipulado en la cláusula 2.1 OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA.

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
1. Ejecutar idónea y oportunamente el objeto del contrato en condiciones de eficiencia, oportunidad y calidad de acuerdo con los parámetros establecidos por el municipio.	Vivace cumplió a cabalidad con el cumplimiento contractual	INFORME DE EJECUCCION Y ANEXOS
2. Obrar con lealtad y buena fe en la ejecución contractual evitando dilaciones y trabas que afecten el debido desarrollo	Vivace actuó con buena fe y lealtad con las entidades contractuales y os proveedores para dar cumplimiento al contrato	INFORME DE EJECUCCION Y ANEXOS
3. Ejecutar el objeto del contrato dentro de los plazos establecidos, bajo las condiciones económicas, técnicas y financieras estipuladas en las cláusulas correspondientes y de acuerdo con la propuesta presentada por el contratista.	VIVACE cumplió a cabalidad los tiempos y requerimiento contractuales Vivace cumplió con el personal requerido para el cumplimiento de las actividades y desarrollo contractual	INFORME DE EJECUCCION Y ANEXOS
4. Llevar registros, archivos y controles que se requieran para brindar información oportuna y confiable respecto de los asuntos a su cargo.	Vivace brindo información confiable y de manera puntual	N/A
5. Atender los requerimientos hechos por parte del supervisor durante la vigencia del contrato, siempre y cuando no afecten el correcto desarrollo de este, y en caso de no ser posible, emitir por escrito una explicación que fundamente este acto.	VIVACE acato los lineamientos realizados por la supervisión	INFORME DE EJECUCCION
6. Salvaguardar la información confidencial que obtenga o conozca en el desarrollo de sus actividades, salvo requerimiento expreso de la Entidad, por lo que toda la información y/o documentos que se produzcan en el desarrollo del contrato serán de uso exclusivo de la Alcaldía Municipal de Soacha	Vivace conserva la confidencialidad de la información que custodia dentro y fuera de los contratos	N/A
7. Dar noticia inmediata al supervisor del contrato de las novedades que puedan ocasionar la parálisis o debida ejecución del contrato y ofrecer su pronta solución bajo su completa responsabilidad.	N/A	N/A

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN NoI
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS	
8. Acreditar mensualmente, junto con el informe de supervisión su afiliación y pago al Sistema de Seguridad Social Integral en salud, pensión y riesgos laborales en los términos y porcentajes establecidos en la ley, de conformidad con lo preceptuado en el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007 y la Ley 1562 de 2012.	Entrega de los solicitada por parte de Vivace	APENIDICE DOCUMENTOS PAGO	Nº1 – PARA
9. Constituir la garantía Única a favor de EL MUNICIPIO DE SOACHA en los términos establecidos en este documento.	Entrega de los soportes solicitada por parte de Vivace	APENIDICE DOCUMENTOS CONTRACTUALES	Nº2 –
10. Realizar el pago de Impuestos, tasas y emolumentos a que haya lugar en ocasión al contrato incluido el tres por ciento (3%) del valor total del contrato y sus adicciones (artículo 40 Ley 1276 de 2009), para la adquisición de la estampilla PRO-DOTACION Y FUNCIONAMIENTO DE LOS CENTROS DE BIENESTAR DEL ADULTO MAYOR *CBA* Y CENTROS DE VIDA PARA LA TERCERA EDAD, teniendo en cuenta lo establecido en el Acuerdo Municipal No. 030 del 09 de diciembre de 2020, en aplicación de la Ley 1276 del 2009.	Vivace presenta el pago de los impuestos imputables sobre el contrato	N/A	
11. El Contratista debe realizar inscripción en la secretaria de Hacienda del Municipio de Soacha en el registro de Información Tributaria "RIT".	Vivace se encuentra registrado al RIT del municipio de Soacha	APENIDICE DOCUMENTOS PARA PAGO	Nº1 –
12. Dar aplicación al Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG de la Entidad.	Vivace aplica el modelo MIPG	N/A	
13. Operar y manejar en forma correcta, así como responder por el cuidado y buen uso de los equipos y elementos asignados para el desarrollo de las obligaciones contractuales	N/A	N/A	
14. Acatar las disposiciones de la política del Sistema de Seguridad Informática de la Entidad.	Vivace acata toda disposición contractual	N/A	
15. Todas las demás obligaciones inherentes al objeto contractual.	Vivace cumplió con las obligaciones generales y especifica dentro del contrato	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS	

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES ESPECIFICAS DE LA FUNDACIÓN WAYS OF HOPE:

En cumplimiento del alcance del objeto contractual EL CONTRATISTA, VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S desarrolló las siguientes actividades asegurando la correcta ejecución contractual teniendo en cuenta lo estipulado en la cláusula 2.2 OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATISTA.

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
1. Cumplir con los lineamientos básicos bajo las condiciones técnicas establecidas en los documentos de planeación, caracterización y condiciones, el contrato y la propuesta presentada por el contratista la cual hace parte integral del contrato y el presente anexo técnico.	Vivace cumplió a cabalidad los lineamientos técnicos, logísticos propuesto de todas actividades planeadas	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
2. Contar con el personal suficiente, idóneo y competente para desarrollar adecuadamente el objeto el cronograma establecido por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el personal requerido para el cumplimiento de las actividades y desarrollo contractual	ANEXO N°1 – TALENTO HUMANO
3. Entregar los productos, bienes y servicios requeridos conforme al cronograma establecido para cada uno de los eventos y someterlo a verificación del Supervisor del contrato.	Vivace entrego los bienes y servicios en los tiempos estipulados	ANEXO N°2 – ACTAS DE ENTREGA
4. Realizar reuniones de planeación necesarias para la debida ejecución del proyecto, presentando los actores respectivos conforme a cada una de las actividades a desarrollar, lo cual debe constar en sus respectivas actas de reunión.	VIVACE realizo las reuniones pertinentes para planear y dar seguimiento a las actividades	INFORME DE EJECUCION Y ANEXOS
5. Acatar el cronograma de actividades avalado por la SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO.	Vivace cumplió con el tiempo planteado dentro del cronograma	ANEXO N°2 – ACTAS DE ENTREGA ANEXO N°6 – EVIDENCIA FOTOGRAFICA
6. Presentar ficha técnica con los costos ejecutados.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable	INFORME DE ACTIVIDADES INFORME FISICO FINANCIERO
7. Entregar al supervisor del contrato todos los soportes de pago de los proveedores en los cuales se evidencie la evolución del proyecto.	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
8. Presentar paz y salvo correspondientes a los productos, bienes y/o servicios requeridos que requieran de una contratación derivada,	Entrega de la información solicitada por parte de Vivace	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

OBLIGACIONES	ACTIVIDADES	PRODUCTOS
remitiendo los respectivos documentos de soporte al supervisor del contrato.		
9. Presentar informes finales de ejecución y financieros con los respectivos balances, en el que se pueda verificar el avance del proyecto y los recursos ejecutados, así como los informes requeridos por el supervisor en el momento que lo requieran.	Vivace presenta los productos y fichas requeridos para el análisis de seguimiento contable	INFORME DE ACTIVIDADES INFORME FISICO FINANCIERO Y ANEXOS
10. Garantizar que los productos alimenticios que por sus características lo requieran, posean el registro sanitario, permiso sanitario o notificación sanitaria conforme a lo establecido en la normatividad vigente y fichas técnicas. Adicionalmente, presentar los conceptos higiénico-sanitarios de los proveedores al igual que de los alimentos proteicos (carne, pollo y cerdo) presentar autorización sanitaria del proveedor.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
11. Garantizar que el personal manipulador de alimentos cumpla en todo momento con los requisitos establecidos en la normatividad sanitaria vigente (Resolución 2674 de 2013 y demás normas que lo adicionen, modifiquen o sustituyan del Ministerio de Salud y Protección Social y la Resolución 335 de 2021) y las buenas prácticas de manufactura en cada uno de los procesos de preparación y distribución de las raciones preparadas en sitio o raciones industrializadas.	Vivace certifica el cumplimiento sanitario en la elaboración, transporte y suministro de productos alimenticios	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
12. Asumir los costos y disponer de los medios de transporte necesarios para la entrega de los bienes y/o servicios en los lugares que corresponda	VIVACE asumió los costos requeridos para la entrega de tos los productos y servicios en el lugar estipulado	ANEXO N°4 - CERTIFICACIONES
13. Tramitar todos los permisos habilitantes que se requieran, ante las diferentes entidades del Municipio de Soacha para la debida ejecución de los eventos. Las demás para dar cumplimiento total del contrato y al alcance de este, si aplica.	Vivace tramito todos los permisos requeridos ante los entes pertinentes	

Dando cumplimiento al contrato No. 092 de 2024, suscrito entre EPUXUA y VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S, en este informe se presenta la ejecución del contrato y reportando el periodo de ejecución comprendido entre el 27 de junio de 2024 al 2 de julio de 2024.

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

A continuación, el contratista VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S presenta un informe detallado por cada línea de inversión:

INTRODUCCIÓN:

El presente informe tiene como objetivo detallar la ejecución de la entrega de insumos y la realización de actividades en el marco del objeto contractual "Prestación de servicios para el desarrollo del Festival Vacacional Varón del Sol 2024", que se llevó a cabo en el municipio de Soacha. Este proyecto, derivado del Contrato Interadministrativo No. 1297-2024, suscrito entre el Municipio de Soacha y EPUXUA Avanza E.I.C.E., donde se buscó fomentar la cultura, el deporte y la recreación durante la temporada vacacional, brindando a los habitantes de Soacha una oferta variada de actividades lúdicas, deportivas y recreativas. En este informe se presentarán los detalles de la planeación, organización y ejecución de las diferentes actividades programadas, así como la entrega de los insumos necesarios para el desarrollo exitoso del festival. Se evaluarán los recursos utilizados, los tiempos de ejecución, el impacto en la comunidad y los logros alcanzados hasta la fecha, con el fin de proporcionar una visión integral de los avances y resultados obtenidos en la implementación de este proyecto.

INFORME DE ACTIVIDADES			
FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	CANT BENEFICIARIOS
27/06/2024	PARQUE PRINCIPAL DE SOACHA	Taller Experimental - Iniciación al malabar, lenguaje de numerología y trucos	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
		Circo 1: Espectáculo tipo variete, con cinco numeres de malabar y circo	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
		Circo 2: Espectáculo de Trickline - acróbatas en cuerda floja	
		Circo 3: Espectáculo de Midline - equilibrista en cuerda floja a 1 Omts de altura	
		Telonero: Cabildo indígena - Bendición del fuego	
		Lunada Circense con los integrantes de la Mesa Local de Circo de Xuacha - Canelazo	

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	CANT BENEFICIARIOS
28/06/2024	PARQUE PRINCIPAL DE SOACHA	Taller Experimental - A cargo de Acto Gato Exploración de materias y formas y construcción de un títere de guante	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
		Tite res 1: Primera infancia - Que vivan los niños	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
		Títeres 2: La Historia de mis abuelos - Taller Teatro	
		Títeres 3: La abuela chifloreta y los tres (3) cerditos - Función del Baúl de la Fantasía	
		Títeres 4: Marionetas - El tigre no es como lo pintan	
2/07/2024	PASAJE COMERCIAL SAN MATEO	Circo 1: Espectáculo tipo varieté, con tres numeres de circo	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
		Teatro 1: Ozono - Obra de teatro temas ambientales -Deterioro Capa de ozono	
		Teatro 2: La memoria del fuego - Cosmogonía Muisca	
		Teatro 3: El Rey que sufrió, Pepe cuenta - Compañía teatral bon voyage	

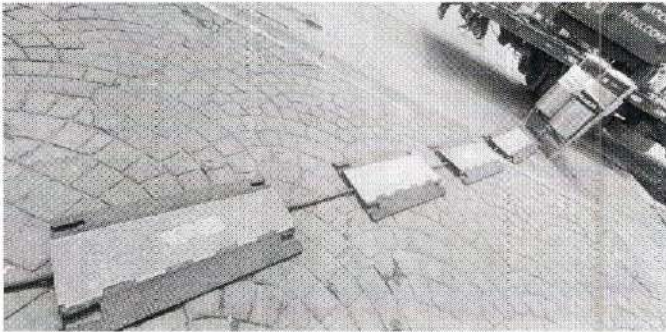
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

FECHA	LUGAR	ACTIVIDAD	CANT BENEFICIARIOS
29/06/2024	Comuna 2: Centro Cultural Taller Teatro Carrera 6 #13-34 Piso 3 Barrio San Luis	Obra de Teatro: Pequeños Universos -improvisación teatral con Álvaro Lozano	30
29/06/2024	Teatro Sua	Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
30/06/2024	Obra de Teatro: Antes de dormir	Taller sobre la naturaleza del malabarismo, números de circo: Buscando el equilibrio, Desconectarte, El extraño caso de los hermanos Mendoza, Show juggling freestyle. Obra de circo: El Dr. Juanito y el viajero	ABIERTO AL PUBLICO GENERAL
	Comuna 3: Fundación Cultural El Contrabajo - Cra. 12 #53 - 130 La DESPENSA	Obra de Teatro: Antes de dormir	60
2/07/2024	Comuna 3: Teatro La Guarida del Zorro -Cra. 12 # 55 -32 La Despensa	Obra de Teatro: Los imbéciles están de testigos	30

RESUMEN DE SUMINISTROS PARA REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES

ITEM	DESCRIPCION	CANTID AD	EVIDENCIA
ELEMENTOS PARA EVENTO			
1	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta con faldón	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA

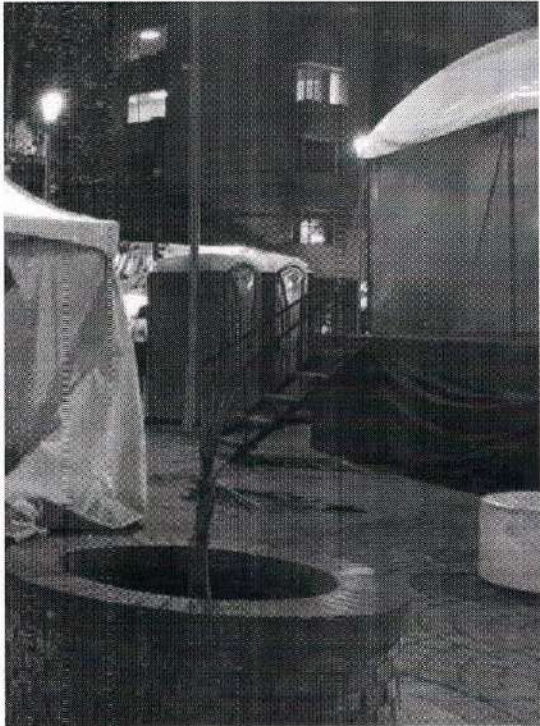
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN NoI
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

2	Tarima pequeña para el Master 3X3 con escalera	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
3	Banner de 5Mts de ancho por 2,50cm de alto con la publicidad del evento	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
4	20 metros Pisacables plásticos	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

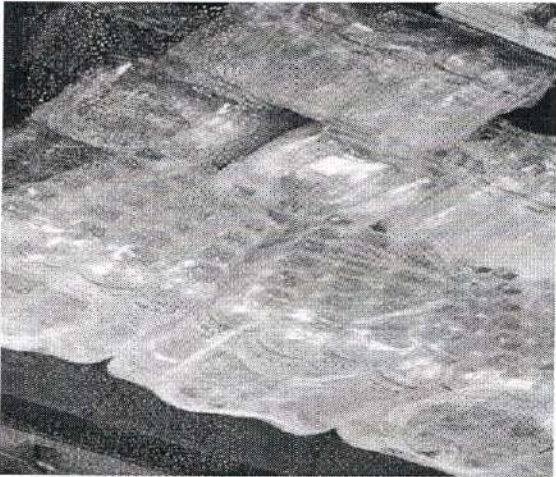
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

5	Cajas directas para manejar el sonido desde el escenario	2	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
6	Carpas: Dos (2) Carpas para camerino 4X4 , Tres (3) Carpas para cajas lambe lambe 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta en la parte posterior y laterales para la tarima , 6 Carpas oferta institucional	6	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
7	micrófonos de diadema de alto alcance (3 días)	3	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

8	micrófonos inalámbricos (3 días)	3	
ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA			
9	Unidades de Baños portátiles (3 días)	3	
ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA			

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

10	Planta eléctrica, capacidad 30 kw (3 días)	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
11	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y para los artistas luego de cada presentación	800	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN NoI
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

12	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	200	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
13	Ochenta (80) vasos de canelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que esten presentes	80	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

14	Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina iris	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
15	Vigilancia nocturna para el montaje de los tres días en el parque	1	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA
16	Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaria de cultura.	2	

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

			ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
TALENTO HUMANO			
17	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

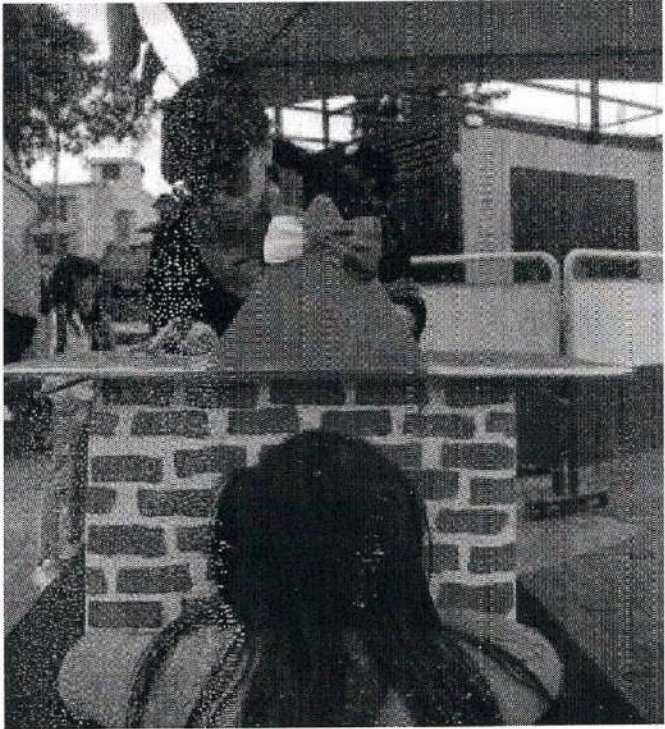
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

18	Una (1) Comparsa profesional de circo que integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
19	Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miniatura endonde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

20	Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	--	---	---

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

21	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	--

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

22	Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que esté en capacidad de dictar taller experimental sobre la iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
23	Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

24	Un (1) espectáculo de trickline acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
25	Un (1) espectáculo de Midline, equilibrista en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

26	Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo del taller.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	--

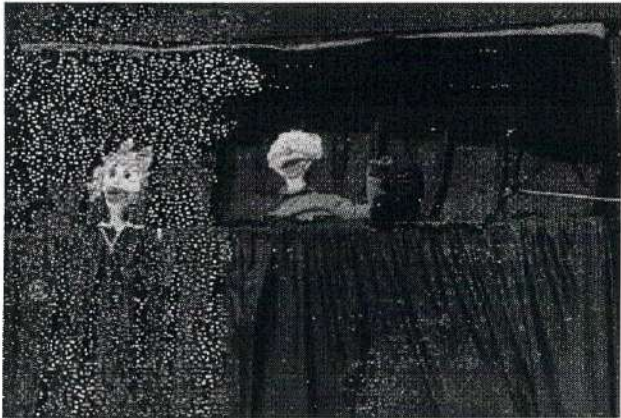
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

27	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Joaquín Piñeros Corpas.	1	
			ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

28	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada decuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	---	---	--

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

29	Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformada con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viaje épico de danza y teatro, dejando una enseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	--	---	--

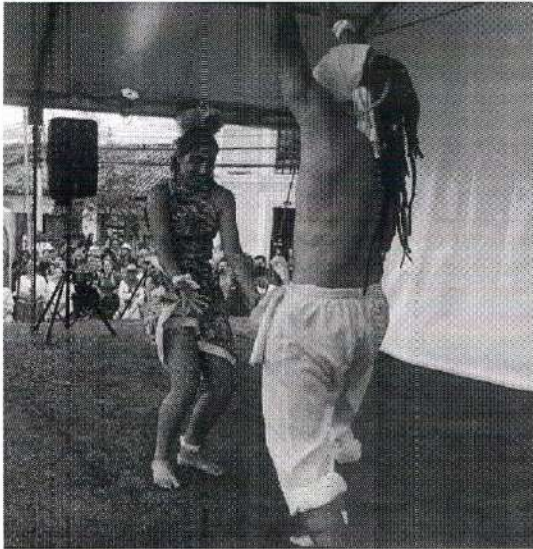
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

30	Un (1) montaje de obra de teatro paraespacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, parapublico familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, ademas se deje un mensaje de cuidado y responsabilidadambiental.4	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
----	--	---	--

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

31	Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
32	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre se debe hacer el bien	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

33	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de lacosmogonia muisca, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la tematica de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
34	Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

35	Un (1) Taller para niños sobre creaciónde números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectaculo basadoen la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
36	Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el FestiBienal, de dos actores en escena,que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del genero teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos.	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No 1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

37	Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo-	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS
38	Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida	1	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRÁFICA ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

RUTA DEL BICITURISMO DIA DEL PADRE			
39	Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliester en color negro con impresión de logo 4x4 color lanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaria de Cultura y Turismo.	100	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
40	Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rapido en materiales como poliester. Tamaño de 50cm de largo x 24 cm de diametro color negro, impreso en sublimado previo diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	100	ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA
41	Dos (02) botellas de agua 600 ml c/u, Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo veleño 30gr c/u.	100	 ANEXO N°6 - EVIDENCIA FOTOGRAFICA ANEXO N°2 - ACTA DE ENTREGA

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXOS

ANEXO N°1 – FALENTO HUMANO

ANEXO N°2 – ACTAS DE ENTREGA

ANEXO N°4 – CERTIFICACIONES

ANEXO N° 6- EVIDENCIA FOTOGRAFICA

ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

APENIDICE N°1 – DOCUMENTOS PARA PAGO:

- RUT
- CE- DULA REPRESENTANTE LEGAL
- CERTIFICADO BANCARIO
- FACTURA
- CERTIFICADO PARAFISCAL
- PLANILLA DE APORTES

APENIDICE N°2 – DOCUMENTOS CONTRACTUALES

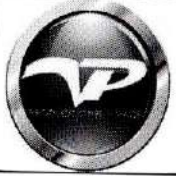
- ACTA DE INICIO
- CLAUSULADO
- POLIZAS

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

INFORME FISICO Y FINANCIERO

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD EJECUTADA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
ADECUACION DE ESPACIOS					
	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta con alfombra	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.750.000	\$ 11.250.000
	Tarima pequeña para el Master 3X3 con escalera	ALQUILER / DIA	3	\$ 2.142.000	\$ 6.426.000
	Banner de 5Mts de ancho por 2,50cm de alto con la publicidad del evento	UNIDAD	1	\$ 560.000	\$ 560.000
	20 metros Pisacables plásticos	ALQUILER / DIA	3	\$ 1.547.000	\$ 4.641.000
	Cajas directas para manejar el sonido desde el escenario	ALQUILER / DIA	2	\$ 1.785.000	\$ -
	Carpas: Dos (2) Carpas para camerino 4X4 , Tres (3) Carpas para cajas lambe lambe 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta en la parte posterior y laterales para la tarima , 6 Carpas ofertales institucionales	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 3.200.000	\$ 9.600.000
	micrófonos de diadema de alto alcance (3 días)	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 261.800	\$ 785.400
	micrófonos inalámbricos	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 178.500	\$ 535.500
	Unidades de Baños portátiles	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	3	\$ 420.000	\$ 1.260.000
	Planta eléctrica, capacidad 30 kw	ALQUILER UNIDAD / POR 3 DIAS	1	\$ 1.166.200	\$ 1.166.200
	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y paralos artistas luego	UNIDAD	800	\$ 2.500	\$ 2.000.000
	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	280	\$ 18.000	\$ 5.040.000
	Ochenta (80) vasos de canelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que estén presentes.	UNIDAD	80	\$ 4.000	\$ 320.000
	Materiales para taller de títeres: doscientos (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina	SUMINISTRO / DIA	0,2	\$ 2.519.700	\$ 503.940
	Vigilancia nocturna para el montaje de los tres días en el parque	SERVICIO / 3 DIAS	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
	Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaria de cultura.	UNIDAD	-	\$ 560.000	\$ -
TALENTO HUMANO					
	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Una (1) Comparsa profesional de circo que integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	PRESENTACION	2	\$ 1.575.000	\$ 3.150.000
	Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miniatura donde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACION	1	\$ 280.000	\$ 280.000
	Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que esté en capacidad de dictar taller experimental sobre la iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Un (1) espectáculo de trilline acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Un (1) espectáculo de Midline, equilibrio en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
	Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo del taller.	PRESENTACION	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Joaquín Piñeros Corpas.	PRESENTACION	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
	Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada de cuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	PRESENTACION	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
	Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformada con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viaje épico de danza y teatro, dejando una enseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	PRESENTACION	1	\$ 420.000	\$ 420.000
	Un (1) montaje de obra de teatro para espacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, además se deje un mensaje de cuidado y responsabilidad ambiental.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555

Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuacha	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre se debe hacer el bien	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de la cosmogonía muisca, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el Festival, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
RUTA DEL BICICLISMO DIA DEL PADRE						
Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaria de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	25.000	\$	2.500.000
Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rápido en materiales como poliéster. Tamaño de 50cm de largo x 24 cm de diámetro color negro, impreso en sublimado previos diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	40.000	\$	4.000.000
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/ u, Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo velado 30gr c/u.	UNIDAD	100	\$	9.800	\$	980.000
FESTIVAL 29 DE JUNIO DE 2024						
Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos finchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulinas refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	SUMINISTROS/DIA	0.2	\$	2.519.700	\$	503.940
	UNIDAD	130	\$	18.000	\$	2.340.000
SUB TOTAL					\$	24.804.100
ADMINISTRACION (8%)					\$	30.807.880
IMPREVISTOS (5%)					\$	33.074.995
UTILIDAD (5%)					\$	-
IVA (19 %) SOBRE UTILIDAD OBRA					\$	5.853.497
TOTAL EJECUTADO					\$	94.540.472,20

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N°1 – TALENTO HUMANO

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N°1 – TALENTO HUMANO

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

PERSONAL MANTAJE Y DESMONTAJE

Ivan dario Baquero pastrana
 Calle 133a # 110b-24 Apto 101 Bogotá D.C
 3212578305 / 3103084408
 ivanbaquero82@gmail.com

PERFIL LABORAL

Asistente de ambientación con experiencia en montaje de set de grabación, Técnico Laboral por Competencia en Auxiliar Administrativo y de Talento Humano en etapa lectiva con formación en servicio al cliente interno y externo y con conocimientos avanzados en el uso de sistemas de gestión de la información productiva con capacidad de realizar tareas administrativas en el área de gestión de recursos humanos, procesamiento de datos, manejo de bases de datos, gestión de nómina, prestaciones sociales, gestión de compras y ventas en el sector público y privado con experiencia en recepción de llamadas, manejo de correspondencia y atención al cliente. Con actitud de servicio, relaciones personales asertivas, seguimiento instrucciones y recursividad.

EXPERIENCIA LABORAL

Simona maya a través de **Yuma video**

Utilero

Julio 2019 – agosto 2019

Encargado de toda la utilería de una película en

Logros

- Agradecimientos por parte de mi todo el mundo de arte ,como directores

Raizal love a través de **Yuma video cine**

Asistente de ambientación

Agosto 2019 - octubre 2019

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

LOGROS

Conocer un poco de cultura y mas del archipiélago de san Andrés

La sagrada a través de **Yuma video cine**

Asistente de ambientación

Noviembre 2019 – enero 2020

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

LOGROS

Conocer un poco de cultura y lo que fue la esmeralda en Colombia y sus causantes

A grito herido a través de **Amazon**

Asistente de

Septiembre

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

A La vidas después de realidad a través de **Amazon**

Asistente de ambientación

Marzo 2022 – mayo 2022

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set

A Las ventino a través de **Netflix**

Utilería

Junio 2022 – diciembre 2022

Ambientar set de grabación montaje y desmontaje de set manejo de utilería de personajes principales



FORMACION ACADÉMICA

AUXILIAR ADMINISTRATIVO Y DE TALENTO HUMANO EN ETAPA LECTIVA.

Educación Futuro

Culminado

BACHILLER

Liceo sicope

5 de diciembre de 2005

PRIMARIA

liceo león de greiff

5 de diciembre de 2005

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Curso de servicio al cliente interno y externo. Educación Futuro. 20 horas. 2014.

RECOMENDACION

ANDRES ULLOA: 3164691998

Prop master

RAFAEL BONILLA: 3188313233

Director de arte



MYM ALTURAS
CENTRO DE FORMACION PARA EL EMPLEO S.A.S.

NIT 901.103.169-7

LIC. SST N°14956 del 28 de noviembre de 2018

Certificación NTC 6072:2014 otorgada por ICONTEC CS-CER 962155

Autorización de Min Trabajo N°08SE201922000000006629 del 1 de marzo de 2019

**CERTIFICADO DE CAPACITACION Y ENTRENAMIENTO PARA
TRABAJO EN ALTURAS**

BAQUERO PASTRANA IVAN DARIO

Documento de Identidad No.1019085209

Cursó y aprobó la acción de formación

TRABAJO SEGURO EN ALTURAS – REENTRENAMIENTO

Realizado el 13 de enero en la ciudad de Bogotá D.C
con una intensidad de 8 horas

Empresa: BAQUERO PASTRANA IVAN DARIO

NIT: 1019085209-7

Representante Legal: BAQUERO PASTRANA IVAN DARIO

ARL: SURA

En testimonio de lo anterior se firma el presente en Bogotá a los 13 días del mes de enero 2023

Dando cumplimiento a los lineamientos establecidos por las Resolución 4272 del 27 de diciembre de 2021

Registro bajo consecutivo B.M-FZYZL

Beronica Maya Rodriguez
C.C. 52429692
Representante legal

Edwin Gilberto Beltrán Benavides
C.C 74185344
Lic. SST 25- 2427 de 2016.
Registro entrenador
N° 9509001674398



VERIFICACION: (1)6153509 | www.mymalturas.co | verificacion@mymaltura

Calle 6 N°32a 04 Bogotá



MANUEL BAQUERO

ACERCA DE MI

Me destaco por ser una persona dinamica y pro activa, aprendo rapido cada una de las actividades que me asignen.

A lo largo de mi vida he sacafo provecho para aprender y crecer.

Me considero una persona responsable, puntual, respetuoso, ordenado entre otras.

Con buen nivel de trabajo en equipo y liderazgo.

Milciades Manuel Baquero Pastrana

1019116130 C.c

10 de mayo 1995

sahagun cordoba

calle 136 a 118 a 25

suba villa maria

3103084408

manuel.baquero10@outlook.com

CINE-MUSICA



FÚTBOL

VIAJAR

ARTE-FOTOGRAFIA

EDUCACION

- Estudios primarios Liceo León de Greiff - 2003-2010
- Estudios Secundarios Liceo Psicopedagógico Delfos - 2011-2013
- Técnico en Sonido y Audio Vivace Producciones Colombia S.A.S - 2014
- Técnico en aerografía y pintura - 2015
- Técnico en electricidad residencial básica - 2015

REFERENCIAS PERSONALES

- Andres Moreno Lucas
- Jefe de Vivace Producciones S.A.S
- 3132133890

- Mercedes Guerrero
- Independiente
- 3124833631

- Luz Nelly Mogollon Montero
- Independiente
- 3115920514

- Lina Esther Baquero Pastrana
- Asesora de ventas
- 3115414140

REFERENCIAS LABORALES

- Johana Aguillón
- Directora de Arte
- 3142969619

- Gefrit Doncel Layton
- Jefe de ambientación
- 3142067147

- Cesar Casallas
- Director de fotografía
- 3124056067

- Julián Arenas Gonzales
- Ambientador
- 3144455015

- Enrique Rodriguez
- Director de arte
- 3202589725

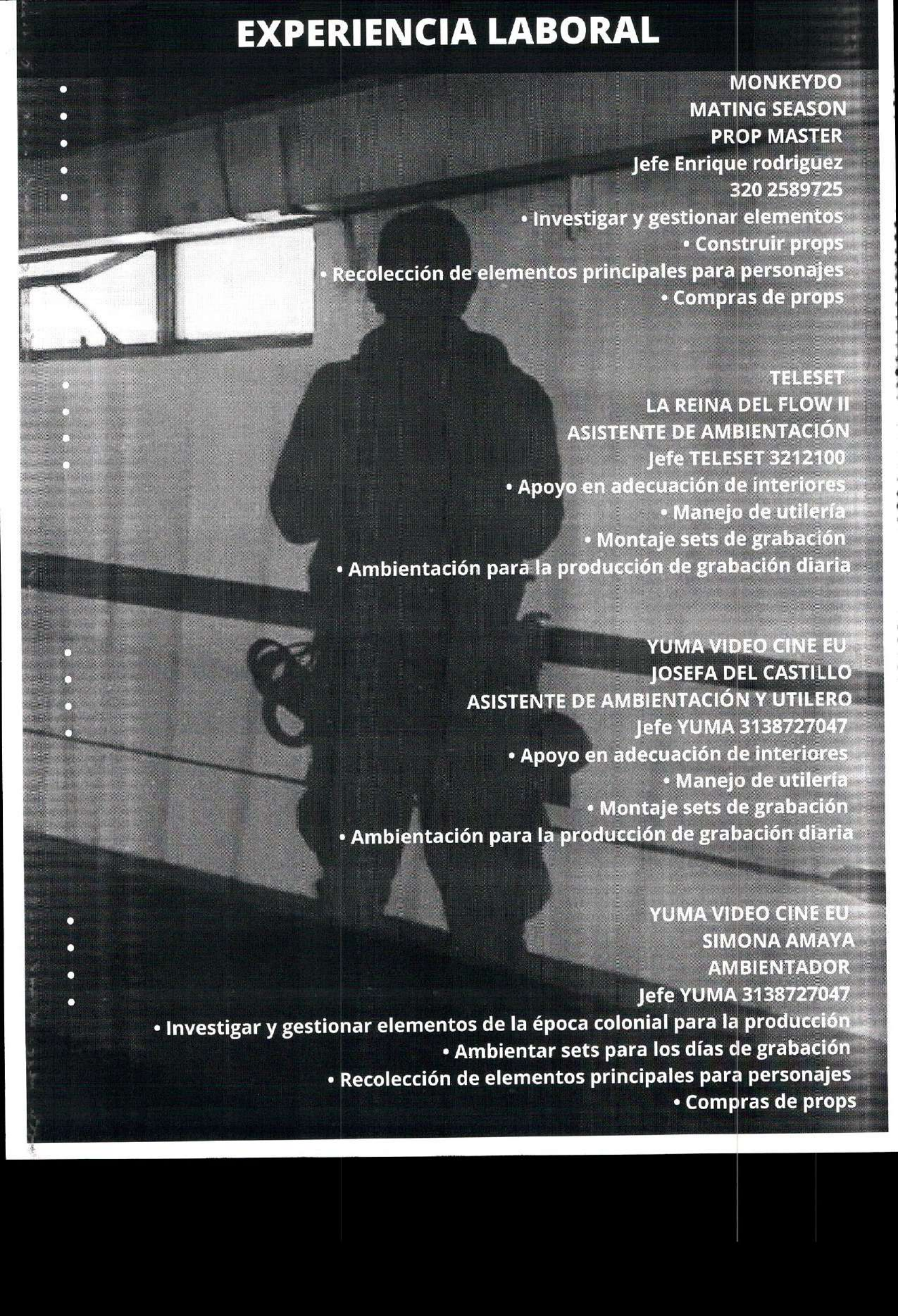
- Carlos Jackson Moreno Lucas
- Independiente
- 3213586790

- Lili cabrejo
- Directora de arte y decoradora
- 3134106174

- Catalina angulo
- Directora de arte y decoradora
- 3143921500



EXPERIENCIA LABORAL



MONKEYDO

MATING SEASON

PROP MASTER

Jefe Enrique rodriguez

320 2589725

- Investigar y gestionar elementos
- Construir props
- Recolección de elementos principales para personajes
- Compras de props

TELESET

LA REINA DEL FLOW II

ASISTENTE DE AMBIENTACIÓN

Jefe TELESET 3212100

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria

YUMA VIDEO CINE EU

JOSEFA DEL CASTILLO

ASISTENTE DE AMBIENTACIÓN Y UTILERO

Jefe YUMA 3138727047

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria

YUMA VIDEO CINE EU

SIMONA AMAYA

AMBIENTADOR

Jefe YUMA 3138727047

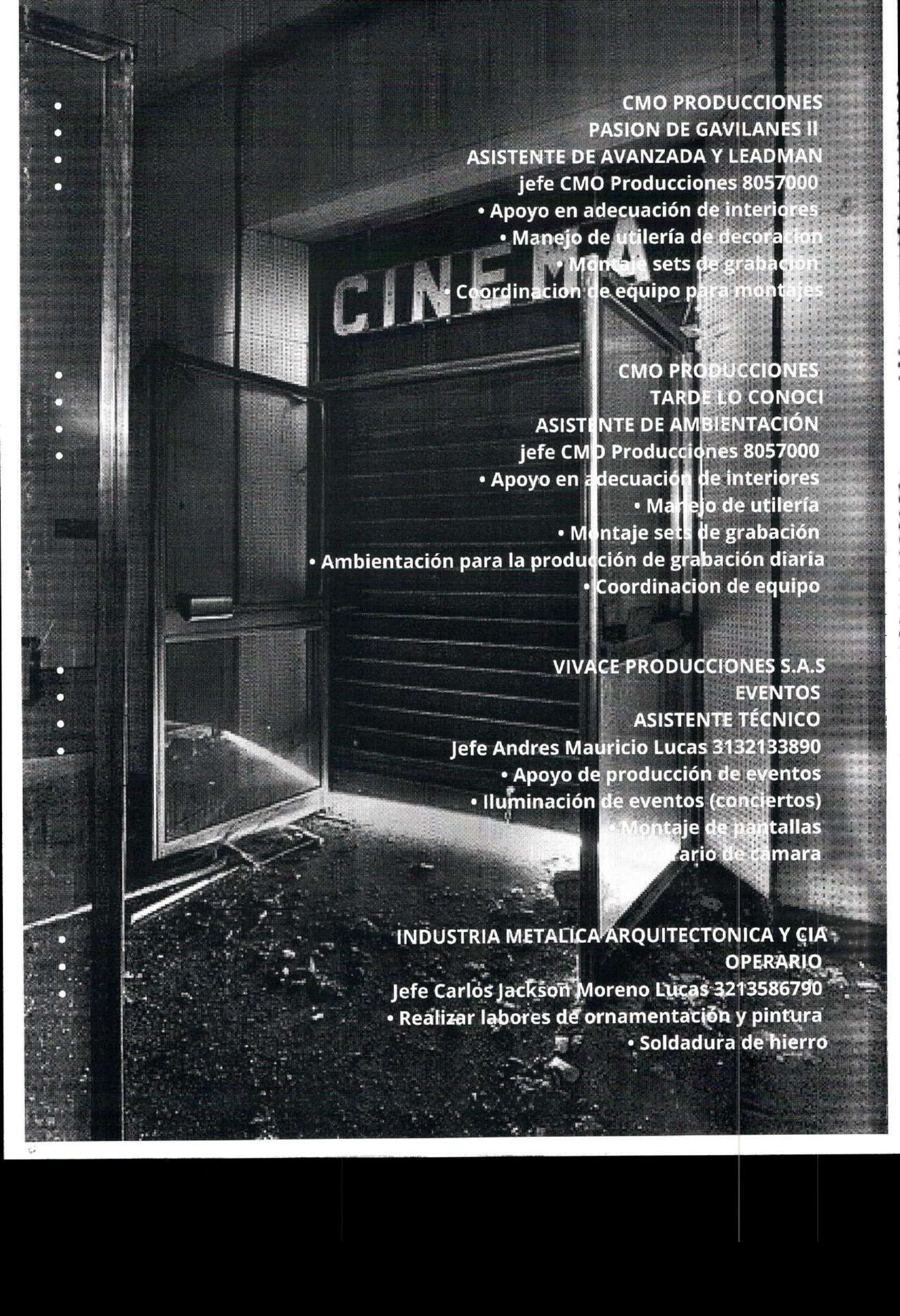
- Investigar y gestionar elementos de la época colonial para la producción
- Ambientar sets para los días de grabación
- Recolección de elementos principales para personajes
- Compras de props

- YUMA VIDEO CINE EU
- RAIZAL LOVE
- UTILERO Y ASISTENTE DE DECORACION
- Jefe YUMA 3138727047
- Manejo de utilería
- Alistar los props de cada día de grabación
- Manejo de los elementos principales de los actores
- Apoyo en el set

- DRAMAX
- REPOTERA X
- UTILERO
- Jefe DRAMAX 3202100
- Manejo de utilería
- Alistar los props de cada día de grabación
- Manejo de los elementos principales de los actores
- Apoyo en el set

- TELESET
- MARIA MAGDALENA
- COORDINADOR DE AVANZADA U3
- Jefe TELESET 3212100
- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria

- FOX TELECOLOMBIA
- INFIELES
- UTILERO
- Jefe FOX Telecolombia 4174200
- Manejo de utilería
- Alistar los props de cada día de grabación
- Manejo de los elementos principales de los actores
- Apoyo en el set



CMO PRODUCCIONES
PASION DE GAVILANES II
ASISTENTE DE AVANZADA Y LEADMAN
jefe CMO Producciones 8057000

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería de decoración
- Montaje sets de grabación
- Coordinación de equipo para montajes

CMO PRODUCCIONES
TARDE LO CONOCI
ASISTENTE DE AMBIENTACIÓN
jefe CMO Producciones 8057000

- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería
- Montaje sets de grabación
- Ambientación para la producción de grabación diaria
- Coordinación de equipo

VIVACE PRODUCCIONES S.A.S
EVENTOS
ASISTENTE TÉCNICO
Jefe Andres Mauricio Lucas 3132133890

- Apoyo de producción de eventos
- Iluminación de eventos (conciertos)
- Montaje de pantallas
- Operario de cámara

INDUSTRIA METALICA ARQUITECTONICA Y CIA
OPERARIO

- Jefe Carlos Jackson Moreno Lucas 3213586790
- Realizar labores de ornamentación y pintura
 - Soldadura de hierro

- DYNAMO SAS
- BROTHERHOOD
- JEFE DE BODEGA
- jefe DYNAMO SAS
- control y manejo de inventario
- organización de mobiliario, props y utilería del proyecto.
- alistamiento de mobiliario y utilería para cada set.

- LOS DEL FRENTE
- TCHAIKOVSKY
- ONSET
- JEFE DIRECTO - LILI CABREJO
- Apoyo en adecuación de interiores
- Manejo de utilería de decoración en set



PROYECTOS

Tarde lo conocí - CMO PRODUCCIONES

Infieles - FOX TELECOLOMBIA

Maria Magdalena - TELESET

Reportera X - DRAMAX

Josefa del Castillo - YUMA VIDEO CINE

Simona Amaya - YUMA VIDEO CINE

Raizal Love - YUMA VIDEO CINE

Un día a la vez (cortometraje)

La Reina del Flow II - TELESET

Mating season - MONKEYDO

Pasion de gavilanes II - CMO PRODUCCIONES

brotherhood - DYNAMO SAS

tschaikovsky - LOS DEL FRENTE



MILCIADES MANUEL BAQUERO PASTRANA

C.C 1.019.116.130

CEL. 3103084408

manuel.baquero10@outlook.com

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N° - ACTA DE ENTREGA



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S

NIT. 900.934.512-2

PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA
ACTA DE RECIBIDO A SATISFACCIÓN BIENES Y SUMINISTROS

CONTRATO:		ENTIDAD CONTRATANTE:		EPUXUA			
FECHA DEL EVENTO:		22 JUNIO 2024					
DESCRIPCION DE LOS BIENES O INSUMOS		REFERENCIA/SERIAL	CANTIDAD	UNIDAD	PRECIO UNITARIO SIN IVA	PRECIO UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaría de cultura.		PUBLICIDAD	2	UNIDAD	\$560.000	\$666.400	\$1.332.800
Materiales para taller de títeres: doscientos (200) unidades de pimpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) panes de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palcos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina		S. MINISTRO	1	UNIDAD	\$2.519.700	\$2.533.950	\$2.533.950
Ochenta (80) vasos de canelazo (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que estén presentes.		BEBIDO	80	UNIDAD	\$4.000	\$4.000	\$320.000
Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baquette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad		REFRIGERIO	200	UNIDAD	\$18.000	\$21.420	\$4.284.000
Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y paradas artísticas luego de cada presentación		HIDRATACION	800	UNIDAD	\$2.500	\$2.500	\$2.000.000
Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.		TULA	100	UNIDAD	\$25.000	\$29.750	\$2.975.000
Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rápido en materiales como poliéster. Tamaño de 50cm de largo x 24 cm de diámetro color negro, impreso en sublimado previos diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.		CUELLO	100	UNIDAD	\$40.000	\$47.600	\$4.760.000
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/ Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocalillo valiente 20gr c/c.		HIFRATACION	100	UNIDAD	\$9.800	\$9.800	\$960.000
TOTAL						5	19.185.750
				OBSERVACIONES			

QUIEN ENTREGA		QUIEN RECIBE	
NOMBRE	Carolina Taborda Rúa	NOMBRE	Brenda Viquez
FIRMA	CAROLINATR	FIRMA	
FECHA	22/06/2024	FECHA	26/06/2024

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N° 6- EVIDENCIA FOTOGRAFICA



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN N°1

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN NoI
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN

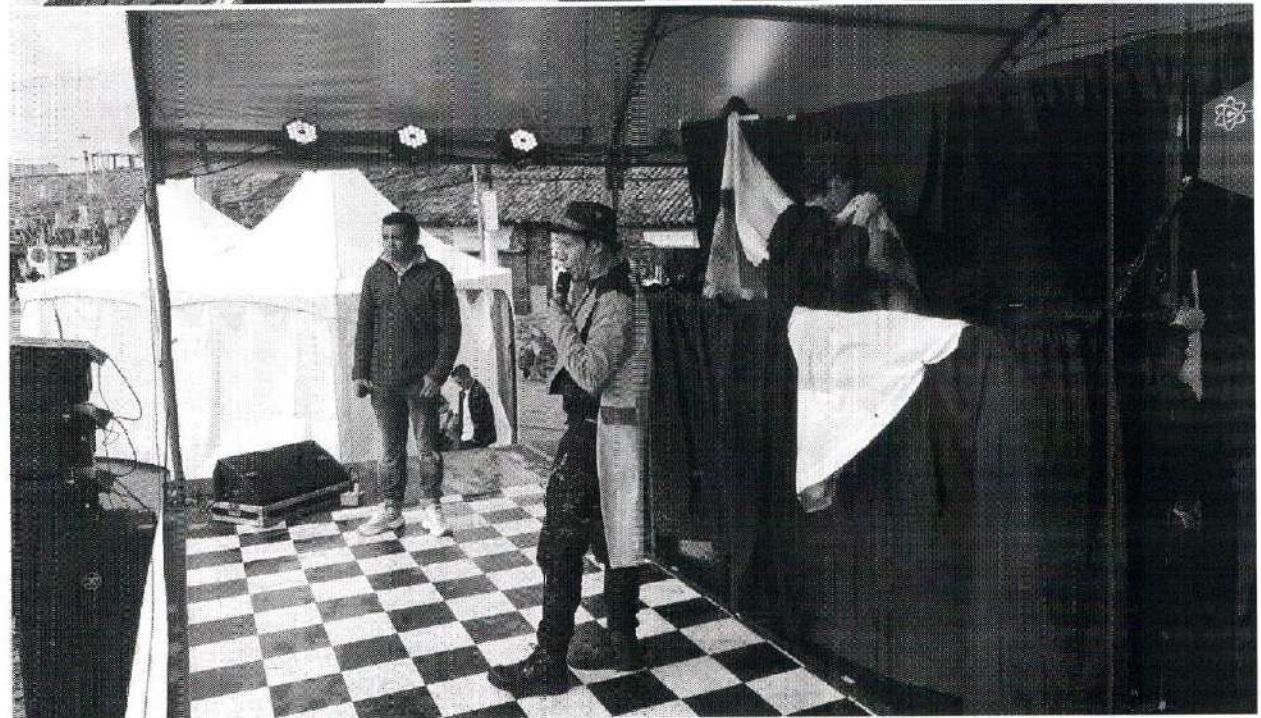




VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-i2/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-i2/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



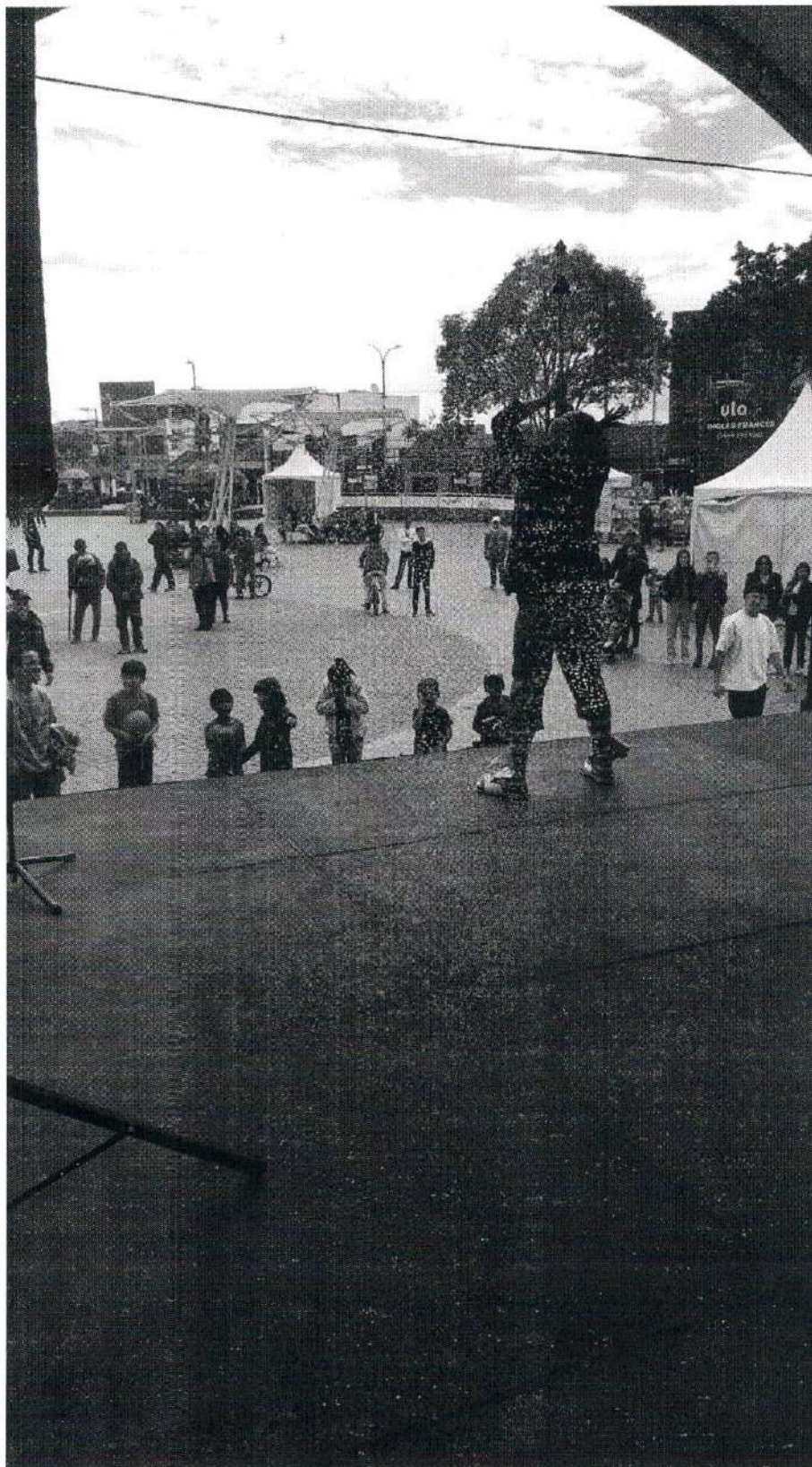
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN Nº1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

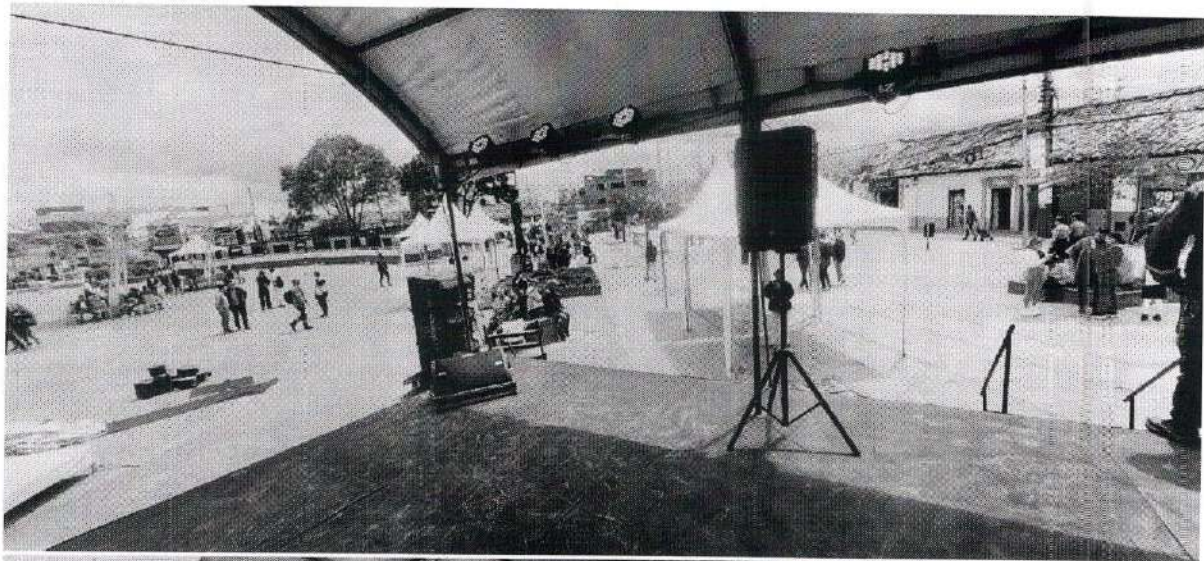




VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN NoI
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

INFORME DE EJECUCIÓN

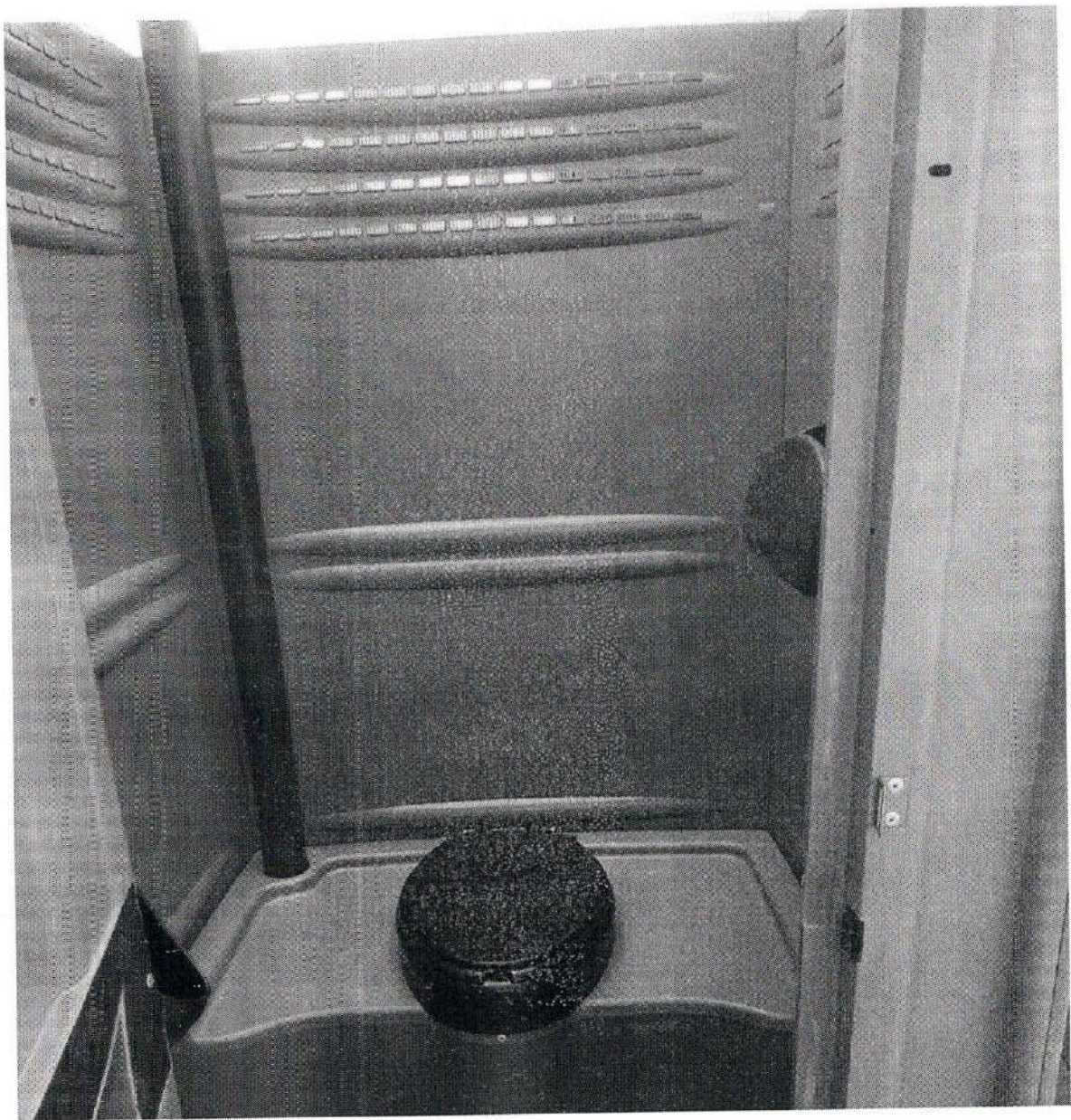
VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

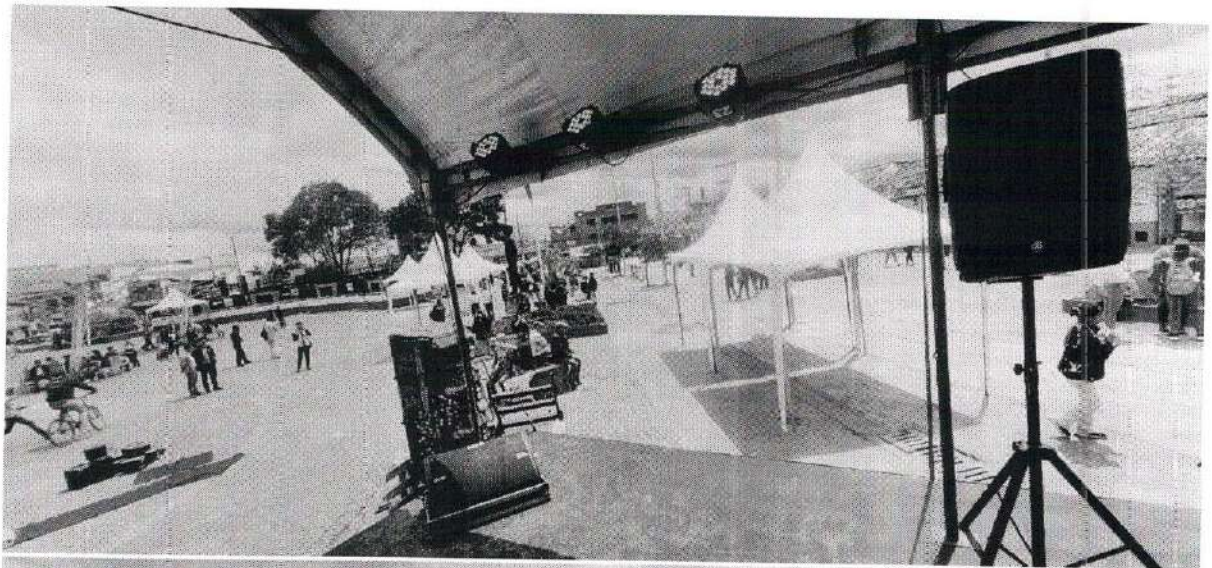
VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA

VIVA-AD-10

VERSIÓN No1

VIVA-12/03/2024

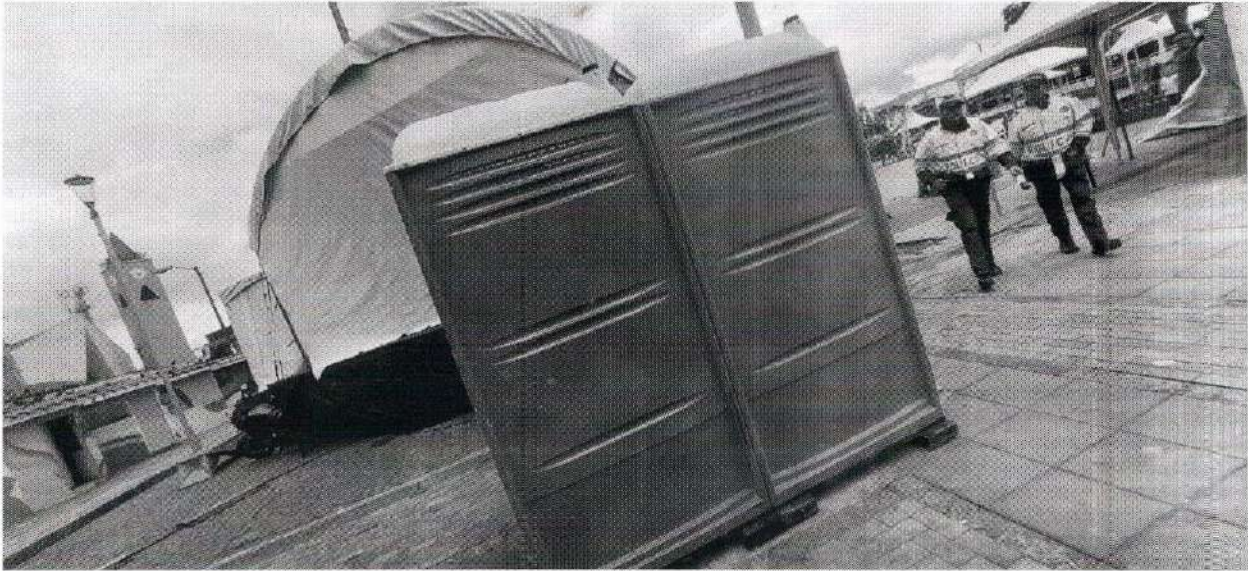
INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No i
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



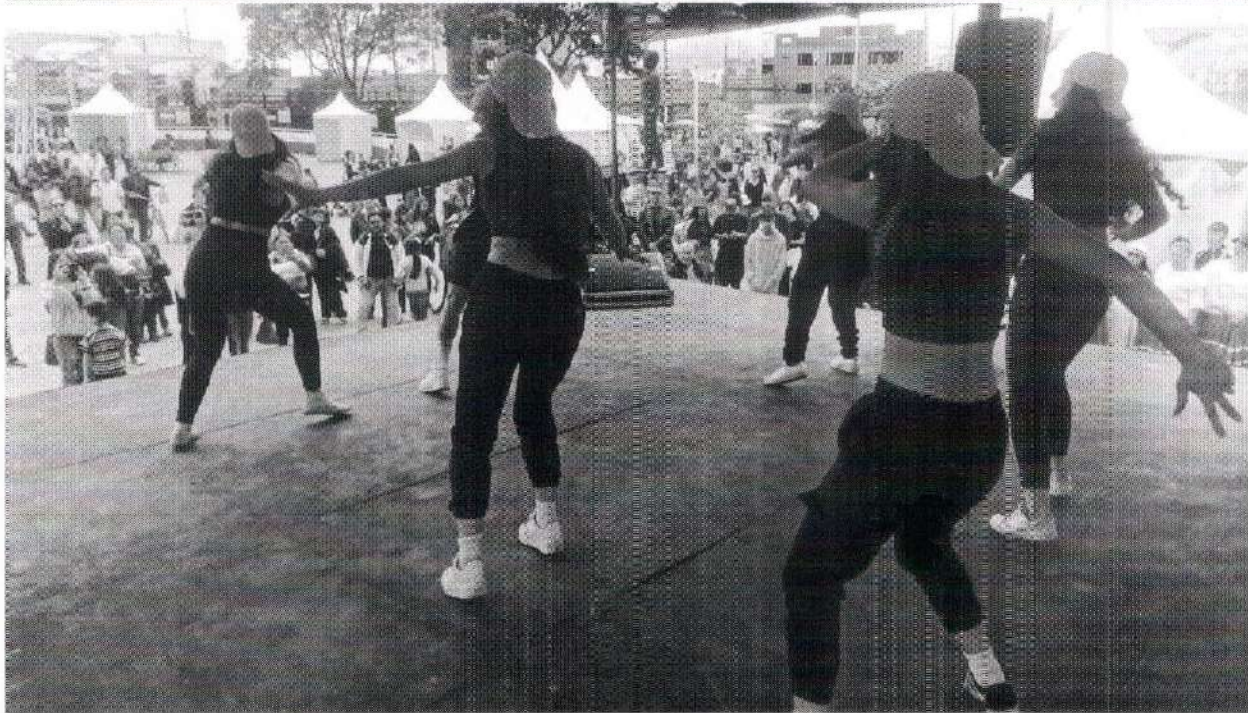
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



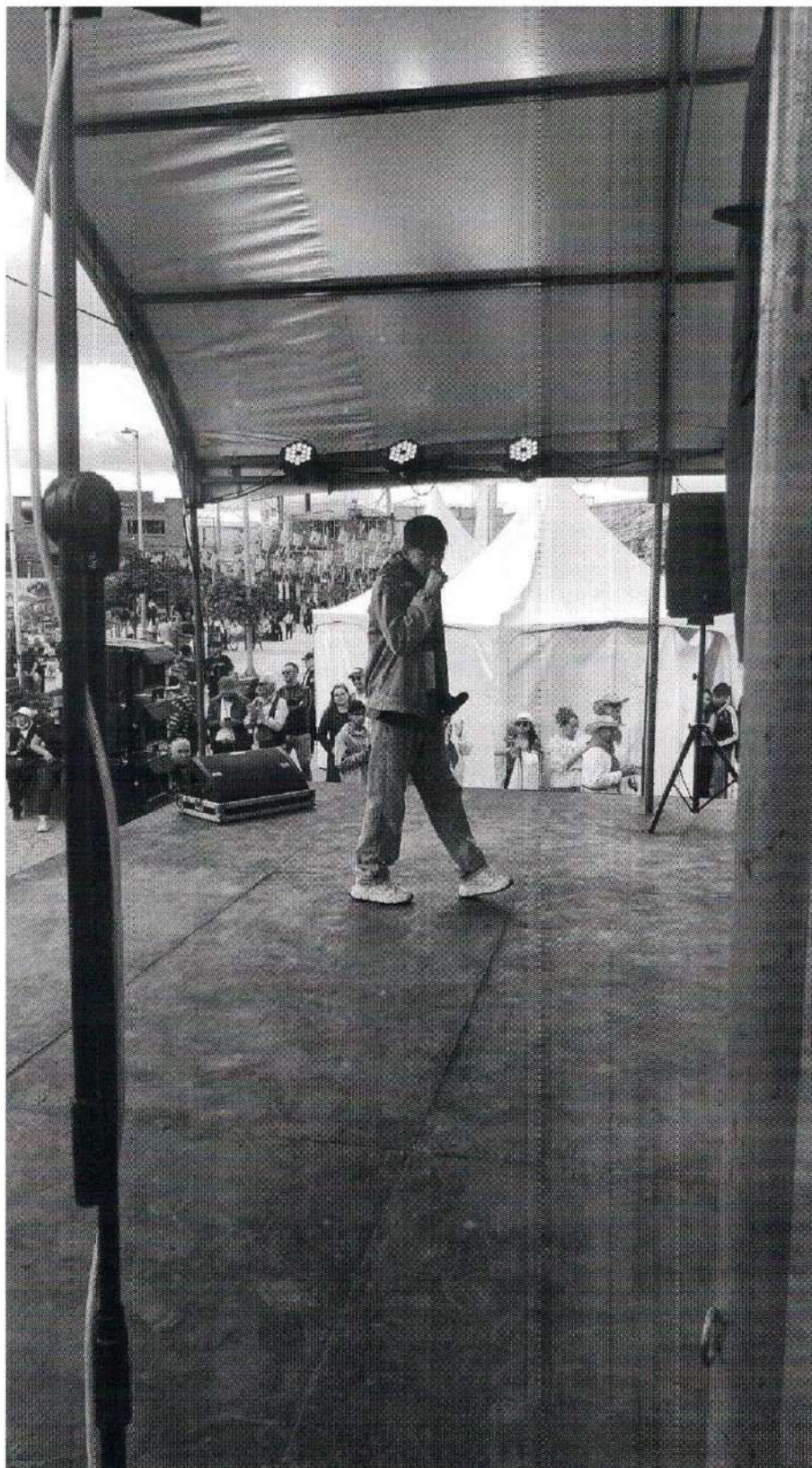
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



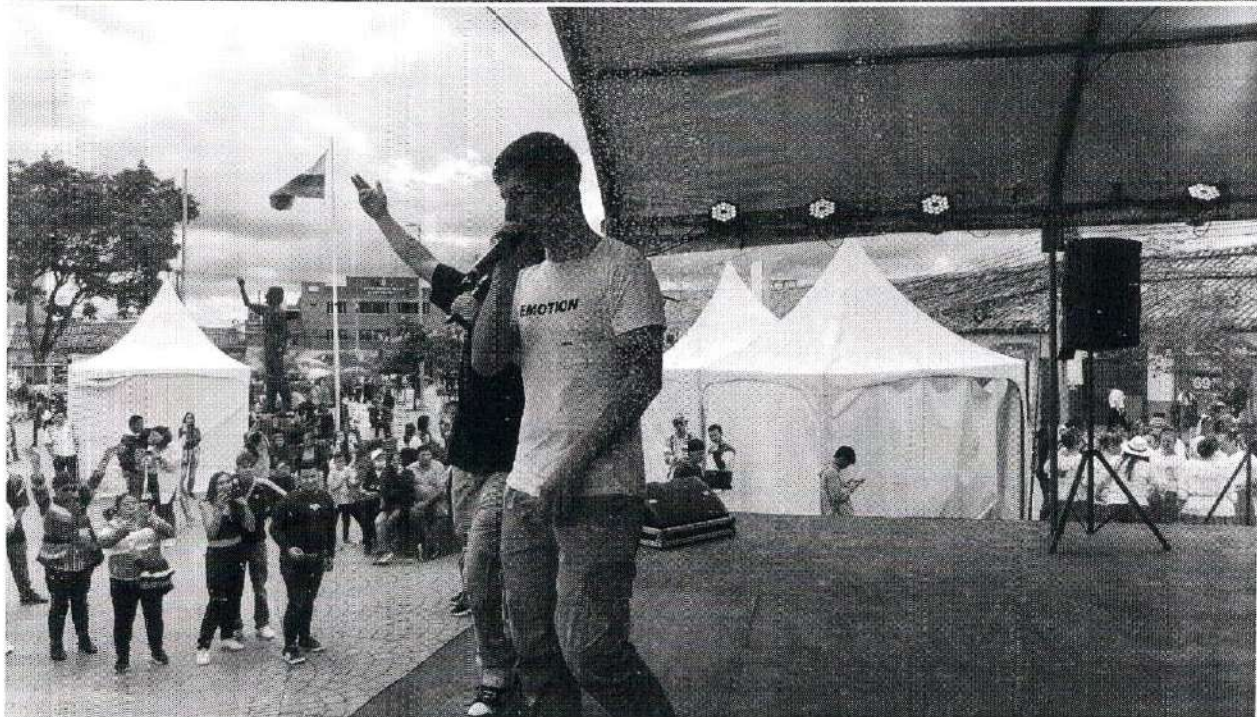
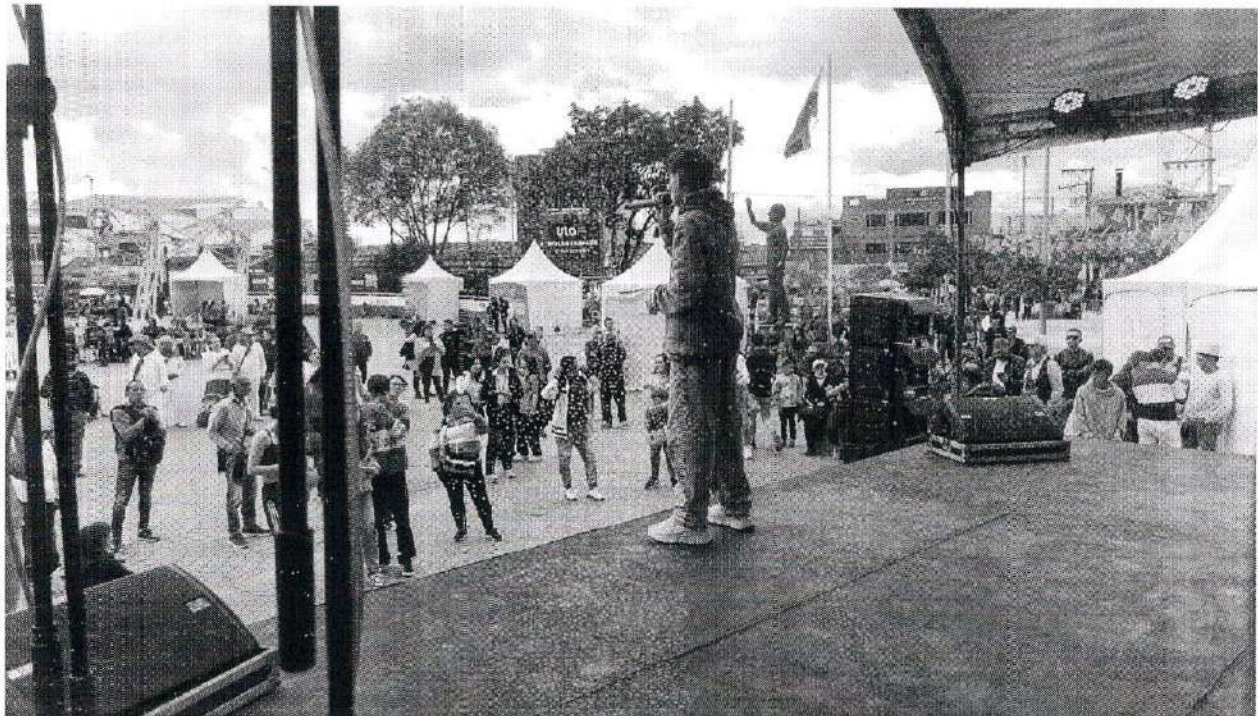
	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN NoI
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024





VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA

VIVA-AD-10
VERSIÓN No1
VIVA-12/03/2024

INFORME DE EJECUCIÓN



	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TÉCNICA Y LOGÍSTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N°3 – CERTIFICACIONES



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S

NIT. 900.934.512-2

Fecha: 15 de julio de 2024

Para SUPERVISIÓN CONTRATO 092 DE 2024

EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

Carrera 7ª N° 18 – 57

Asunto: Certificación de Pago a Proveedores

Estimados

Por medio de la presente, certificamos que los pagos correspondientes a las órdenes de servicio indicadas a continuación se han ido realizando a los proveedores detallados. Los documentos adjuntos, que incluyen las órdenes de servicio firmadas por los proveedores, sirven como soporte.

No. de Orden de Servicio	Proveedor	Servicio	Monto	Forma de pago
VIVACE-314	COLOMBIA RENTAL MACHINES S A S	PLANTA ELECROCA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-314	COLOMBIA RENTAL MACHINES S A S	PLANTA ELECROCA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-315	MIXTICIUS PRODUCCIONES SAS	PLANTA ELECROCA	\$ 2.499.000	Transferencia
VIVACE-316	SAA PUBLICIDAD SAS	tulas marcadas	\$ 892.500	Transferencia
VIVACE-323	JOHN CARDENAS	TARIMA Y CARPAS	\$ 5.100.000	Transferencia
VIVACE-341	Cesar Augusto Ortiz Hernandez	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-342	Maria Fernanda Rios Soto	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-343	Jorge Enrique Quesada	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-344	Sergio Fernando Murillo Rodríguez	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.000.000	Transferencia
VIVACE-345	SERGIO NICOLAS BENAVIDES VANEGAS	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-346	FREDY BENAVIDES ESPINOSA	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-347	ALVARO ALFONSO LOZANO DIAZ	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-350	Maria Fernanda Rios Soto	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-364	EDISON ANDRES AGUIRRE NUÑEZ	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia
VIVACE-365	Ana María Ramos	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.111.111	Transferencia

www.vivacepro.com



VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA S.A.S

NIT. 900.934.512-2

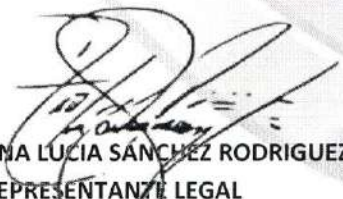
No. de Orden de Servicio	Proveedor	Servicio	Monto	Forma de pago
VIVACE-366	Javier Camilo Acuña Beltran	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-367	Abner Joel Cetina Castro	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-368	Yuli Ximena Reyes Olarte	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-369	David Mateo Cetina Castro	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-370	Camilo Andrés Yaima GaspaR	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-371	YULIETH KATHERINE ORJUELA CARDOZO	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-372	Oscar Julián Castillo Moreno	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-373	Edna Mylena Castro Beltran	PRESENTACION ARTISTICA	\$ 1.125.000	Transferencia
VIVACE-375	CESAR AUGUSTO ORTIZ HERNANDEZ	FUNCION DE TEATRO	\$ 1.111.111	Transferencia
FWOH-1475	FLOR MARIA CRISTANCHO SANCHEZ	PRESENTACION	\$ 300.000	Transferencia
VIVACE-310	Biture S.A.S 9011728785 SMARTCROSS	CUELLO SUBLIMADO SOACHA	\$ 1.309.000	Transferencia
VIVACE-312	LUISA FERNANDA QUIROGA TORRES	IMPRESOS	\$ 644.000	Transferencia

Adjuntamos copias de las órdenes de servicio firmadas por los proveedores correspondientes, las cuales confirman la prestación de los servicios.

Este oficio se emite con el propósito de soportar la documentación de pago sobre el contrato 092 de 2024, suscrito entre Vivace y EPXUA.

Quedamos a su disposición para cualquier consulta adicional que pueda surgir al respecto.

Atentamente,


ANA LUCÍA SÁNCHEZ RODRIGUEZ
REPRESENTANTE LEGAL
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS
gerencia2waysofhope@gmail.com
Tel: 320 8861905

www.vivacepro.com

	VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS	VIVA-AD-10
	PRODUCCIÓN TECNICA Y LOGISTICA	VERSIÓN No1
	INFORME DE EJECUCIÓN	VIVA-12/03/2024

ANEXO N° 7- REPORTE DE OBRAS

Grupo de teatro El Contrabajo
Obra Ozo'no
Centro Comercial San Mateo
Sábado 6 de Julio de 2024, 3 Pm

La obra Ozo'no, de una duración de 45 minutos, de temática medio ambiental se presentó el sábado 6 de julio a las 3 Pm, en el Pasaje Comercial San Mateo con el acompañamiento de un público de 45 personas, entre niños, niñas, adultos y persona mayores, los cuales entre risas y aplausos recibieron el mensaje que deja esta obra, que entre juego y juego refleja la problemática existente en el campo, el de reflexionar sobre la crisis ambiental, de la falta de agua, de oportunidades para el campesino.

Es realmente una tragedia para la humanidad el continuo deterioro de la capa de ozono, todo por las malas prácticas de empresas, entidades y personas que aún no entienden que el planeta se destruye día a día. El Grupo de Teatro El Contrabajo a través de "OZO'NO", intenta concientizar al público en la necesidad de cuidar la capa de ozono, de no contaminar los ríos, de reciclar, de cuidar el medio ambiente, de entender la biodiversidad y que entre todos podemos hacer posible un mundo más descontaminado, donde persevere la vida del planeta.

Director: Héctor Escamilla Rojas





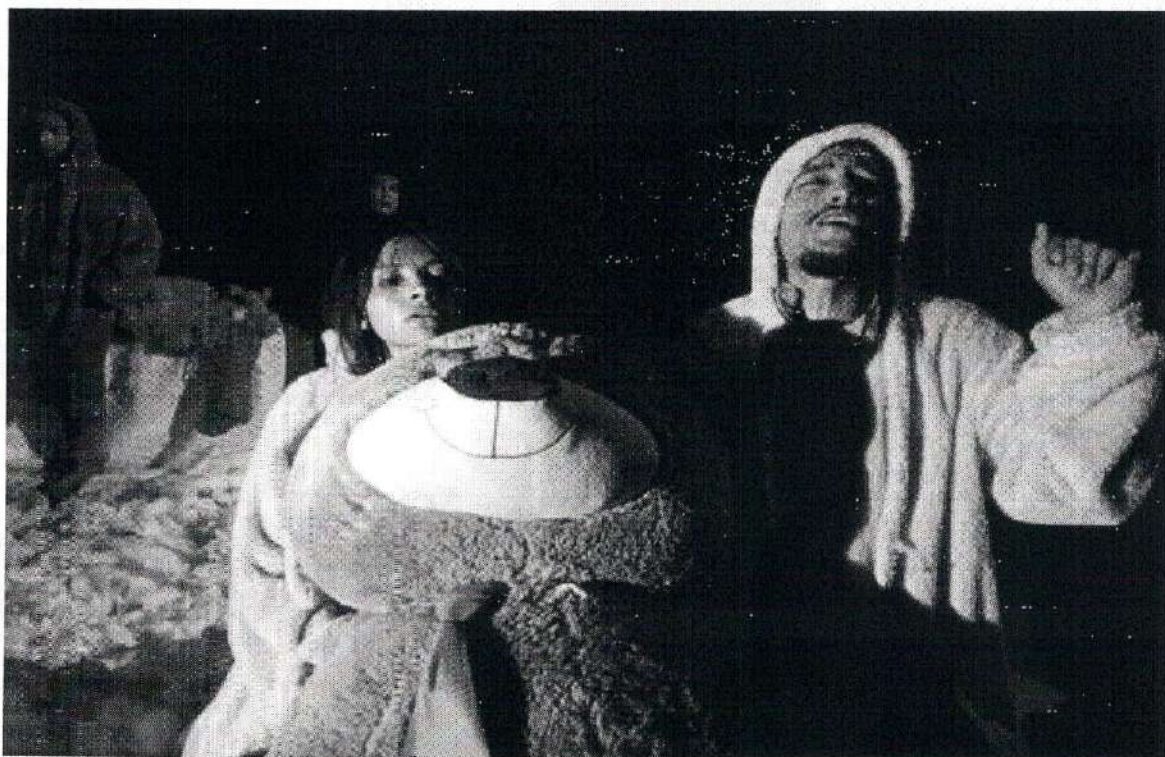


Soacha, Cundinamarca
Señores
ALCALDIA DE SOACHA

La Corporación Cultural Teatro del Sur inicia su trabajo comunitario hace casi 19 años funcionando de manera ininterrumpida, alternando su quehacer entre el municipio de Soacha y Bogotá, teniendo siempre el SUR como destino y el TEATRO y la PEDAGOGÍA como norte en el camino de construir comunidad, de transformar realidades, historias y vidas.

"Antes de dormir" es uno de los montajes del grupo, pensado para público familiar y para ser presentado en sala. Fue presentado en la sala teatral **"El contrabajo"** del municipio de Soacha, en el marco del Festival Vacacional "Varón del Sol" Soacha 2024, y se realizó el jueves 27 de junio, con la asistencia de 60 espectadores, aproximadamente.

Terminada la función, y como es costumbre en el teatro comunitario, se realizó un foro, en el cual, el público compartió sus sensaciones frente al montaje, manifestando lo conmovidos y emocionados que estaban con la puesta en escena y el tema tratado, y lo valioso e importante que es generar espacio para la circulación de los grupos en el municipio, con los recursos y las ideas de la secretaria de cultura y su buena gestión.



www.teatrodelsur.org
Teléfono: 316 535 85 54



www.teatrodelsur.org
Teléfono: 316 535 85 54



Cordialmente;

María Fela Ríos

María Fernanda Ríos Soto
1036402390
Representante Legal

www.teatrodelsur.org
Teléfono: 316 535 85 54

INFORME COMPARSA COMPASEROS

Participación en el desfile inaugural del "FESTIVAL VACACIONAL 2024" organizado para la secretaria de cultura y turismo de Soacha.

Este evento inició aproximadamente a las 10:00 am y se realizó por la carrera séptima del centro de Soacha entre calles 25 y el parque principal, de nuestra parte contó con la participación de 34 personas entre músicos (Batucada Zazvata) bailarines, zanqueros, jumpers, muñecons y personal de logística.

En el desarrollo el público se dejó contagiar de nuestra alegría y energía.

REGISTRO FOTOGRÁFICO DEL EVENTO



INFORME DE LA PRESENTACION DE LA OBRA DE TITERES

"HISTORIAS DE MIS ABUELOS"

Función realizada en el parque principal por parte del grupo Taller teatro, se atrasò unos minutos por temas de lluvia, afortunadamente se realizó a las 3:30 pm con un buen marco de público infantil y familiar, el montaje duro 45 minutos y se llevó a cabo con 12 integrantes de Taller teatro, nosotros llevamos nuestro teatrino y utileria respectiva.



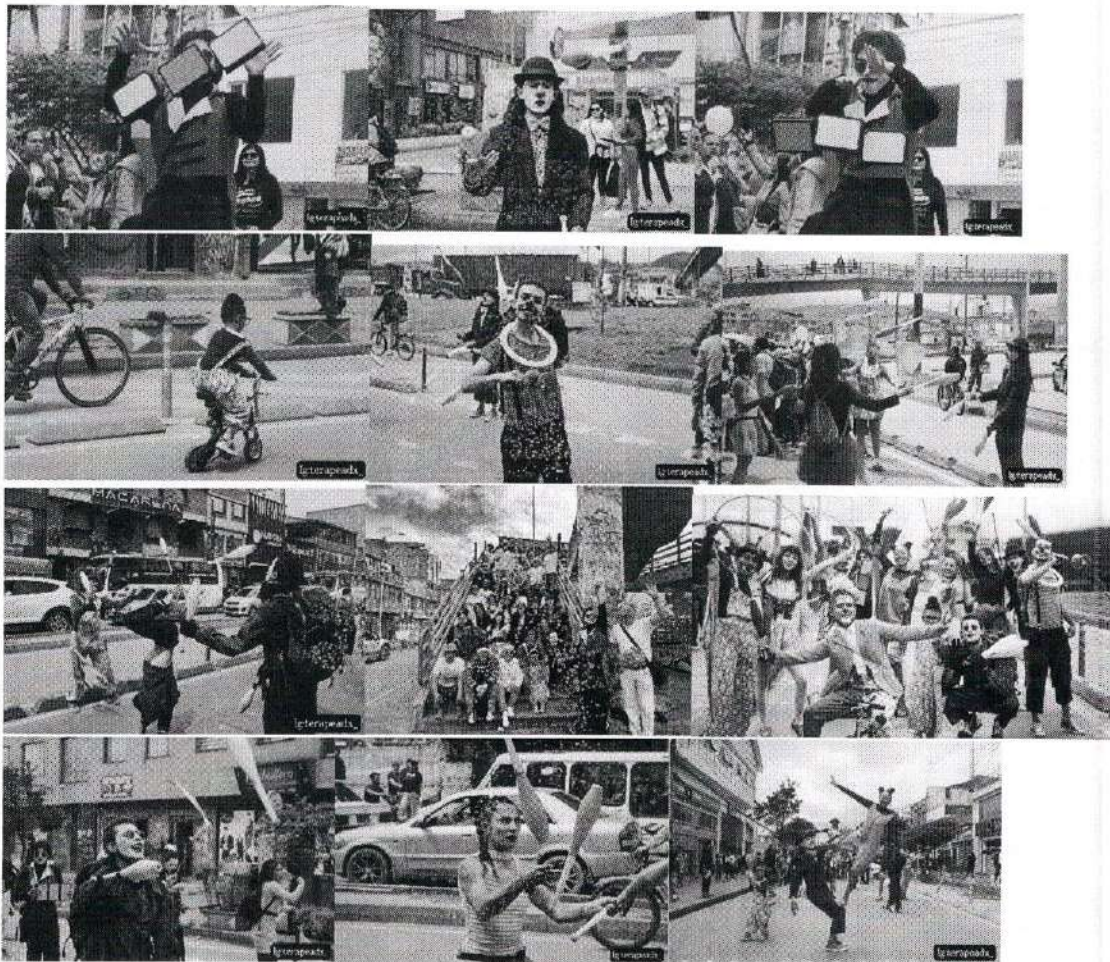


Mesa local de Circo Xuacha.

Informe de participación en Festival Vacacional Varón del sol 2024.

Desde la mesa de circo Xuacha. Participamos en las actividades del Festival vacacional Varón del sol 2024, se vinculó a la Secretaría de Cultura y turismo de Soacha como apoyo al III Festival de circo social Piel de Barrio ejecutado del 26 al 30 de Junio con una extensión en la agenda cultural en el pasaje comercial de San Mateo.

Se realizó acompañamiento a comparsa inauguración del festival vacacional, 14 aristas de circo acompañaron este día.





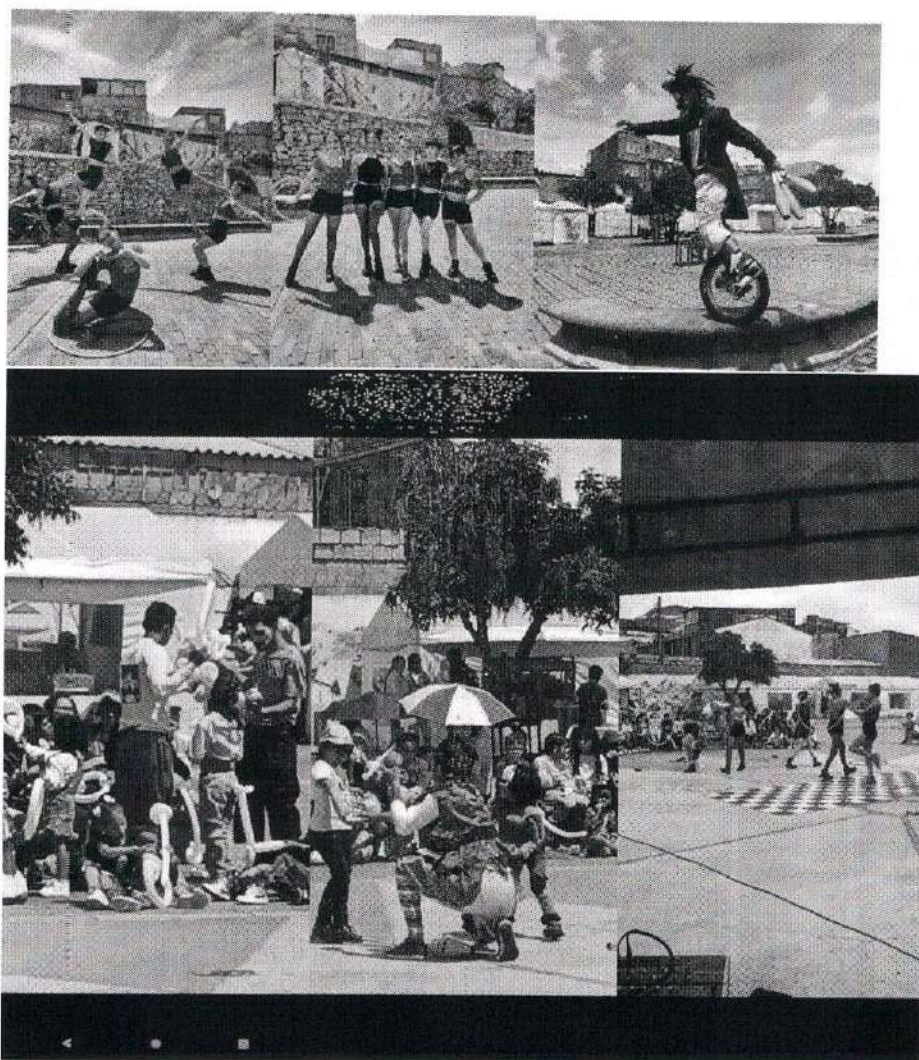
Artistas de la Mesa local de circo realizaron una Variette de circo en el parque principal de Soacha, números de circo de alto riesgo, malabares, acrobacias, fuego.

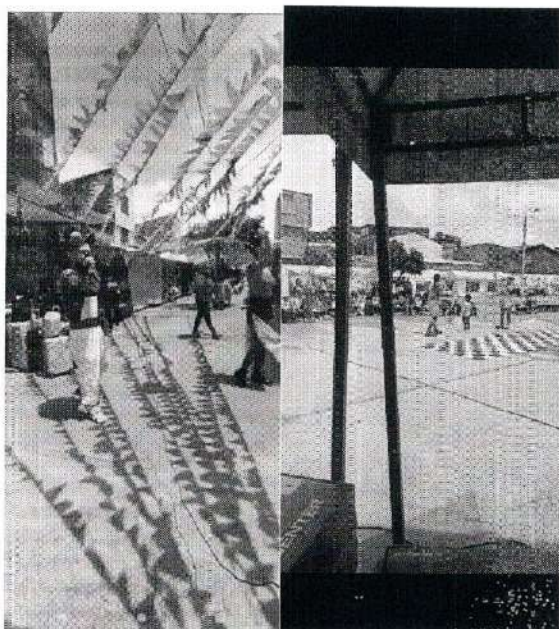






Variete de circo en Pasaje comercial de San Mateo.





Agradecemos la oportunidad de trabajar en alianza estratégica con la Secretaría de Cultura y Turismo, deseamos seguir trabajando en pro al desarrollo del área de circo en el territorio Soachuno.

Festival Vacacional Varón del Sol Soacha 2024.

Creemos que un niño en una hora con una función de títeres o de experimentación con este lenguaje puede encontrar en sí mismo una dimensión de la fantasía que el comercio y el afán del mundo contemporáneo le han dormido.

Y por esa razón creemos en el arte como una forma de pensamiento sublime que trasciende la racionalidad, consideramos un derecho de cualquier ciudadano, el cercarse a aprender y disfrutar los lenguajes del arte.

Movidos por esta gran fuerza pensamos que como titiriteros o como hacedores del hecho teatral, no solo estamos en la obligación de compartir nuestro conocimiento en un escenario si no que, a través de la enseñanza de nuestro oficio, sin la pretensión que quien quiera acceder se convierta en artista, quienes se acerquen a los talleres, tengan una experiencia artística que les entregue conocimiento, herramientas pedagógicas o simplemente un momento de disfrute.

El Colectivo Artístico ActoGtao Teatro, gracias a la gestión realizada por el Teatro La Guarida del Zorro en cabeza de la señorita María Fernanda Ríos, desarrollo un taller de iniciación al teatro de títeres que tuvo dos fases:

1. **Introducción Lúdica:** Consistió en un espacio de juego y calentamiento que sirvió para estimular la participación de los niños y niñas, a través de juegos teatrales y ejercicios de calentamiento titiritero los participantes tuvieron la posibilidad de conocer el proceso de afianzamiento y manipulación de un títere.



El taller empezó a la hora acordada con una asistencia de 27 participantes



Hacia la 1:45 p.m. contamos con una asistencia de 45 personas

	
Las condiciones técnicas y logísticas, fueron óptimas para el desarrollo del taller	Ya al momento de la construcción del títere.

- 2. Construcción:** Con materiales proporcionados por la entidad contratante, se dio inicio a la etapa de construcción de un títere de mano, que es una simplificación del tradicional títere de guante y un títere bocón, estos materiales son de fáciles de conseguir por lo que, en un primer acercamiento a este lenguaje, el taller se los proporciona, pero lo pueden desarrollar en casa ya que son materiales de fácil acceso.

	
Este taller propicio la participación no solo de los niños.	Los adultos también se sumaron y en ocasiones fueron de ayuda para el desarrollo del taller



El taller contó con la participación de niños



Y niñas de todas las edades





Creemos en arte como una experiencia transformadora, agradecemos la confianza depositada, en nuestro trabajo y esperamos que puedan seguir contando con la oferta cultural que desde el Teatro La Guarida del zorro se viene promoviendo.

Cordialmente:



Jorge Enrique Quesada Medina
Director Acto Gato Teatro
3165226475

Soacha, Cundinamarca
Señores:
ALCALDIA DE SOACHA

La Corporación Cultural Teatro del Sur es una Corporación Cultural que arranca su trabajo comunitario hace casi 19 años en el municipio de Soacha, con trabajo ininterrumpido desde entonces y manteniendo el SUR como destino u el TEATRO y la PEDAGOGÍA como consorte para seguir caminando el trabajo ininterrumpido desde ese momento. El grupo sigue creyendo que el teatro y lo pedagógico son transformadores de realidades, historias y vidas.

Cuento que no es puro cuento es uno de los montajes del grupo, pensado para público familiar y espacios no convencionales, por eso fue ideal para el Parque Principal del municipio de Soacha.

El Festival Vacacional “Varón del Sol” Soacha 2024, arrancó con cuatro niños de público, pero al finalizar eran aproximadamente 100. El público aceptó de manera muy bonita, al finalizar hubo conversaciones sobre las sensaciones del público frente al montaje y lo cultural en el municipio, que en resumen, logra dar un parte de tranquilidad frente a los resultados de la apertura del Festival.





Cordialmente

Maria Fda Rios

Maria Fernanda Rios Soto
1036402390
Representante Legal



Corporación Cultural
Teatro del Sur

Pedagogía, arte y comunidad

www.teatrodelosur.org

Tel: 3165358554

INFORME PARTICIPACIÓN
Festival Vacacional Varón del Sol 2024

FECHA PRESENTACIÓN INFORME: 28/Junio /2024	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DE AGRUPACIÓN: Cesar Augusto Ortiz Hernández	
TIPO DE IDENTIFICACIÓN: CC: X CE: NIT		NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: 1030556664 Bogotá
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Teatro de títeres y Calle (Cajas Mágicas - Teatro Lambe Lambe)		
DESCRIPCIÓN GENERAL DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: En el marco del “FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL 2024” se realizó en junio del año en curso una función de teatro Lambe Lambe o Cajas Mágicas; tuvimos en escena 4 historias en miniatura: EL CIRCO DE LOS FENÓMENOS, UN HUMANO EN LA CASA, ¿QUE HACE UN PERRO CUANDO ESTÁ SOLO EN CASA? y LA CASETA DE LAS ESTRELLAS(SHOW DE MICHAEL JACKSON) cada una con una duración por función aproximada de 3 min. Como fue acordado la función se llevó a cabo entre las 12:30 del día hasta las 14:00 de la tarde con un aproximado de 30 personas intervenidas por cada caja mágica, debido a la buena acogida de esta disciplina teatral entre los miembros de la agrupación Duclown decidimos voluntariamente seguir la actividad hasta las 15:15 de la tarde para un total de intervenciones aproximadas de 200 personas entre niños y niñas, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad. OBSERVACIONES - Nos pareció muy gratificante que la secretaría de turismo y cultura del municipio de Soacha, nos tuviera en cuenta para hacer parte del FESTIVAL VACACIONAL VARÓN DEL SOL, de igual manera que se diera activación a la cultura en el municipio, sin embargo como agrupación y artistas del municipio hacemos un llamado a que se tengan más en cuenta los grupos y salas emergentes, y grupos que no contamos con salas o espacios propios. - Invitamos a la Secretaría de Cultura y Turismo que sean analizados, estudiados y mejor valorados los presupuestos, precios, costos y/o recursos a asignar a los artistas del municipio.		
LINK ANEXOS EVIDENCIAS Veracidad Urbana: https://www.facebook.com/share/v/dx7nhywwbvn7E2t3/?mibextid=jmPrMh Capsula de Memoria Chibchacum: https://www.instagram.com/reel/C8djMZdsJht/?igsh=OGl4YXhqNmpqd2N4 Cve Noticias: https://www.facebook.com/share/v/1LHVCWhYvHjhtBcZ/?mibextid=jmPrMh		



[Handwritten signature]

FIRMA DEL REPRESENTANTE
 NOMBRE: Cesar Augusto Ortiz Hernandez
 C.C. 1030556664 Bogotá
 Tel: 310 3169767
 Duclownteatro@gmail.com



Bogotá, 30 de junio de 2024

Señores:

ALCALDÍA DE SOACHA

Soacha, Cundinamarca

Respetados señores:

¡Bienvenidos al mágico mundo de los títeres! En El Baúl de la Fantasía nos apasiona dar vida a historias cautivadoras y personajes entrañables a través del arte de los títeres. Con nuestro arte, ofrecemos experiencias únicas que inspiran, educan y entretienen a todas las edades.

Nuestro talentoso equipo de titiriteros y diseñadores trabaja incansablemente para crear producciones originales y emocionantes que despierten la imaginación y fomenten la creatividad. Ya sea en escuelas, teatros, festivales o eventos corporativos, nos comprometemos a ofrecer espectáculos de calidad que dejarán una impresión duradera.

En esta oportunidad tuvimos el gusto de poder ser parte de la programación del Festival de Vacaciones "varón del Sol", donde presentamos la obra, "la abuela Chifloreta y los tres cerditos". La actividad se desarrolló de acuerdo a lo planeado, realizando la función para público familiar, quienes disfrutaron plenamente de la actividad.

Adjuntamos fotos del evento:





Atentamente,

Sergio Murillo

Sergio Murillo
C.C. 80872601 de Bogotá
Teléfono: 311 5163702
Correo Electrónico: baulfantasia@yahoo.com
Sitio Web: <https://www.baulfantasia.com>

Síguenos en redes sociales:

Facebook: [@elbauldefantasia_](https://www.facebook.com/elbauldefantasia)

Instagram: [@elbauldefantasia_](https://www.instagram.com/elbauldefantasia)

  [@elbauldefantasia_](https://www.facebook.com/elbauldefantasia)
www.baulfantasia.com
 +57 311 5163702 - +57 311 4965499

PEQUEÑOS UNIVERSOS

INFORME FUNCIÓN

01



02



03



TIPO DE CONTRATO
 CONTRATO No.
 CONTRATISTA
 OBJETO
 LOCALIZACION DEL PROYECTO
 PLAZO INICIAL
 FECHA DE INICIO
 PROGRESO %
 FECHA DE FIN
 VALOR INICIAL

SERVICIOS		
002 DE 2024		
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS		
PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO N° 1297-202 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPIJUXA AVANZA E.L.C.E		
MUNICIPIO DE SOACHA		
SEIS (6) DIAS SIN QUE SUPERE EL 2 DE JULIO DE 2024	FECHA TERMINACION	02 DE JULIO DEL 2024
27 DE JUNIO DEL 2024		
N/A	FECHA TERMINACION	N/A
(\$ 97.320.143) M/CTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASION A LA CELEBRACION EJECUCION.		

ACCORD

(\$N/A) MICTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASION A LA CELEBRACION, EJECUCION.

VALOR FINAL

(197.520.143) NÍCTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASIÓN A LA CELEBRACION, EJECUCION.

ENTIDAD CONSTATANTE

EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUSUA AVANZA E.I.C.

SUPERVISOR

JUAN PABLO CAÑON RODRÍGUEZ

CONDICIONES FINALES DEL CONTRATO

PLAZO ACTUAL	SEIS (6) DIAS SIN QUE SUPERE 2 DE JULIO DE 2024
FECHA DE TERMINACION	02 DE JULIO DE 2024
VALOR ACTUAL	\$ 97.520.143,00

VALOR ACTUAL \$ 97,520,143.00

LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS DEL CONTRATO DE OBRA Y RECIBIDAS SE RELACIONAN DE ACUERDO CON LA DESCRIPCION DEL SIGUIENTE CUADRO QUE INCLUYE CANTIDADES Y PRECIOS

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD/ESCRITURA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
ADECUACION DE ESPACIOS					
	Escenario: Tanima de 6X6 metros cubierta confaldón	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.750.000	\$ 11.250.000
	Tanima pequeña para el Master 3X3con escalera	ALQUILER / DIA	3	\$ 2.142.000	\$ 6.426.000
	Banner de 5Mts de ancho por 2,50mde alto con la publicidad del evento	UNIDAD	1	\$ 560.000	\$ 560.000
	20 metros Pisacables plásticos	ALQUILER / DIA	3	\$ 1.547.000	\$ 4.641.000
	Cajas directas para manejar el sonidodesde el escenario	ALQUILER / DIA	-	\$ 1.785.000	\$ -
(3)	Carpa para cajas lambe lambe 2x2, Una (1) Carpa 2x2 cubierta en la parte posterior y lateral	ALQUILER	3	\$ 3.200.000	\$ 9.600.000
	micrófonos de diadema de altoalcance (3 días)	ALQUILER	3	\$ 261.800	\$ 785.400
	micrófonos inalámbricos	ALQUILER	3	\$ 178.500	\$ 535.500
	Unidades de Baños portátiles	ALQUILER	3	\$ 420.000	\$ 1.260.000
	Planta eléctrica, capacidad 30 kw	ALQUILER	1	\$ 1.166.200	\$ 1.166.200
	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y para los artistas luego de cada presentación	UNIDAD	800	\$ 2.500	\$ 2.000.000
	Se requieren 260 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs), lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividades	UNIDAD	280	\$ 18.000	\$ 5.040.000
	Ochenta (80) vasos de papel (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festivalque estén presentes.	UNIDAD	80	\$ 4.000	\$ 320.000
	Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de piones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3mde ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palillos de pino por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina.	SUMINISTRO / DIA	0,20	\$ 2.519.700	\$ 503.940
	Vigilancia nocturna para el montaje de los tres días en el parque	SERVICIO	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
	Impresión de 2 banner institucionalescon diseño suministrado por la secretaria de cultura.	UNIDAD	-	\$ 560.000	\$ -
TALENTO HUMANO					
	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zangueiros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Una (1) Comparsa profesional de circoque integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	PRESENTACION	2	\$ 1.575.000	\$ 3.150.000
	Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Minichaba, donde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	PRESENTACION	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555

Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$	280.000	\$	280.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para publicofamiliar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que este en capacidad de dictar taller experimental sobre la iniciación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuecha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de trickele acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) espectáculo de Midline, equilibrio en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo cien (100) niños y niñas en el desarrollo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Joaquín Píñeros Corpas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada de cuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.400.000	\$	1.400.000
Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformado con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viaje épico de danza y teatro, dejando una enseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentados en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	PRESENTACIÓN	1	\$	420.000	\$	420.000
Un (1) montaje de obra de teatro para espacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, además se deje un mensaje de cuidado y responsabilidad ambiental.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) espectáculo de circo tipo varieté con un (1) presentador y tres (3) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Xuecha.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre debe hacer el bien.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de cosmogonía, música, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.575.000	\$	1.575.000
Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el Festival, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que inviten a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida.	PRESENTACIÓN	1	\$	1.555.555	\$	1.555.555
ruta del BICITURISMO DIA DEL PADRE						
Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material en poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	25.000	\$	2.500.000
Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rápido en materiales como poliéster. Tamaño de 50 cm de largo x 24 cm de diámetro color negro, impreso en sublimado previo diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	40.000	\$	4.000.000
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/ u. Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo veleno 30gr c/u.	UNIDAD	100	\$	9.800	\$	980.000
FESTIVAL 29 DE JUNIO DE 2024						
Materiales para taller de títeres: doscientos (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3 cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce	SUMINISTRO/DIA	0,20	\$	2.519.700	\$	503.940

	refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs.) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	130	\$	18,000	\$	2,340,000
VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS- EXENTOS (PULEP)							\$ 24,804,100
VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS - GRABADOS							\$ 30,807,880
VALOR TOTAL COSTOS INDIRECTOS - PAGOS A TERCEROS							\$ 33,074,906
IVA 19% - SOBRE COSTOS DIRECTOS							\$ 5,853,497
TOTAL EJECUTADO							\$ 94,540,472.20

EL SUPERVISOR CERTIFICA QUE REVISÓ, VERIFICÓ Y CONSTATO EL PAGO DE LOS PARAFISCALES POR PARTE DEL CONTRATISTA, CON BASE EN LOS SOPORTES PRESENTADOS POR ESTE.

LAS CANTIDADES Y VALORES CONSIGNADOS EN LA PRESENTE ACTA SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL CONTRATISTA DE Y SUPERVISOR Y FUERON REVISADAS POR LAS PARTES CONTRACTUALES

LA TERMINACIÓN, RECIBO Y PAGO DE LAS CANTIDADES EJECUTADAS SE REALIZA CON BASE EN EL PRINCIPIO DE CONFIABILIDAD Y RESPONSABILIDAD CON LA QUE LA SUPERVISION Y EL CONTRATISTA REALIZAN LAS MEDICIONES EN CAMPO Y LAS REVISIONES EFECTUADAS POR LA INTERVENTORIA.

EL RECIBO DE LOS TRABAJOS NO RELEVA AL CONTRATISTA DE SUS RESPONSABILIDADES Y OBLIGACIONES A QUE HACE REFERENCIA EL CONTRATO Y A LAS ESTABLECIDAS EN LAS NORMAS LEGALES VIGENTES. ASIMISMO, EL CONTRATISTA SE COMPROMETE A ACTUALIZAR LAS GARANTIAS DE CONFORMIDAD CON LO ESTIPULADO EN EL CONTRATO.

NOTA ACLARATORIA. EL PAGO SE REALIZA CONTRA ACTA DE LIQUIDACIÓN, EN LA CUAL SE ESPECIFICA QUE SE DEJA UN SALDO A LIBERAR DE DOS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA PESOS CON OCHENTA CENTAVOS (\$2 979 870.40)

SE FIRMA EN SOACHA CUNDINAMARCA A LOS 2 DÍAS DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2024

FIRMA
ANA LUCIA SANCHEZ RODRIGUEZ
REPRESENTANTE LEGAL
VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS

FIRMA
ING. JUAN PABLO CANO RODRIGUEZ
SUPERVISOR
EPIXUMA

XUA

EMPRESA PÚBLICA DE SOACHA - EPUXUA

ACTA DE RECIBO A SATISFACCIÓN

TIPO DE CONTRATO

CONTRATO No.

CONTRATISTA

OBJETO

LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO

PLAZO INICIAL

FECHA DE INICIO

PROYECTO 1

FECHA DE INICIO

VALOR INICIAL

ADICION

VALOR FINAL

ENTIDAD CONTRATANTE

SUPERVISOR

INTERADMINISTRATIVO

1297 DE 2024

EPUXUA AVANCA E.L.C.E.

GERENCIA INTEGRAL PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES Y FESTIVIDADES CULTURALES, TURÍSTICAS Y PATRIMONIALES A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO EN EL MUNICIPIO DE SOACHA.

MUNICIPIO DE SOACHA

HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2024 O HASTA AGOTAR LOS RECURSOS LO PRIMERO QUE OCURRA

09 DE MAYO DEL 2024

FECHA TERMINACION

31 DE DICIEMBRE DE 2024 O HASTA AGOTAR LOS RECURSOS. LO PRIMERO QUE OCURRA

N/A

FECHA TERMINACION

N/A

TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESOS MCTE (\$ 350.000.000)

(\$N/A) MCTE INCLUIDO IMPUESTOS Y DEMAS COSTOS, GASTOS Y DEMAS TRIBUTOS QUE SE CAUSEN CON OCASIÓN A LA CELEBRACION EJECUCIÓN.

TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESOS MCTE (\$ 350.000.000)

SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

JUAN PABLO CAÑÓN RODRÍGUEZ

LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS DEL CONTRATO DE OBRA Y RECIBIDAS SE RELACIONAN DE ACUERDO CON LA DESCRIPCIÓN DEL SIGUIENTE CUADRO QUE INCLUYE CANTIDADES Y PRECIOS.

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD EJECUTADA	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
ADECUACIÓN DE ESPACIOS					
	Escenario: Tarima de 6X6 metros cubierta con alfombra	ALQUILER / DIA	3	\$ 3.750.000	\$ 11.250.000
	Tarima pequeña para el Master 3X3 con escalera	ALQUILER / DIA	3	\$ 2.142.000	\$ 6.426.000
	Banner de 5mts de ancho por 2,50m de alto con la publicidad del evento	UNIDAD	1	\$ 560.000	\$ 560.000
	20 metros Pisacables plásticos	ALQUILER / DIA	3	\$ 1.547.000	\$ 4.641.000
	Cajas directas para manejar el sonido desde el escenario	ALQUILER / DIA	-	\$ 1.785.000	\$ -
	(3) Carpas para cajas lambe lambe 2x2, una (1) Carpa 2x2 cubierta en la parte posterior y lateral	ALQUILER	3	\$ 3.200.000	\$ 9.600.000
	micrófonos de diadema de alto alcance (3 días)	ALQUILER	3	\$ 261.800	\$ 785.400
	micrófonos inalámbricos	ALQUILER	3	\$ 178.500	\$ 535.500
	Unidades de Baños portátiles	ALQUILER	3	\$ 420.000	\$ 1.260.000
	Planta eléctrica, capacidad 30 kw	ALQUILER	1	\$ 1.166.200	\$ 1.166.200
	Hidratación: 800 botellas de agua de 600ml para asistentes a desfile y para los artistas luego de cada presentación	UNIDAD	800	\$ 2.500	\$ 2.000.000
	Se requieren 200 refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs), lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 grs) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los días de actividad	UNIDAD	280	\$ 18.000	\$ 5.040.000
	Ochenta (80) vasos de papel (Agua de panela con anís), se debe disponer un punto de hidratación el viernes 21 a las 6 pm, con servicio de entrega para los asistentes del festival que estén presentes.	UNIDAD	80	\$ 4.000	\$ 320.000
	Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pimplones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cm de ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes de palos pinchos por 100 unidades, doce (12) paquetes de octavos de cartulina	SUMINISTRO / DIA	0,20	\$ 2.519.700	\$ 503.940
	Vigilancia nocturna para el montaje de los tres días en el parque	SERVICIO	1	\$ 1.200.000	\$ 1.200.000
	Impresión de 2 banner institucionales con diseño suministrado por la secretaria de cultura.	UNIDAD	-	\$ 560.000	\$ -
TALENTO HUMANO					
	Una (1) Comparsa profesional de teatro que integre batucada, zanqueros, muñeques y danza, compartiendo lo festivo con al menos treinta y cinco (35) actores en escena, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
	Una (1) Comparsa profesional de circo que integre como mínimo doce (12) artistas circenses del municipio de Soacha, debidamente caracterizados que desarrollen diferentes números durante el recorrido del desfile.	PRESENTACIÓN	2	\$ 1.575.000	\$ 3.150.000

Información Pública

Tres (3) cajas lambe lambe con artistas del municipio de Soacha, para la realización de teatro en Miniatura donde cada función tenga una duración entre tres (3) a cinco (5) minutos.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) maestro de teatro, especializado en teatro social, con incidencia en el municipio de Soacha, que se encuentre en capacidad de desarrollar un taller experimental de teatro en la calle, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$ 280.000	\$ 280.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden al menos tres (3) cuentos teatrales sobre temas como: los niños, niñas, los animales y dejando enseñanzas para los menores, debe tener música en vivo durante toda la función y al menos cuatro (4) actores en escena.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) maestro de malabares reconocido en el país, que esté en capacidad de dictar taller experimental sobre la inclinación al Malabar, lenguaje de numerología y enseñanza de trucos, ajustándose a la cantidad de público disponible en el parque principal y a las herramientas suministradas.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Un (1) espectáculo de circo tipo variéte con un (1) presentador y cinco (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Kuacha.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Un (1) espectáculo de tricine acróbatas en cuerda floja, con artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Un (1) espectáculo de Midline, equilibrio en cuerda floja, a 10 metros de altura, realizado por personas profesionales en el área, que sean artistas del municipio de Soacha.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Una (1) compañía de títeres que desarrolle taller de iniciación, en donde se atienda a los niños y niñas del municipio, con concepto de exploración de materias y formas, y como producto final se construya un títere de guante, dividiendo los grupos con máximo 10 niños, asignando un tallerista a cada equipo, atendiendo a un (100) niños y niñas en el desarrollo del taller.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, en donde se explore desde la investigación, momentos importantes del municipio de Soacha y a su vez resalte a los representantes de la literatura colombiana, preferiblemente del escritor soachuno Joaquín Jaramero Casas.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
Una (1) compañía de títeres y teatro, con artistas del municipio de Soacha, la cual sea inspirada en la ensalada de cuentos de Gianni Rodari, donde se encuentren en escena dos (2) actores y al menos cinco (5) títeres, que exploren el juego de la imaginación a través de muchas historias mezcladas.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.400.000	\$ 1.400.000
Un (1) espectáculo de marionetas orientales conformada con al menos nueve (9) artistas del municipio de Soacha en donde se aborde un viaje épico de danza y teatro, dejando una enseñanza principalmente para los niños y niñas, fundamentada en la lucha por la vida, la amistad y el agradecimiento.	PRESENTACIÓN	1	\$ 420.000	\$ 420.000
Un (1) montaje de obra de teatro para espacios no convencionales con artistas del municipio de Soacha, para público familiar, en donde se aborden temas correspondientes al medio ambiente, los impactos y deterioro en la capa de ozono, además se deje un mensaje de cuidado y responsabilidad ambiental.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) espectáculo de circo tipo variéte con un (1) presentador y tres (5) números de malabar y circo, en técnicas variadas ejecutado por artistas de diferentes organizaciones de circo en Soacha, pertenecientes a la Mesa Local de Circo Kuacha.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio de Soacha, en donde se aborde una obra de teatro orientada a la historia de un rey y su pueblo, dejando como enseñanza que siempre debe hacer el bien.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) montaje de teatro con artistas del municipio en donde se hable de la cosmogonía muisca, la palabra y las sabedoras que comparten el conocimiento ancestral de sus pueblos, abordando la temática de la tropa de guerreros que interrumpieron la vida de los pueblos.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) Conversatorio sobre pedagogía en entornos de formación superior en circo.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Un (1) Taller para niños sobre creación de números y personajes, la poética en el mundo del payaso. Desarrollando el espectáculo basado en la obra de circo, número de circo, presentación de freestyle, cigar box y dúo de malabar con aros.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.575.000	\$ 1.575.000
Un (1) montaje con artistas de Soacha, que haya circulado en el Festival, de dos actores en escena, que reflexionen sobre la superficialidad y la doble moral de la sociedad, del género teatral farsa, basado en textos de escritores colombianos.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena trabajada sobre el género teatral de la farsa donde se aborde la violencia histórica del país frente a los jóvenes y las mujeres. Debe contar con la puesta en escena de ocho (8) actores y contener música en vivo.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
Un (1) montaje con artistas de Soacha, donde se realice la puesta en escena de improvisación teatral, que invite a la reflexión sobre las diferentes situaciones de la vida.	PRESENTACIÓN	1	\$ 1.555.555	\$ 1.555.555
RUTA DEL BICICLISMO DÍA DEL PADRE				
Tula deportiva impermeable con bolsillo frontal de cremallera, material: poliéster en color negro con impresión de logo 4x4 color blanco, dimensiones: alto 41 cm y ancho 31 cm. Logos suministrados por la secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$ 25.000	\$ 2.500.000

Buff deportivo en forma tubular, microperforado, ultraligero, transpirable de secado rapido en materiales como poliester. Tamaño de50cm de largo x 24 cm de diametro color negro, Impreso en sublimado previos diseño y aprobación de la Secretaría de Cultura y Turismo.	UNIDAD	100	\$	40.000	\$	4.000.000
Dos (02) botellas de agua 600 ml c/ u,Una (01) fruta de cosecha y Un (01) Bocadillo veleño 30gr c/u.	UNIDAD	100	\$	9.800	\$	980.000
FESTIVAL 29 DE JUNIO DE 2024						
Materiales para taller de títeres: doscientas (200) unidades de pímpones de dos colores, dos (2) rollos de banda elástica negra de 3cmde ancho, una (1) paca de lanas con colores vivos, veinte (20) barras de silicona delgada, cien (100) pares de ojitos de colores, tres (3) paquetes depalos	SUMINIS TRO/ DIA	0,20	\$	2.519.700	\$	503.940
refrigerios compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso(25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) y 1 jugo en caja de 200 ml. Los cuales se distribuirán en los dias de actividad	UNIDAD	130	\$	18.000	\$	2.340.000
VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS- EXENTOS (PULEP)					\$	24.804.100
VALOR TOTAL COSTOS DIRECTOS - GRABADOS					\$	30.807.980
VALOR TOTAL COSTOS INDIRECTOS - PAGOS A TERCEROS					\$	33.074.995
IVA 19% - SOBRE COSTOS DIRECTOS					\$	5.853.497
TOTAL EJECUTADO					\$	94.540.472,20

EL SUPERVISOR CERTIFICA QUE REVISÓ, VERIFICÓ Y CONSTATO EL PAGO DE LOS PARAFISCALES POR PARTE DEL CONTRATISTA, CON BASE EN LOS SOPORTES PRESENTADOS POR ESTE.

LAS CANTIDADES Y VALORES CONSIGNADOS EN LA PRESENTE ACTA SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL CONTRATISTA DE Y SUPERVISOR Y FUERON REVISADAS POR LAS PARTES CONTRACTUALES

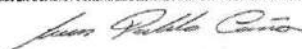
LA TERMINACIÓN, RECIBO Y PAGO DE LAS CANTIDADES EJECUTADAS SE REALIZA CON BASE EN EL PRINCIPIO DE CONFIABILIDAD Y RESPONSABILIDAD CON LA QUE LA SUPERVISION Y EL CONTRATISTA REALIZAN LAS MEDICIONES EN CAMPO Y LAS REVISIONES EFECTUADAS POR LA INTERVENTORIA.

EL RECIBO DE LOS TRABAJOS NO RELEVA AL CONTRATISTA DE SUS RESPONSABILIDADES Y OBLIGACIONES A QUE HACE REFERENCIA EL CONTRATO Y A LAS ESTABLECIDAS EN LAS NORMAS LEGALES VIGENTES. ASIMISMO, EL CONTRATISTA SE COMPROMETE A ACTUALIZAR LAS GARANTÍAS DE CONFORMIDAD CON LO ESTIPULADO EN EL CONTRATO.

SE REALIZA BALANCE PARCIAL DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO CONFORME LA EJECUCIÓN SOLICITADA POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

NOTA ACLARATORIA: EL PAGO SE REALIZA CONTRA ACTA DE LIQUIDACIÓN, EN LA CUAL SE ESPECIFICA QUE SE DEJA UN SALDO A LIBERAR DE DOS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SETENTA PESOS CON OCHENTA CENTAVOS (\$2.979.670,80)

SE FIRMA EN SOACHA CUNDIHAMARCA A LOS 2 DIAS DEL MES DE JULIO DEL AÑO 2024


FIRMA
ING. JUAN PABLO CANON RODRIGUEZ
SUPERVISOR CTO 1297-3028
EP/UXUA


FIRMA
MARIO ALBERTO FONSECA
SUPERVISOR CTO 1297-3024
SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

**EL SUSCRITO SUBGERENTE ADMINISTRATIVO, FINANCIERO Y GESTIÓN HUMANA, DE LA
EMPRESA PUBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**

CERTIFICA QUE:

La empresa VIVACE PRODUCCIONES COLOMBIA SAS, identificado(a) con NIT No. 900934512-2, con numero de Contrato 092-2024 cuyo objeto es PRESTACION DE SERVICIOS PARA EL DESARROLLO DEL FESTIVAL VACACIONAL VARON DEL SOL 2024, EN LA CIUDAD DE SOACHA, DERIVADO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO 1297-2024 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E., el cual termino el día 02 del mes de julio de 2024, se encuentra a PAZ Y SALVO por todo concepto, según firmas relacionadas a continuación de las personas responsables de las áreas de la entidad:

Supervisor:



Juan Pablo Cañón

El presente paz y salvo se expide a los (2) días del mes de (julio) de 2024.



JUAN PABLO CAÑÓN
DIRECTOR DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS