

EMPRESA PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE SOACHA EPUXUA AVANZA E.I.C.E

ANÁLISIS DEL SECTOR

“PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES Y FESTIVALES CULTURALES DE LA AGENDA CULTURAL 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. 1653 - 2025 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.”

SOACHA, JUNIO 2025

INTRODUCCIÓN

En concordancia con lo establecido en la “Guía para la Elaboración de Estudios de Sector” expedida por Colombia Compra Eficiente, y para dar cumplimiento a lo definido en el Decreto 1082 del 26 de marzo de 2015, Artículo 2.2.1.1.6.1. Deber de análisis de las Entidades Estatales. El presente estudio de sector tiene como fin realizar un análisis macroeconómico y microeconómico de la economía colombiana y el sector dentro del cual se encuentra el objeto contractual, respectivamente, se realizará: análisis de oferta que permite determinar el tamaño del mercado y la cantidad de oferentes para este tipo de procesos y finalmente, se realiza análisis financiero a partir de una muestra estadística que permite determinar la solidez financiera requerida por parte de los oferentes para este proceso.

El marco del estudio está definido por las condiciones derivadas de la necesidad de contratación, las cuales es de aclarar, son diferentes para todos los casos y conllevan a resultados más precisos que pueden generar mejores herramientas en el desarrollo del proceso contractual. La importancia del análisis del sector ha sido recalada en las recomendaciones que la Organización de Cooperación y de Desarrollo Económico (OCDE) le ha formulado al Gobierno Nacional, las cuales buscan promover las buenas prácticas, la transparencia y la promoción de la competencia leal en la contratación pública.

EPUXUA AVANZA E.I.C.E en busca de optimizar el proceso de contratación pretende por medio del presente documento, generar herramientas para **entender** el mercado del bien o servicio a contratar u obra a ejecutar, de esta forma lograr los objetivos de eficacia, eficiencia, economía, promoción de la competencia y manejo del riesgo los cuales se acometen en cada uno de los procesos de contratación.

1. CONDICIONES DEL PROCESO A CONTRATAR

OBJETO	“PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGISTICOS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES Y FESTIVALES CULTURALES DE LA AGENDA CULTURAL 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. 1653 - 2025 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.”
TIPOLOGIA CONTRATO	Prestación de Servicios
MODALIDAD	El presente proceso de selección se adelanta mediante la modalidad prevista en el Manual de Contratación de EPUXUA AVANZA E.I.C.E.: Orden de Compra
PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO (POE) COP	MIL DOSCIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO DOS MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS (\$1.236.102.492) MCTE
PLAZO	El plazo de ejecución será HASTA EL TREINTA Y UNO (31) DE DICIEMBRE DE 2025 O HASTA AGOTAR LOS RECURSOS LO QUE PRIMERO OCURRA, termino contado a partir de la fecha de suscripción del acta de inicio y expedición del certificado de registro presupuestal (CRP).
LUGAR DE EJECUCIÓN	Municipio de Soacha Cundinamarca

Que por lo anterior EPUXUA AVANZA E.I.C.E procederá a buscar empresas con capacidad de ejecutar el objeto del presente proceso.

Las empresas serán identificadas y se consultarán a partir de dos principales fuentes:

- Buscador de procesos SECOP. Se realiza la consulta de empresas en la plataforma SECOP II, mediante la identificación de empresas contratistas y participantes en procesos relacionados
- Directorio de Proveedores SECOP II (Códigos UNSPC. 50202300, 52161500, 55101500, 80141900, 90131500, 90151800, 93141700).
- Que hayan realizado DOS (02) contratos que sumados sean de igual o mayor valor, del PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO (POE), expresado en SMMLV (868,67 SMMLV).
- Que tengan la capacidad de demostrar mediante RUP, con experiencia con mínimo tres (03) de los siete (07) códigos UNSPC, seleccionados para el presente proceso contractual (50202300, 52161500, 55101500, 80141900, 90131500, 90151800, 93141700)
- Bases de datos la empresa pública de Soacha EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

2. OPCIONES QUE EL SECTOR ECONÓMICO OFRECE PARA SATISFACER LA NECESIDAD

2.1. UNSPSC (United Nations Standard Products And Services Code)

Se establecen los códigos UNSPSC por sus siglas en inglés o mejor conocidos como CÓDIGOS DE NACIONES UNIDAS EN ESPAÑOL. De esta forma, la clasificación de los bienes y servicios, objeto del proceso de contratación, es el siguiente:

Código UNSPSC	Segmento	Familia	Clase
50202300	Alimentos, bebidas y tabaco	Bebidas	Bebidas no alcohólicas
52161500	Artículos Domésticos, Suministros y Productos Electrónicos de Consumo	Electrónica de Consumo	Equipos Audiovisuales
55101500	Publicaciones impresas, publicaciones electrónicas y Accesorios	Medios impresos	Publicaciones impresas

Código UNSPSC	Segmento	Familia	Clase
80141900	Servicios de Gestión, Servicios profesionales de Empresas y servicios administrativos	Comercialización y distribución	Exhibiciones y ferias comerciales
90131500	Servicio de viajes, alimentación, Alojamiento y entretenimiento	Artes interpretativas	Actuaciones en vivo
90151800	Servicio de viajes, alimentación, Alojamiento y entretenimiento	Servicios de entretenimiento	Carnavales y ferias
93141700	Servicios políticos y de Asuntos cívicos	Servicios Comunitarios y Sociales	Cultura

Código de la estructura detallada de la clasificación industrial Clasificación Internacional Industrial Uniforme (CIIU):

DANE GOBIERNO DE COLOMBIA
Clasificación Industrial Internacional Uniforme de todas las Actividades económicas Revisión 4 Adaptada para Colombia - CIIU Rev. 4 A.C. (2022)
ESTRUCTURA DETALLADA

División	Grupo	Clase	Descripción
SECCIÓN R			ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, DE ENTRETENIMIENTO Y RECREACIÓN
90			Actividades creativas, artísticas y de entretenimiento
	900		Actividades creativas, artísticas y de entretenimiento
		9001	Creación literaria
		9002	Creación musical
		9003	Creación teatral
		9004	Creación audiovisual
		9005	Artes plásticas y visuales
		9006	Actividades teatrales
		9007	Actividades de espectáculos musicales en vivo
		9008	Otras actividades de espectáculos en vivo n.c.p.
91			Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales
	910		Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras actividades culturales
		9101	Actividades de bibliotecas y archivos
		9102	Actividades y funcionamiento de museos, conservación de edificios y sitios históricos
		9103	Actividades de jardines botánicos, zoológicos y reservas naturales
92			Actividades de juegos de azar y apuestas

DANE GOBIERNO DE COLOMBIA
Clasificación Industrial Internacional Uniforme de todas las Actividades económicas Revisión 4 Adaptada para Colombia - CIIU Rev. 4 A.C. (2022)
ESTRUCTURA DETALLADA

División	Grupo	Clase	Descripción
82			Actividades administrativas y de apoyo de oficina y otras actividades de apoyo a las empresas
	821		Actividades administrativas y de apoyo de oficina
		8211	Actividades combinadas de servicios administrativos de oficina
		8219	Fotocopiado, preparación de documentos y otras actividades especializadas de apoyo a oficina
	822	8220	Actividades de centros de llamadas (call center)
	823	8230	Organización de convenciones y eventos comerciales
	829		Actividades de servicios de apoyo a las empresas n.c.p.
		8291	Actividades de agencias de cobranza y oficinas de calificación crediticia
		8292	Actividades de envase y empaque
		8299	Otras actividades de servicio de apoyo a las empresas n.c.p.
SECCIÓN O			ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y DEFENSA; PLANES DE SEGURIDAD SOCIAL DE AFILIACIÓN OBLIGATORIA
84			Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria
	841		Administración del Estado y aplicación de la política económica y social de la comunidad
		8411	Actividades legislativas de la administración pública

Fuente: DANE, Estructura Detallada CIU Rev. 4 A.C. (Excel - actualización 2022).

3. ANALISIS DEL SECTOR

EPUXUA AVANZA E.I.C.E. requiere adelantar un proceso de contratación bajo la modalidad de orden de compra que permita realizar la siguiente contratación:

OBJETO: “PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGISTICOS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES Y FESTIVALES CULTURALES DE LA AGENDA CULTURAL 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. 1653 - 2025 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.”

PLAZO DE EJECUCION DEL CONTRATO: Plazo de ejecución global del contrato será HASTA EL TREINTA Y UNO (31) DE DICIEMBRE DE 2025 O HASTA AGOTAR LOS RECURSOS LO QUE PRIMERO OCURRA. Dicho término será contado a partir de la fecha de suscripción del acta de inicio, y expedición del certificado de registro presupuestal (CRP). El contrato tendrá una vigencia igual al plazo de ejecución y seis (6) meses más. El término adicional al de ejecución, será solo con fines de liquidación del contrato.

Los plazos se han determinado de acuerdo con el tiempo requerido para cada actividad, de conformidad con el análisis realizado por EPUXUA.

El tiempo que transcurra entre la fecha en la que debía terminar la etapa o fase y la suscripción del acta de entrega y recibo a satisfacción de la etapa o fase respectiva, no generará ningún costo a favor de EL CONTRATISTA. Por lo tanto, será su responsabilidad cumplir con todos los requisitos, entrega de productos y en general, el cumplimiento de todas las obligaciones conducentes para que se pueda autorizar el inicio de la etapa siguiente por parte de la supervisión.

Nota: El plazo de ejecución del Contrato se encuentra condicionado a la vigencia del Contrato Interadministrativo entre EPUXUA E.I.C.E., Secretaría de Cultura y Turismo de Soacha. En caso de que el plazo de ejecución del contrato vigente no sea prorrogado, esta condición se entenderá por cumplida y el contrato se dará por terminado anticipadamente en la fecha de terminación de este, situación que no generará obligaciones ni pagos a favor del contratista.

VALOR ESTIMADO DEL CONTRATO: El presupuesto oficial estimado para la contratación es por la suma de **MIL DOSCIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO DOS MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS (\$1.236.102.492) MCTE**, teniendo en cuenta el presupuesto asignado desde el contrato interadministrativo **1653 -2025** suscrito con la Secretaria de Cultura de Soacha

4. ANÁLISIS MACROECONÓMICO

4.1. Importancia del sector de estudio

SECTOR PRIMARIO	Sector Agropecuario: Agricultura, silvicultura, y ganadería. / Sector Minero.
SECTOR SECUNDARIO	Sector Industrial: Industria Textil, Industria manufacturera, Industria Automotriz. Sector minero-energético / Sector Construcción
SECTOR TERCIARIO	Sector Servicios: Servicios de comunicaciones inmobiliarios, comerciales, transporte, financieros, profesionales, turísticos y públicos.

4.2. Producto interno bruto (PIB) desde el enfoque de la producción

En el primer trimestre de 2024, el Producto Interno Bruto en su serie original, crece 0,7% respecto al mismo periodo de 2023. Las actividades económicas que más contribuyen a la dinámica del valor agregado son:

- Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria; Educación; Actividades de atención de la salud humana y de servicios sociales crece 5,3% (contribuye 0,7 puntos porcentuales a la variación anual).

- Agricultura, ganadería, caza, silvicultura y pesca crece 5,5% (contribuye 0,5 puntos porcentuales a la variación anual).
- Suministro de electricidad, gas, vapor y aire acondicionado; Distribución de agua; evacuación y tratamiento de aguas residuales, gestión de desechos y actividades de saneamiento ambiental crece 4,5% (contribuye 0,2 puntos porcentuales a la variación anual).

Respecto al trimestre inmediatamente anterior, el Producto Interno Bruto en su serie ajustada por efecto estacional y calendario crece 1,1%. Cuando se observa el comportamiento de las actividades económicas relacionadas:

- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 3,7%.
- Administración pública y defensa; planes de seguridad social de afiliación obligatoria; Educación; Actividades de atención de la salud humana y de servicios sociales crece 2,0%.
- Suministro de electricidad, gas, vapor y aire acondicionado; Distribución de agua; evacuación y tratamiento de aguas residuales, gestión de desechos y actividades de saneamiento ambiental crece 1,9%.

Tabla 1. Valor agregado por actividad económica
Tasas de crecimiento en volumen¹
Primer trimestre 2024^{Pr}

Actividad económica	Tasas de crecimiento (%)			
	Serie original	Serie ajustada por efecto estacional y calendario		
			Anual	Trimestral
			2024 ^{Pr-I} / 2023 ^{Pr-I}	2024 ^{Pr-I} / 2023 ^{Pr-IV}
Agricultura, ganadería, caza, silvicultura y pesca	5,5	1,4		
Explotación de minas y canteras	-1,5	0,9		
Industrias manufactureras	-5,9	0,7		
Suministro de electricidad, gas, vapor y aire acondicionado ²	4,5	1,9		
Construcción	0,7	1,1		
Comercio al por mayor y al por menor ³	-0,8	-0,02		
Información y comunicaciones	-1,6	-3,1		
Actividades financieras y de seguros	-3,0	-2,8		
Actividades inmobiliarias	1,7	0,5		
Actividades profesionales, científicas y técnicas ⁴	-0,2	-0,1		
Administración pública, defensa, educación y salud ⁵	5,3	2,0		
Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios ⁵	5,2	3,7		
Valor agregado bruto	0,7	1,2		
Impuestos menos subvenciones sobre los productos	0,4	1,3		
Producto Interno Bruto	0,7	1,1		

Fuente: DANE, PIB_T

Análisis del Sector Logístico

Para un operador logístico que se encargará de la prestación del servicio para la realización de actividades de festividades del mes de septiembre dirigido a Turismo y gastronomía de la comunidad de Soacha, es esencial considerar los siguientes factores:

Crecimiento del Sector Agrícola

El crecimiento significativo del sector agrícola (5,5%) indica una mayor actividad en áreas rurales. Esto sugiere que habrá un aumento en la demanda de servicios logísticos para apoyar el transporte de productos agrícolas, insumos y la organización de eventos. Un operador logístico debe estar preparado para manejar eficientemente el movimiento de bienes y equipos relacionados con estas actividades.

Servicios Públicos y Gestión Ambiental

El crecimiento en el suministro de electricidad, gas, agua y gestión ambiental (4,5%) indica mejoras en la infraestructura que pueden beneficiar las operaciones logísticas. Sin embargo, también subraya la necesidad de un manejo adecuado de residuos y un enfoque en la sostenibilidad, aspectos clave para eventos comunitarios.

Actividades de Entretenimiento y Recreación

El incremento en actividades artísticas, entretenimiento y recreación (3,7%) destaca una tendencia hacia más eventos y actividades comunitarias. Para el operador logístico, esto significa una mayor demanda de servicios relacionados con la organización y logística de eventos, incluidos el transporte de equipos, montaje de escenarios, y coordinación de actividades.

Infraestructura y Transporte

El crecimiento en la administración pública y los servicios sociales (5,3%) puede resultar en una mejor infraestructura y apoyo institucional para las actividades. Un operador logístico debe colaborar estrechamente con entidades gubernamentales y organizaciones locales para asegurar el éxito de las actividades de integración.

Estrategias para el Operador Logístico

Optimización de Rutas y Recursos: Planificar rutas eficientes para el transporte de materiales y personas, considerando el estado de la infraestructura vial y las condiciones geográficas de Soacha.

Gestión Sostenible de Residuos: Implementar prácticas de gestión de residuos durante los eventos para minimizar el impacto ambiental.

Colaboración Institucional: Trabajar con autoridades locales y entidades públicas para asegurar el cumplimiento de regulaciones y el apoyo logístico necesario.

Capacitación y Preparación: Capacitar al personal en manejo de eventos y en técnicas de sostenibilidad para asegurar una operación fluida y responsable.

Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios

En el primer trimestre de 2024, el valor agregado de las actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 5,2% en su serie original, respecto al mismo periodo de 2023pr. Esta dinámica se explica por los siguientes comportamientos:

- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios crece 4,9%.
- Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 7,1%. Respecto al trimestre inmediatamente anterior en su serie ajustada por efecto estacional y calendario, el valor agregado de las actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios; actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece en 3,7%, cuando se observa el comportamiento de las actividades económicas relacionadas:
- Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios crece 5,5%.
- Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores; actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio crece 6,5%.

Tabla 13. Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios¹
Tasas de crecimiento en volumen²
Primer trimestre 2024^{pr}

Actividad económica	Tasas de crecimiento (%)	
	Serie original	Serie ajustada por efecto estacional y calendario
	Anual	Trimestral
	2024 ^{pr} -I / 2023 ^{pr} -I	2024 ^{pr} -I / 2023 ^{pr} -IV
Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios	4,9	5,5
Actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores ³	7,1	6,5
Actividades artísticas, de entretenimiento y recreación y otras actividades¹	5,2	3,7

Fuente: DANE. PIB T

Fuente: <https://www.dane.gov.co/files/operaciones/PIB/bol-PIB-ltrim2024.pdf>

Crecimiento en Actividades Artísticas y de Entretenimiento

El crecimiento del 4,9% en actividades artísticas, de entretenimiento y recreación sugiere una mayor demanda de eventos y actividades culturales. Para el operador logístico, esto implica una necesidad creciente de servicios relacionados con la organización y logística de eventos, tales como:

Transporte de Equipos y Materiales: Manejo eficiente del transporte de equipos de sonido, escenarios, materiales decorativos y otros elementos necesarios para la celebración de eventos.

Coordinación de Actividades: Asegurarse de que las actividades programadas se desarrollen sin contratiempos, incluyendo la gestión de tiempos y la sincronización de diferentes actividades culturales y recreativas.

Impulso en Actividades de los Hogares Individuales

El crecimiento del 7,1% en actividades de los hogares individuales como empleadores y productores de bienes y servicios para uso propio indica una dinámica positiva en la economía local, donde los hogares están generando más actividades productivas. Esto puede traducirse en una mayor participación en eventos comunitarios y una demanda más alta de servicios logísticos, como:

Distribución y Entrega: Gestión de la distribución de productos locales durante los eventos, asegurando que los productores tengan acceso a mercados y consumidores.

Soporte Logístico: Proporcionar soporte logístico para la organización de talleres, ferias y exposiciones de productos elaborados por los hogares.

Incremento en Actividades de Servicios

El crecimiento del 5,5% en otras actividades de servicios refleja una expansión en el sector de servicios, lo que puede beneficiar a los eventos logísticos. Un operador logístico debe estar preparado para:

Infraestructura de Servicios: Asegurar la disponibilidad y calidad de servicios necesarios durante los eventos, como catering, seguridad, limpieza y servicios sanitarios.

Integración de Servicios Locales: Colaborar con proveedores de servicios locales para fomentar la economía regional y asegurar un suministro continuo y eficiente de servicios durante las actividades.

Estrategias para el Operador Logístico

Planificación y Coordinación: Diseñar un plan logístico detallado que contemple todas las fases del evento, desde la preparación hasta la ejecución y el desmontaje, asegurando una gestión fluida y eficiente.

Optimización de Recursos: Utilizar tecnología y sistemas de gestión para optimizar el uso de recursos, incluyendo el transporte y la distribución de materiales y productos.

Colaboración con la Comunidad: Trabajar estrechamente con la comunidad local y las autoridades para garantizar que las actividades se alineen con las necesidades y expectativas de los residentes.

Enfoque en la Sostenibilidad: Implementar prácticas sostenibles en todas las operaciones logísticas, minimizando el impacto ambiental y promoviendo la gestión adecuada de residuos.

5. ANÁLISIS DE LA OFERTA

El estudio de oferta busca determinar potenciales empresas en capacidad de ejecutar el objeto contractual que sirvan de referencia al área de planeación contractual para adelantar exitosamente el presente objeto contractual.

Las empresas identificadas se consultan a partir de 3 fuentes principalmente:

Banco de proveedores de la empresa: EPUXUA AVANZA E.I.C.E., se encarga de revisar que posibles proveedores cumplen con la clasificación de códigos UNSPSC a efectos de realizar el presente estudio del mercado.

Buscador de procesos SECOP. Se realiza la consulta de empresas en la plataforma SECOP I y II, mediante la identificación de empresas contratistas y participantes en procesos relacionados con el objeto del proceso a contratar.

Directorio de Proveedores SECOPII (Códigos UNSPSC). Teniendo en cuenta el objeto del presente proceso, se realiza la búsqueda de empresas que se especializan en estas actividades.

Código UNSPSC	Segmento	Familia	Clase
50202300	Alimentos, bebidas y tabaco	Bebidas	Bebidas no alcohólicas

Código UNSPSC	Segmento	Familia	Clase
52161500	Artículos Domésticos, Suministros y Productos Electrónicos de Consumo	Electrónica de Consumo	Equipos Audiovisuales
55101500	Publicaciones impresas, publicaciones electrónicas y Accesorios	Medios impresos	Publicaciones impresas
80141900	Servicios de Gestión, Servicios profesionales de Empresas y servicios administrativos	Comercialización y distribución	Exhibiciones y ferias comerciales
90131500	Servicio de viajes, alimentación, Alojamiento y entretenimiento	Artes interpretativas	Actuaciones en vivo
90151800	Servicio de viajes, alimentación, Alojamiento y entretenimiento	Servicios de entretenimiento	Carnavales y ferias
93141700	Servicios políticos y de Asuntos cívicos	Servicios Comunitarios y Sociales	Cultura

Según el SECOPII, la cantidad de proveedores identificados con los códigos, pertenecientes a actividades del sector:

<i>REGISTRO DE PROVEEDORES SECOPII.</i>	CODIGO UNSPC 50202300	Se encuentran Registradas 915 Empresas
	CODIGO UNSPC 52161500	Se encuentran Registradas 817 Empresas
	CODIGO UNSPC 55101500	Se encuentran Registradas 1064 Empresas
	CODIGO UNSPC 80141900	Se encuentran Registradas 1023 Empresas
	CODIGO UNSPC 90131500	Se encuentran Registradas 509 Empresas
	CODIGO UNSPC 90151800	Se encuentran Registradas 755 Empresas
	CODIGO UNSPC 93141700	Se encuentran Registradas 1625 Empresas

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**

Buscar en el directorio

País

COLOMBIA 915

CHILE 1

Código UNSPSC

Bebidas no alcohólicas 916

50202300



APS SAS

COLOMBIA, Bogotá



0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



ASODANYLOR



1 Recomendación (es)
835,200,000 COP

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



COJORCLA

COLOMBIA, Cartagena



0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



COMSUNAL SAS

Maquinaria, suministros y accesorios de oficina

COLOMBIA, Bogotá



0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



DJ SCHOOL MIXX SAS

0 Recomendación (es)

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**

Buscar en el directorio

País

COLOMBIA 817

Código UNSPSC

Equipos audiovisuales 817

52161500



DATA S.A.S.

COLOMBIA, Saravena



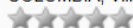
0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



SGI

COLOMBIA, Villavicencio



0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



3E EVENTOS

COLOMBIA, Medellín



0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



A&DSOLUCIONESINTEGRALES

COLOMBIA, Medellín



0 Recomendación (es)


[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#)



A&P SOCIEDAD DE PROFESIONALES SAS

0 Recomendación (es)

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**

Buscar en el directorio 

País

- COLOMBIA 1064
- ALEMANIA 1
- PANAMÁ 1
- ESTADOS UNIDOS 1

Código UNSPSC

- Publicaciones impresas 1067



A.G.S LTDA
Gestión medioambiental
★★★★★

0 Recomendación (es)

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



ANTONIO BASTIDAS UNIGARRO

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Pasto
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



APS SAS

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Bogotá
★★★★★


[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



ASPROC SAS

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Popayán
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 




COJORCLA

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Cartagena

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**

Buscar en el directorio 

País

- COLOMBIA 1023
- FRANCIA 1

Código UNSPSC

- Exhibiciones y ferias comerciales 1024



COJORCLA

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Cartagena
★★★★★


[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



LCM PRODUCCIONES S.A.S.

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Valledupar
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



MARYORY ROJAS ROJAS

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Villavicencio
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



MERCOURABA S.A.S.

0 Recomendación (es)

COLOMBIA, Turbo
★★★★★


[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) | 



VENSER






0 Recomendación (es)

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**




País
 COLOMBIA 509

Código UNSPSC
 Actuaciones en vivo 509





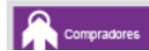
	ASODANYLOR ★★★★★	1 Recomendación (es) 835,200,000 COP	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	COLSUBSIDIO ★★★★★	1 Recomendación (es)	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	FUNDACION SHALOM M&J COLOMBIA, Arauca ★★★★★	0 Recomendación (es)	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	GESTION LOGISTICA KJM COLOMBIA, Cartagena ★★★★★	0 Recomendación (es)	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	LCM PRODUCCIONES S.A.S.	0 Recomendación (es)	

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**



País
 COLOMBIA 755

Código UNSPSC
 Carnavales y ferias 755

	ASODANYLOR ★★★★★	1 Recomendación (es) 835,200,000 COP	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	COJORCLA COLOMBIA, Cartagena ★★★★★	0 Recomendación (es)	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	COLSUBSIDIO ★★★★★	1 Recomendación (es)	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	FUNDA FEL COLOMBIA, Bogotá ★★★★★	0 Recomendación (es)	<input checked="" type="checkbox"/>
Recomendar Marcar como favorito			
	GESTION LOGISTICA KJM	0 Recomendación (es)	

0 resultado (s) Ordenar por: **Nombre**

País

COLOMBIA 1625


PERÚ 1

FRANCIA 1

ESTADOS UNIDOS 1

Código UNSPSC


Cultura 1628



A.G.S LTDA
Gestión medioambiental
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) |


0 Recomendación (es)



ASOCAVERDE
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) |


0 Recomendación (es)



ASODANYLOR
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) |


1 Recomendación (es)
835,200,000 COP



ASPROC SAS
COLOMBIA, Popayán
★★★★★

[Recomendar](#) | [Marcar como favorito](#) |

0 Recomendación (es)



CABRECOOP CTA

0 Recomendación (es)

En Colombia, el sector logístico de eventos es diverso y dinámico, sin la presencia de monopolios u oligopolios que dominen el mercado. Esto permite la participación de una amplia gama de empresas, desde pequeñas y medianas hasta grandes organizaciones. Esta diversidad es crucial para la prestación de servicios eficientes y competitivos en la organización de eventos

Nota 1: De conformidad con la Ley 2069 de 2020, Ley de Emprendimiento, criterios diferenciales para MIPYMES en el sistema de compras públicas”. Las entidades públicas deberán en el Análisis de Sector identificar las MIPYMES que podrían ser potenciales proveedoras, con el fin de definir reglas que promuevan y faciliten su participación en el Proceso de Contratación. Según la Ley 590 de 2000, toda micro, pequeña y mediana empresa está catalogada como Mipyme en Colombia.

Por lo anterior EPUXUA AVANZA E.I.C.E realizó un análisis a las empresas verificando el listado de proveedores inscritos de la empresa, y de conformidad con el Manual de Contratación de la Empresa Pública de Soacha, EPUXUA AVANZA E.I.C.E., numeral 41, la empresa puede adelantar el proceso mediante la modalidad de Orden de Compra, que cumplan con los requisitos para ejecutar el objeto contractual y teniendo en cuenta la experiencia reportada en el RUP, por lo que se escogieron las siguientes:

6. ESTUDIO DE LA DEMANDA

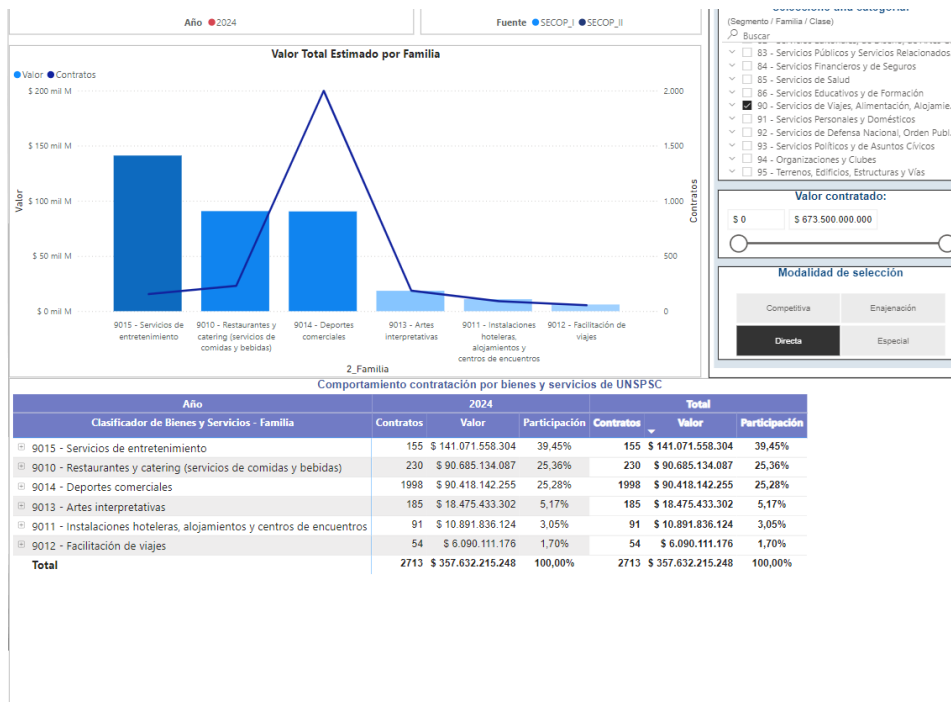
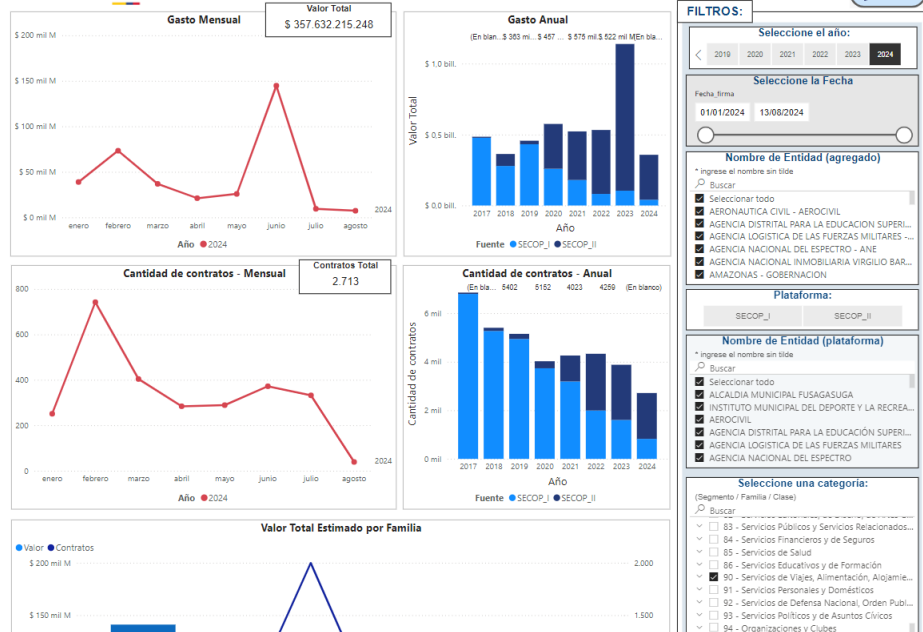
De conformidad con lo establecido en el modelo de abastecimiento estratégico en el ítem de herramientas de visualización para el análisis de la demanda, la entidad estatal procedió a manera integral de visualizar el comportamiento de compras histórico de la entidad que reposa en el SECOP (I, II y Tienda Virtual Del Estado Colombiano - TVEC).

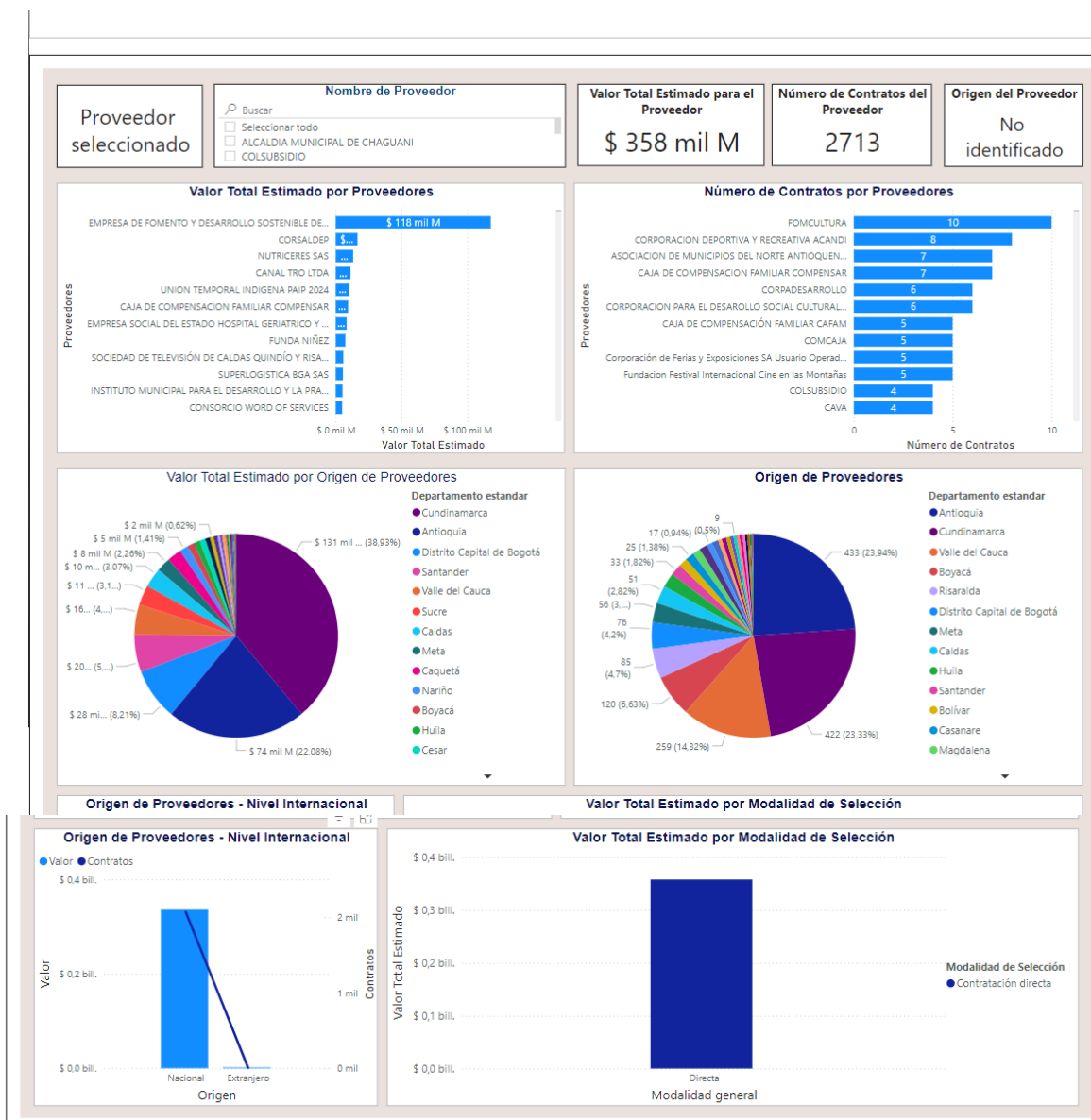
Agencia Nacional
de Contratación Pública
Colombia Compra Eficiente

ANÁLISIS DE LA DEMANDA

← Atrás

↻ Reiniciar





De acuerdo con el artículo 3 de la Ley 1712 de 2014, sobre el principio de calidad de la información, las Entidades Estatales son responsables de la oportunidad, objetividad y veracidad de la información que publican.

La Agencia Nacional de Contratación Pública - Colombia Compra Eficiente no es responsable por la información publicada en el SECOP. Si requiere información o Documentos del Proceso debe solicitarlos a la Entidad Estatal que adelantó el Proceso de Contratación respectivo.

Con el fin de garantizar la correcta ejecución del contrato en la oportunidad y calidad esperada, se consultó en la página virtual del SECOP 2 para tomar una muestra de procesos que entidades públicas hayan celebrado en los años anteriores o en la presente vigencia con objeto contractual similar a la presente contratación. En la consulta se evidencia que un gran número de entidades han contratado la prestación del servicio que se pretende por la entidad:

AÑO	PROCESONO.	ENTIDAD	OBJETO	ESTADO	VALOR
2024	SAMC-08-2024	Secretaria de General Distrito de Turbo	APOYO LOGISTICO Y OPERATIVO PARA LA EJECUCION DE LAS ACTIVIDADES CONCERNIENTES AL DESARROLLO DE LA AGENDA CULTURAL 2024	Precontractual	\$ 450,637,437
2025	IP-004 de 2025	AGENCIA LOGÍSTICA DE GESTIÓN INMOBILIARIA Y DE SERVICIOS DE CUNDINAMARCA	REALIZAR LAS ACTIVIDADES DE OPERADOR LOGISTICO EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO NO. CI-422-2025, SUSCRITO CON EL	Presentación de oferta	\$ 4.186.874.562

AÑO	PROCESONO.	ENTIDAD	OBJETO	ESTADO	VALOR
			INSTITUTO DEPARTAMENTAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE CUNDINAMARCA - INDEPORTES		
2025	1.3.1.039-2025	EMPRESA SOCIAL DEL ESTADO HOSPITAL GERIATRICO Y ANCIANATO SAN MIGUEL 12	Prestar el servicio de operador Logístico para garantizar el cumplimiento del contrato Interadministrativo 4146.010.26.1.0699.2025 cuyo objeto es Brindar el servicio de atención en modalidad Centro Vida para la persona mayor en alto grado de vulnerabilidad, que promueva un modelo de atención e intervención integral y de protección favoreciendo la permanencia de esta población en el ámbito social - familiar y el mejoramiento de su calidad de vida, en el marco del proyecto SERVICIO EN CENTROS DE	Presentación de oferta	\$ 1.240.916.415
2025	4172.010.32.1.109-2025	SANTIAGO DE CALI DISTRITO ESPECIAL- SECRETARIA DE TURISMO	Prestar servicios de operador logístico para el desarrollo y gestión turística de Santiago de Cali. Esto incluye el apoyo, la realización y/o participación en eventos con vocación turística, la activación de los productos turísticos priorizados, así como la gestión comercial del turismo en la ciudad, con el fin de dinamizar y promover el sector turístico local	Presentación de oferta	\$ 1.273.694.404

7. APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL

De conformidad con lo previsto en la Ley 816 de 2003, en concordancia con lo dispuesto en el artículo 51 del Decreto Ley 019 de 2012 y según lo establecido en el Decreto 680 de 2021, con el fin de apoyar la industria colombiana, el estudio de sector debe identificar aquellos bienes o servicios de origen nacional.

De conformidad con lo previsto en el artículo 1 del Decreto 680 de 2021 que señala lo siguiente: "(...) En los contratos que deban cumplirse en Colombia, el servicio es nacional cuando además de ser ofertado por una persona natural colombiana o por un residente en Colombia, por una persona jurídica constituida de conformidad con la legislación colombiana o por un proponente plural conformado por estos o por estos y un extranjero con trato nacional, (i) usa el o los bienes nacionales relevantes definidos por la Entidad Estatal para el desarrollo de la obra o (ii) vincula el porcentaje mínimo de personal colombiano, según corresponda.

De acuerdo con el análisis macroeconómico realizado se puede determinar que el sector de servicios logístico es uno de los que mayor dinamismo le genera a la economía nacional, generando empleo y un incremento en el consumo y en los ingresos de los hogares. Por otra parte, el análisis de demanda y de oferta indica que en años anteriores se han realizado diferentes procesos contractuales tanto en El MUNICIPIO (se toma esta referencia, dado que EPUXUA AVANZA E.I.C.E. es una empresa nueva), como en otras entidades públicas, lo cual sugiere que este tipo de servicios son muy demandados, estimulando la industria nacional a partir de la producción de bienes (insumos) que puedan ser utilizados en este tipo de procesos y llevando a que más empresas demanden mano de obra especializada que pueda ejecutar eficientemente el objeto contractual.

El país cuenta con la suficiente oferta de empresas nacionales, que a lo largo de los últimos años han prestado el servicio logístico a diferentes entidades del sector público, lo cual permite inferir que hay diversidad de empresas que

pueden cubrir las necesidades que las entidades requieren para cumplir exitosamente los diferentes procesos.

Por lo anterior, es posible concluir que, para la ejecución de los servicios de logística de eventos requeridos, en cumplimiento del mencionado Decreto, se apoyará a la Industria Nacional mediante la vinculación de mano de obra por prestación de servicios colombianos, por parte de las empresas identificadas, al igual que la demanda de bienes (insumos) de origen nacional.

8. ANÁLISIS TÉCNICO

El presente proceso contractual pretende adquirir la “**PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGISTICOS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES Y FESTIVALES CULTURALES DE LA AGENDA CULTURAL 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. 1653 - 2025 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**”, con la cual se pretende dar cumplimiento a los lineamientos del Contrato.

8.1. ESPECIFICACIONES TECNICAS

De acuerdo con las necesidades de los contratantes y el gerenciamiento integral de la Empresa Pública del Municipio de Soacha, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. el servicio inicialmente requerido para el cubrimiento del servicio logístico en el marco de la celebración de las **PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGISTICOS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES Y FESTIVALES CULTURALES DE LA AGENDA CULTURAL 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. 1653 - 2025 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.**

Para la celebración y ejecución del contrato la Secretaría de Cultura requiere que el contratista cumpla las siguientes condiciones técnicas:

ANEXO N° 2 - FICHA TECNICA - BOLSA LOGISTICA, TÉCNICA Y RECURSOS HUMANOS AGENDA CULTURAL 2025					
No.	ITEM	MEDIDA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR
LOGÍSTICA Y REQUERIMIENTOS TÉCNICOS PARA EVENTOS					
1	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 1 - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo doce (12) metros de ancho X diez (10) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos y una rampa estructural portable en aluminio, incluye transporte e instalación. La tarima debe estar protegido contra posibles descargas eléctricas, las cuales pueden afectar los equipos de producción y artistas que desarrollan labores dentro o alrededor del escenario, la tarima debe estar montado y armado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, contrapesos y sistemas de anclaje determinados por el fabricante. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 7.018.000

2	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural tipo pasarela mínimo de 1.22 metros de profundidad por 24 metros de ancho en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros. Incluye faldón para recubrimiento externo.incluye transporte e instalación.	1	\$	1.815.000
3	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 3-ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo catorce (14) metros de ancho X doce (12) metros de profundidad de altura regulable 0,60 metros - 0.80 metros, incluye Faldón para su recubrimiento, una (1) escalera de acceso con pasamanos, transporte e instalación.	1	\$	8.712.000
4	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 4-ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural a dos niveles de mínimo doce (12) metros de ancho X diez (10) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento externo y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos. Incluye transporte e instalación.	1	\$	7.260.000
5	TARIMA ESTRUCTURAL - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Suministro de tarima modular 6x6, area: 36m2, de altura de 1.8mts. Tubería 1'1/2 agua negra. Crucetas en Angulo de 1'x1/8. Marcos de tendido es decir el piso en peinazo 4.8x4.8 calibre 16. Piso en quintuples de pissano, pintura en electro estática. Incluye faldón y escalera. En tubo de dos pulgadas, tipo aguas negras tipo mediano, con cerchas de 2.00*1.50*0.15, e Angulo de 3/16 pulgadas, con varillas de 3/8 y 1/2, con una escalera.	1	\$	39.000.000
6	GRADERIAS EN ESTRUCTURA METALICA - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de graderías en estructura metálica, módulos fabricados con tubería de alta resistencia. sentaderos y posa pies en aluminio anodizado con tornillos niveladores en acero para adaptar la gradería a cualquier terreno y dar una perfecta nivelación, ubicada a nivel de piso con capacidad para 600 personas sentadas.	1	\$	18.150.000
7	SOBRE TARIMA TIPO 1- ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de ancho X dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad con ruedas y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo y ruedas para su desplazamiento por el escenario.	1	\$	1.185.800

8	SOBRE TARIMA TIPO 2- ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de doce metros (12) metros de ancho X dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo.	1	\$	1.815.000
9	PISO TIPO 1 - ALQUILER	DIA ALQUILER	Alquiler de piso tipo linoleo o conker liso ideal para el desarrollo de la danza , el tapete deberá tener las siguientes dimensiones 10 mt x 10 mt. Instalado sobre la tarima principal.	1	\$	5.324.000
10	PISO TIPO 2 - ALQUILER	DIA ALQUILER	Alquiler de piso tipo linoleo o conker liso ideal para el desarrollo de la danza estilo Break Dance, el tapete deberá tener las siguientes dimensiones 5 mt x 5 mt. Instalado sobre la tarima principal.	1	\$	2.662.000
11	PISO TIPO 3 - ALQUILER	DIA ALQUILER	Alquiler de piso en charolina o vinilo brillante ideal para el desarrollo de las presentaciones de música popular y folclórica, el tapete deberá tener las siguientes dimensiones 12 mt x 6 mt. Instalado sobre la tarima principal.	1	\$	5.082.000
12	TECHO ESTRUCTURAL ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de doce (12) metros de ancho x doce (12) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	1	\$	11.132.000
13	TECHO DE AGUAS ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de techo dos aguas especializado para la presentación de conciertos en estructura modular Grand Support de dimensiones quince (15) metros de ancho X doce 12 metros de profundidad a una altura interna de 6 metros desde el piso, deberá estar en capacidad de soportar el peso de los equipos que se incluyan en la propuesta. Cámara negra en tela (no poli sombra) en el interior y cobertura impermeable negra en la parte externa que recubra 3 costados del techo en su totalidad y su altura desde la parte interna hasta el piso.	1	\$	11.132.000
14	ESTRUCTURA SCAFFOLD ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de estructura en scaffold cubo de 2 metros de ancho por 2 metros de alto por cada lateral de la tarima, deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular Ground Support para la instalación de telones y equipos de audio,	1	\$	8.712.000

			iluminación y video incluidos en esta propuesta. incluye transporte e instalación.		
15	AREA DE TRABAJO TIPO 1 -ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 6 metros de ancho X 6 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación.	1	\$ 1.669.800
16	ESTRUCTURA TIPO TRUSS ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de estructura tipo TRUSS deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular de 30 cm x 30 cm, para cubrir mínimo 30 metros lineales para cubrir la necesidad técnica en el montaje del rider de iluminación requerido por los artistas, incluye transporte e instalación.	1	\$ 3.818.760
17	CAMERINOS TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de camerinos compuestos por una carpa de medidas 6 metros x 4 metros, instalada sobre 30 metros cuadrados de piso estructural ensamblado en tableros de tarima de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad, cada camerino dotado con 1 sala tipo lounge, una mesa tipo tablón, 8 sillas plásticas sin brazos, una toma corriente doble, iluminación, un espejo de cuerpo completo. incluye transporte e instalación.	1	\$ 3.872.000
18	CARPAS TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 2x2 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 32.000
19	CARPAS TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 3x3 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 338.800
20	CARPAS TIPO 3 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 4x4 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 393.250
21	CARPAS TIPO 4 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpa tipo hangar en lona blanca y estructura metálica de 12 mts x 6 mts con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 4.535.080

22	MALLA DE SEPARACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de mallas de separación de 2 metros de alto X 2 metros de ancho, metálica para delimitar el perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	1	\$	72.585
23	VALLA DE SEPARACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de valla de separación de 2.20 metros de ancho X 1.30 metros de altura, metálica para delimitar el perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	1	\$	57.015
24	ESTRUCTURA RIGIDA ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de estructura rígida, destinada a contener el público en color negro, incluye transporte e instalación	1	\$	88.066
25	BAÑO QUIMICO PORTAL ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Baño químico portátil construido en plástico reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación anti-luvia, inodoro químico, debidamente marcados por genero masculino y femenino, se deberá garantizar dos baños por género para personas con discapacidad o movilidad reducida, con operador que garantice la sanidad de los baños durante el desarrollo del Festival. Incluye transporte e instalación.	1	\$	463.264
26	TRIPODE -ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler Tripode altura regulable de hasta 12 pies con una capacidad de carga máxima de 80 libras Incluye T con accesorios de montaje de las luces como malacates o polea para regular altura.	1	\$	1.936.000
27	MESAS - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesas plásticas tipo rimax de 80 cm x 80 cm, incluye transporte e instalación.	1	\$	14.520
28	MESAS - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesa tipo tablon plegable de 1,80 cm x 60 cm, incluye transporte e instalación.	1	\$	29.040
29	SILLAS - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Sillas tipo rimax plásticas sin brazos, incluye transporte e instalación.	1	\$	3.025
30	MESAS TIPO PICNIC - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesa tipo picnic con parasol, incluye transporte e instalación.	1	\$	56.870
31	PUFF - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Puff tipo pera de diferentes colores con relleno de poliestireno con icopor molido reciclado tamaño 120cm de altura por 110cm de diámetro, incluye transporte e instalación.	1	\$	54.450
32	MANTELES - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Manteles tipo picnic, en tela de 180 gramos, en diferentes colores, tamaño estandar.	1	\$	19.360

33	AMBIENTACIÓN TELON - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Ambientación en impresión digital sobre banner metro cuadrado según necesidad, incluye transporte e instalación.	1	\$	108.900
34	BASTIDOR - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de bastidor 2 mts x 2 mts, para tensado de banner.	1	\$	82.522
35	INSTALACIÓN BASTIDOR - SERVICIO	SERVICIO	Servicio de instalación y tensado de bastidores, por metro cuadrado.	1	\$	54.450
36	AMBIENTACIÓN	SUMINISTRO	Tapete tipo pasto sintético - grama cespced para area máxima de 6mt de ancho por 25 mt de largo (150 mt2). Incluye instalación.	1	\$	19.239.000
37	SILLÓN - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Sillón de uso individual en color previamente definido, con medidas: ancho 78cm, fondo 68cm, altura 77cm, ancho del asiento 50cm, profundidad del asiento 55cm, altura del asiento 43cm, composición 100%	1	\$	169.400
38	MESA DE CENTRO - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesa de Centro para instalar en la sobre tarima o tarima durante el desarrollo de diferentes actividades academicas propuestas en el desarrollo de la agenda cultural, la cual podrá ser cuadrada, rectangular o circular, con una altura minima de 40cms, con superficie en vidrio o madera aglomerada, con estructura metalica o de madera con acabados laminados, en color previamente definido.	1	\$	108.900
Premiación para las diferentes categorías contempladas en la Agenda Cultural las cuales podrán ser: distinciones, galardones, estatuillas, trofeos, placas, diplomas, cheques simbolicos, medallas, entre otros que cumplan la función de otorgar un reconocimiento a los ganadores.						
39	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	ESTATUILLA EN ACRÍLICO DE 23 CM DE ALTO	1	\$	269.830
40	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	TROFEOS PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER PUESTO.	1	\$	323.070
41	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	PLACAS	1	\$	258.940
42	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	DIPLOMAS	1	\$	9.438
43	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	CHEQUES SIMBÓLICOS	1	\$	82.764

44	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	MEDALLAS	1	\$	29.040
45	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Suministro de instrumentos musicales para bandas en marcha o marciales opción 1 redoblante metálico de 14 pulgadas, con cinturón y baquetas.	1	\$	677.600
46	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Baston de mando o batuta elaborada en material de alta resistencia, con terminados, con cordón decorativo, de 1,20cm.	1	\$	254.100
47	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Lira tipo militar, material del marco en aluminio, afinación de 440 Hz, con cargador y golpeador, de tamaño mediano.	1	\$	1.052.700
Elementos de producción y montaje de exhibiciones de artes plásticas y visuales, tales como:						
48	SERVICIO	SERVICIO	Montajista para galería o exposición de arte, servicio de instalación y desinstalación de la exhibición valor por día.	1	\$	1.302.000
49	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	muros, paneles y divisiones modulares y acústicas. Paneles para exposición de arte de medidas 2 metros x 2 metros para montaje de obras en riel.	1	\$	607.040
50	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	rieles para colgar cuadros	1	\$	215.040
51	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	cables de exhibición de fotos de Galería de arte en acero	1	\$	20.160
52	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	perchas en acero para colgar cuadros	1	\$	8.736
53	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	ganchos para suspender obras libianas	1	\$	11.284
54	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Pedestales o bases para esculturas	1	\$	156.240
55	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	vitriñas o urnas en cristal para obras	1	\$	260.400
56	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	marco por metro lineal	1	\$	48.944
57	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 40 cm x 50 cm	1	\$	67.200
58	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 50 cm x 70 cm	1	\$	89.600
59	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 70 cm x 100 cm	1	\$	145.600
60	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 100 cm x 100 cm	1	\$	179.200

61	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Sistemas de sonido ambiental para exhibición compuesto por 2 barras y subwoofer, incluye operario, transporte e instalación.	1	\$	1.008.000
62	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Etiquetado con nombre de artista, título de la obra y técnica utilizada	1	\$	9.632
63	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Mesas plásticas de 75x75x70,5 cms incluye transporte e instalación	1	\$	17.920
64	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Mesas de 1.80 x 0.90 cm incluye transporte e instalación	1	\$	18.840
65	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	GLOBAL	Servicio de alquiler y montaje de una carpa de circo 5 Días con capacidad para 250 personas que permita desarrollar funciones de circo tradicional, con medidas 35mts de largo x 25 mts de ancho, parado en torres de hierro 9 metros de altura, con silletería en piso, luces, pista de presentación, coreto pared de presentación, globo de la muerte, trapecios, enrejado, torres en hierro de 9 metros de largo, herramientas de circo tradicional, carpa lobby de entrada 12x18 mtrs trailers rodantes entre otros elementos necesarios que permitan generar shows para la comunidad en el marco del Festival Municipal de Circo	1	\$	27.216.000
66	MEGAFONO - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Adquisición de megáfono de mano de potencia 50 W Tipo de batería 8xC Alcance de proyección 1.371 m, Voltaje de la batería 18V Incluye micrófono removible, con sirena, con USB Diámetro 34,3 cm largo 22,35 cm	1	\$	860.000
67	ACOMPANIAMIENTO PSICOSOCIAL - SERVICIO	SERVICIO	Adquirir los servicios de una organización que trabaje con temas de prevención y promoción frente al consumo de sustancias psicoactivas - SPA, que cuente con profesionales psicosociales y diferentes estrategias de acompañamiento en el desarrollo de los festivales de la Agenda Cultural.	1	\$	12.540.000
SERVICIO DE SONIDO TECNICO						
68	CONSOLA DIGITAL ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Compuesto por Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinticuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, un distribuidor de corriente de tres vías, debe incluir área de trabajo de cuatro metros con ochenta centímetros (4,8) metros de ancho X cuatro metros con ochenta centímetros (4,8) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1)	1	\$	6.200.000

			<p>escalera de acceso con pasamanos, para ubicar frente al escenario debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, transporte e instalación.</p>		
69	SISTEMA DE SONIDO TIPO 1 -ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por veintidos (22) cajas distribuido en once (11) por arreglo L y once (11) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; dieciseis (16) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispercion sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud; Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por seis (6) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watss rms cada uno, ocho (8) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; ocho (8) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Tres (3) kit de microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 8 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniro de sonido profesional y técnico para</p>	1	\$ 29.500.000

			garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonía descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artísticos de gran nivel).	
--	--	--	--	--

70	SISTEMA DE SONIDO TIPO 2 -ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por veintidos (22) cajas distribuido en once (11) por arreglo L y once (11) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; dieciseis (16) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispercion sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud; Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por seis (6) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 wats rms cada uno, ocho (8) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; ocho (8) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Tres (3) kit de microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 8 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniro de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfoneria descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artisticos de gran nivel).</p>	1	\$	29.403.000
----	------------------------------------	-----------------	---	---	----	------------

71	SISTEMA DE SONIDO TIPO 3 - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	1 Mixer - consola de sonido 600 wats de potencia 8 canales de marca Yamaha / 5 micrófonos inalámbricos de base multifrecuencia / 8 microfonos de base con cable, 6 microfonos inalámbricos de diadema multifrecuencia, reproductor de CD, MP3 y DVD, 6 bases de micrófonos, 2 cabinas pasivas de 1,000 wats, 1 caja directa o caja de paso 2 universos.	1	\$	2.500.000
ILUMINACION Y VIDEO						
72	ILUMINACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de iluminación compuesto por: 36 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 24 Cabezas móviles mega pointer 480 wts híbridas con CMY 3en1, 16 cabezas móviles k15 de 850 wts, 16 color strike RGBWA, 8 blinder 4x1 calido/frio, 12 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 2 seguidores 20R RGBW, una (1) consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.	1	\$	15.972.000
73	ILUMINACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	10 Luces LED RGB / 1 DMX con 24 canales, 1 Interfaz de luz DMX Chamsys 2 universos / 2 Luces roboticas RGB, PL60 / 3 Luces par 38 incandescentes	1	\$	2.500.000
74	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Pantalla de video LED de 2mts por 3mts en resolución mínima de pitch 3,9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para poder ensamblar pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalación y funcionamiento. Incluye transporte, instalación y operador.	1	\$	2.700.000
75	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Pantalla de video LED de 3mts por 3mts en resolución mínima de pitch 3,9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para poder ensamblar pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalación y funcionamiento. Incluye transporte, instalación y operador.	1	\$	4.050.000

76	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de sesenta metros cuadrados (60 mt2) de pantalla de video led en resolución mínima de pitch 3.9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para ensamblar mínimo tres (3) pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalación y funcionamiento. Incluye: Un (1) Video Switcher para el cambio de camaras y monitoreo; cuatro (4) Videocámaras FHD con trípode, un Gimbal Profesional, dron profesional para ponchar en vivo con control de salida hdmi directa para una señal limpia y sin latencia, kit de 5 intercomunicadores para facilitar la producción en campo, 2 monitores de video para producción, computador para la composicion de escenas y recursos de producción, 2 transmisores inalámbricos de video FHD de 300 m de alcance para la señal de las cámaras, accesorios para su completa instalación y puesta en marcha; personal profesional para su manejo; canal de internet satelital (no datos mobiles) dedicado de mínimo 100 megas de subida para transmisión vía STREAMING FULL HD, un decodificador de video bonding, una de las cámaras deberá estar enlazada al master por srt a traves de decodificador bonding con mínimo con tres operadores de datos mobiles, para garantizar la estabilidad y calidad de la transmisión por los canales oficiales de la administración municipal. incluye el Personal para la operación y la producción de video, así como la instalación y transporte.</p>	1	\$	23.595.000
77	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de back line compuesto por: tres (3) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4) Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; tres (3) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Tres (3) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10", según requerimiento de los artistas.</p>	1	\$	9.350.000

78	BACK LINE TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de back line compuesto por: Dos (2) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4) Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedal sencillo para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; Un timbal latino; Dos (2) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Un (1) amplificador de bajo cabezote, una (1) cabina 8 x 10"	1	\$	9.498.500
79	RACK DEE - JAY - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de rack dee - jay compuesto por: Dos (2) tornamesas de marca mundialmente reconocidas; Dos (2) unidades de CD Profesionales para mezcla; Un (1) mixer de cuatro canales con efectos profesional para mezcla; stand para ubicación de lo anterior mente mencionado; las marcas y referencias de los componentes anteriormente mencionados estarán sujetas a los riders técnicos solicitados por los artistas; Una (1) batería de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) Un (1) Bombo 22", tres (3) Tomas de 10", 12", 14", un (1) Redoblante, un (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, un (1) pedal sencillo para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos . Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; Un (1) amplificador para guitarra cabina cabezote; Un (1) amplificador de bajo; Una (1) cabina cabezote 8 x 10.	1	\$	9.600.000
80	LUCES FERIA - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Tira de luces, para exteriores, tipo vintage, de 6 a 14 metros de largo, incluye instalación.	1	\$	42.350
SERVICIOS ELECTRICO						
81	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento cincuenta (150) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	1	\$	4.452.800
82	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento veinticinco (125) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	1	\$	3.850.000

83	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 3 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 50 KVA tres fases un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de las 20 carpas de emprendimientos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	1	\$	5.747.500
84	BATERIA PLANTA ELECTRICA	UNIDAD	Suministro de bateria de plomo gel 12V 36AH para planta electrica - libre de mantenimiento	1	\$	770.000
PERSONAL DE APOYO Y EMERGENCIA						
85	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Personal de apoyo logístico capacitado, uniformado e identificado para la seguridad y atención del publico asistente.	1	\$	247.421
86	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Personal de seguridad capacitado para reacción y respuesta adecuada a situaciones propias de los eventos de afluencia masiva.	1	\$	278.367
87	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Personal debidamente organizadas, capacitadas entrenadas, uniformadas y dotadas con extintores para prevenir y controlar puntos de conato de incendio y reaccionar ante situaciones peligrosas, garantizando la seguridad del público asistente.	1	\$	330.129
88	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Técnico o tecnólogo en organización de eventos con experiencia mínima de 10 eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estipulados para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización de las actividades.	1	\$	1.470.150
89	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Técnico o tecnólogo Coordinador de camerinos con experiencia mínima de 10 eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estipulados para la agenda cultural, que garantice el desarrollo del evento en camerinos.	1	\$	980.100
90	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Productor o técnico de streaming con mínimo 3 años de experiencia en el desarrollo de eventos virtuales de carácter artistico o cultural, profesional en publicidad o afines, para el desarrollo visual de la transmisión de todo el evento.	1	\$	1.210.000
91	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Productor de eventos con certificación en manejo de aglomeraciones y eventos masivos con experiencia mínima de 10 eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estipulados en esta ficha técnica para para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización del festival.	1	\$	2.964.500
92	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Profesional en medios audiovisuales, con experiencia de mínimo 5 años en producción de streaming para el desarrollo de eventos virtuales de carácter artistico o cultural. Deberá estar en el desarrollo visual de la	1	\$	1.210.000

			transmisión de eventos de la agenda cultural.		
93	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Presentador(a) idóneo(a), animador(a) o maestro(a) de ceremonias con experiencia mínima de tres (3) años certificada en trabajo de presentación en eventos similares para la agenda cultural	1	\$ 2.904.000
94	Apoyo Profesional	UNIDAD	Profesional con experiencia de mínimo cuatro (4) años en coordinación, planeación y ejecución de eventos masivos, quien se deberá encargar de construir los requerimientos técnicos y logísticos necesarios para la realización de los eventos y festivales contemplados en el desarrollo de la Agenda Cultural de la ciudad de Soacha.	1	\$ 16.120.000
95	Apoyo técnico	UNIDAD	Tecnico o tecnólogo en mercadeo, administración, comunicación social, logística, publicidad y/o afines, con experiencia laboral certificada de mínimo dos (2) años en actividades de organización, administración y ejecución de acciones logísticas para la realización de eventos institucionales y/o corporativos en el sector público y/o privado.	1	\$ 11.480.000
96	MODULO DE ESTABILIZACION Y CLASIFICACION (MEC)	GLOBAL	Modulo de Estabilización y Clasificación (MEC) con su respectivo personal, equipos e insumos: Incluye: carpa estructural de 4x4 mínimo dieciséis (16) metros cuadrados, deberá contar con vallas de protección, ubicadas a los cuatro (4) lados de la misma, permitiendo el fácil acceso de los pacientes por su entrada principal, debe estar dotado con medicamentos, dispositivos médicos, debe contar con recipientes plásticos y rígidos (tipo canecas) con su respectiva bolsa, para el desecho de residuos peligrosos y no peligrosos. De igual manera, debe tener un recipiente para residuos cortopunzantes (guardián), todos correctamente identificados, contará con el personal necesario para la atención integrado por un médico y 17 auxiliares de enfermería con certificación en soporte básico de vida. Un (1) Transporte Asistencial Básico TAB (ambulancia básica), Un (1) Transporte Asistencial Medicalizado TAM (ambulancia medicalizada).	1	\$ 19.723.000

97	PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA	GLOBAL	Recursos para la elaboración e implementación del Plan de Emergencia y Contingencia destinado para las actividades, que incluya: Permisos de las entidades competentes en Gestión del Riesgo, iluminación, una (1) mesa, Veinte (20) sillas, un (1) tablero acrílico, dieciséis (16) avisos informativos de dimensiones 2 metros de ancho x 0,80 de altura, con la siguiente información: P.M.U, Baños Hombres, Baños Mujeres, Ingreso 1, Ingreso 2, Ingreso 3, Ingreso 4, Salida de Emergencia 1, Salida de Emergencia 2, Salida de Emergencia 3, Salida de Emergencia 4, Ruta de Evacuación 1, Ruta de Evacuación 2, Punto de Encuentro, Camerinos, Parqueadero - Solo Personal Autorizado. Elementos que deben ser debidamente instalados en los lugares definidos en el Plan de Emergencia y Contingencia.	1	\$	3.402.248
98	PUBLICIDAD	UNIDAD	Impresión digital de afiches de 33cm por 48cm en papel de 150grm. El diseño sera suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	1	\$	6.776
99	PUBLICIDAD	UNIDAD	Impresión tamaño carta en propalcote, opalina, o papel lino 300 gr 4x0 tintas según diseño entregado por la entidad	1	\$	7.865
100	PUBLICIDAD	UNIDAD	Plegables tamaño carta, tipo 3 cuerpos, doble cara, impresos en material ecologico earth pack de 150gms	1	\$	1.440
101	PUBLICIDAD	UNIDAD	Pendon por metro cuadrado con impresión en banner de 13onz, con terminados y ojaletes, o tubo metalico o cordel, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha	1	\$	310.000
102	PUBLICIDAD	UNIDAD	Escarapela con dimensiones de 12cm de ancho por 14cm de alto, el material de la impresión será ecologico earth pack de 150gr con forro y cordón, para poder tener acceso a las areas del evento, el diseño será suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	1	\$	9.196
103	PUBLICIDAD	UNIDAD	Telón de 10 mts de ancho por 1mt de alto, el cual deberá ser instalado al frente del escenario.	1	\$	423.500
104	PUBLICIDAD	UNIDAD	Suministro de backing de 2 mts x 2 mts con estructura desarmable metalica.	1	\$	580.800

105	PUBLICIDAD	UNIDAD	Manilla de seguridad, papel Tyvek para eventos de pulgada, impresa, según diseño requerido por la Secretaria de Cultura y Turismo.	1		\$ 327
106	PUBLICIDAD	UNIDAD	Volantes media carta, tinta 4x4, propalcote de 150grm, según diseño suministrado por la entidad.	1		\$ 145
107	PUBLICIDAD	UNIDAD	Impresión sobre carton doble pared, con vinilo laminado, tamaño 70 cm x 40 cm	1	\$	78.650
108	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras de gran tamaño y escala de medidas 2 metros x 4 metros horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrilico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando tecnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales segun la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$	3.380.000
109	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras de gran tamaño y escala de medidas 1.5 metros x 3 metros horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrilico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando tecnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales segun la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$	2.032.500
110	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras de gran tamaño y escala de medidas 1 metro x 2 metros horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrilico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando tecnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales segun la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$	1.070.000

111	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras publicitarias de medidas 50 centímetros x 1 metro horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrílico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando técnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales según la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaría de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$	585.000
112	PUBLICIDAD	UNIDAD	Arco Publicitario en cartón de 2,30cm de alto por 4mts de ancho, con 30 cm de profundidad y base de 60cm por 40 cm de profundidad, de cartón corrugado, más vinilo con impresión digital full color, con acabado pegado sobre el cartón. El diseño para la impresión será suministrado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha. Incluye transporte e instalación.	1	\$	4.904.600
113	PUBLICIDAD	UNIDAD	Hablador publicitario en propalcote de 300grs, full color, con medidas de 30cm de alto por 25cm de ancho, doble cara. El diseño para la impresión será suministrado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha.	1	\$	8.228
114	PUBLICIDAD	UNIDAD	Separadores de libro en propalcote de 300grs, full color, laminado, con medidas de 5cm de ancho por 15cm de largo. El diseño para la impresión será suministrado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha.	1	\$	1.573
115	PUBLICIDAD	UNIDAD	Librero en cartón acabado kraft escalonado a una cara con branding superior, 4 entrepaños con topes, con medidas de 1,00 x0,80 x1,25	1	\$	665.500
116	MERCHANDAISING	UNIDAD	botones publicitarios de 5.5 cm con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaria de cultura y turismo	1	\$	2.904
117	MERCHANDAISING	UNIDAD	sombrillas publicitarias con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaria de cultura y turismo	1	\$	31.339
118	MERCHANDAISING	UNIDAD	pinos publicitarios con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaria de cultura y turismo	1	\$	14.520
119	MERCHANDAISING	UNIDAD	mugs publicitarios con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaria de cultura y turismo	1	\$	13.794

120	MERCHANDAISING	UNIDAD	llaveros con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	14.278
121	MERCHANDAISING	UNIDAD	memorias usb de 8 o 16 gigas de almacenamiento con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	44.165
122	MERCHANDAISING	UNIDAD	Agendas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	38.478
123	MERCHANDAISING	UNIDAD	Esferos publicitarios plasticos con impresión en tampografía con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo.	1	\$	2.977
124	MERCHANDAISING	UNIDAD	Esferos publicitarios metálicos con grabado laser con estuche con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo.	1	\$	18.005
125	MERCHANDAISING	UNIDAD	Gorras publicitarias estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	24.563
126	MERCHANDAISING	UNIDAD	Gorras publicitarias bordadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	29.524
127	MERCHANDAISING	UNIDAD	Camisetas publicitarias cuello redondo o cuello en V, estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	28.798
128	MERCHANDAISING	UNIDAD	Camisetas publicitarias tipo polo con 2 bordados con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	39.809
129	MERCHANDAISING	UNIDAD	Botilitos publicitarios plasticos con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	28.375
130	MERCHANDAISING	UNIDAD	Botilitos publicitarios metalicos termicos con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	34.727
131	MERCHANDAISING	UNIDAD	Bolsa ecológica reutilizable en tela no tejida sublimada o estampada con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$	7.502
RECURSOS Y SERVICIOS ARTISTICOS						

132	Presentación Artistas	GLOBAL	Bolsa general para contratar talleristas, así como las presentaciones de artistas de gran trayectoria internacional, nacional y departamental con amplias trayectorias y experiencia, quienes deberán realizar una presentación de mínimo sesenta (60) minutos, en los diferentes eventos y festivales que se encuentren contemplados en el desarrollo de la Agenda Cultural del año 2025.	1	\$	400.000.000
SUMINISTRO DE ALIMENTACION						
133	Hidratación	UNIDAD	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 600ml, con certificado incontestec en neutralidad de plástico	1	\$	3.300
134	Hidratación	UNIDAD	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 300ml, con certificado incontestec en neutralidad de plástico	1	\$	2.200
135	Bebidas Calientes	UNIDAD	Bebida a base de panela con anís, clavos y canela (canelazo), servida en vaso plástico de 5 onzas durante el desarrollo del evento para el cual sea solicitado. Incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas.	1	\$	6.050
136	Estación de Café	GLOBAL	Estación de café para 400 pax, que contenga: Tinto filtrado, aromáticas, agua natural, azúcar, endulzante, galletas, vasos de 4oz., servilletas, mezcladores, dispensadores, mesa de servicio con mantel, incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas. duración del servicio máximo 6 horas.	1	\$	1.488.300
137	Catering	UNIDAD	Desayuno tipo servido a la mesa o coffee break compuesto por una bebida caliente, jugo de fruta natural, huevos con maíz o jamón, tostadas, arepa o pan integral. Incluye servicio de preparación y atención del evento servido a la mesa	1	\$	47.069
138	Catering	UNIDAD	Desayuno tipo buffette compuesto por una bebida caliente, jugo de fruta natural, huevos con maíz o jamón, tostadas, arepa o pan integral. Incluye servicio de preparación y servido tipo buffette.	1	\$	35.211
139	Catering	UNIDAD	Alquiler de menaje puesto completo compuesto por cubiertos, platos, vasos, pocillos y servilletas	1	\$	8.591
140	Catering	UNIDAD	Almuerzo o cena servido a la mesa incluye para escoger entre 2 opciones de proteína de 250 gramos, 2 opciones de carbohidratos, 2 opciones de reguladores, bebida jugo natural o gaseosa, 2 opciones de postre servido a la mesa.	1	\$	64.130

141	Catering	UNIDAD	Almuerzo o cena tipo buffette incluye para escoger entre 2 opciones de proteína de 250 gramos, 2 opciones de carbohidratos, 2 opciones de reguladores, bebida jugo natural o gaseosa, 2 opciones de postre.	1	\$	56.870
142	Catering	UNIDAD	Cocktail compuesto por pasabocas o aperitivos de sal o dulce y/o tabla de quesos y bebidas como cócteles o vino. Incluye servicio de preparación y atención del evento.	1	\$	41.140
143	Avituallamiento	UNIDAD	Refrigerios Tipo 1: Compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs.) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml."	1	\$	26.620
144	Avituallamiento	UNIDAD	Refrigerios Tipo 2: Compuestos por 1 jugo en caja de 200 ml, una torta o croassant y un dulce masticable.	1	\$	14.300
PUBLICIDAD DIGITAL						
145	Derechos de autor y conexos	GLOBAL	Pago del recaudo de la remuneración correspondiente ante la sociedad de gestión colectiva correspondiente, para garantizar el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales, fonogramas, videos musicales y de la comunicación de las obras musicales con contenido audiovisual. (para un evento de entrada libre de 3000 personas para SAYCO y ACINPRO)	1	\$	18.271.000
146	Perifoneo	UNIDAD	Equipo de perifoneo publicitario en carro turno 4 horas	1	\$	181.500
147	Publicidad Digital	GLOBAL	Publicidad digital en las diferentes redes sociales (Facebook, Instagram, TikTok, X, Twitch, Youtube)	1	\$	6.050.000
148	Incentivos	UNIDAD	Boletas de ingreso para eventos de gran importancia cultural en Bogotá para movilizar a la comunidad académica acudiendo a los parametros de las convocatorias implementadas por la Secretaria de Cultura y Turismo.	160	\$	18.816
149	Escenarios Culturales Independientes	GLOBAL	Bolsa para alquiler de espacios culturales independientes para realización y desarrollo de diferentes actividades propuestas en la Agenda Cultural		\$	10.000.000
						\$ 889.672.195

Se incluye todos los aspectos técnicos contemplados en el Anexo 1. Ficha Técnica del presente proceso contractual y todos los lineamientos suministrados por la secretaria de Cultura de Soacha por medio de los documentos del contrato Interadministrativo **1653-2025** suscrito con el Secretaría de Cultura y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.

8.2. ANÁLISIS REGULATORIO

La Entidad identifica la siguiente regulación aplicable al objeto del proceso de Orden de Compra:

8.2.1. Marco legal de contratación pública

Acto administrativo	Epígrafe
Ley 80 de 1993	Por la cual se expide el Estatuto General de Contratación de la Administración Pública
Ley 594 de 2000	Por medio de la cual se dicta la Ley General de Archivos y se dictan otras disposiciones
Ley 1150 de 2007	Por medio de la cual se introducen medidas para la eficiencia y la transparencia en la Ley 80 de 1993 y se dictan otras disposiciones generales sobre la contratación con Recursos públicos
Ley 1474 de 2011	Por la cual se dictan normas orientadas a fortalecer los mecanismos de prevención, investigación y sanción de actos de corrupción y la efectividad del control de la gestión pública
Ley 1437 de 2011	Por la cual se expide el Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.
Ley 909 de 2004	Por la cual se expiden normas que regulan el empleo público, la carrera administrativa, gerencia pública y se dictan otras disposiciones.
Decreto Ley 019 de 2012	Por el cual se dictan normas para suprimir o reformar regulaciones, procedimientos y trámites innecesarios existentes en la Administración Pública
Ley 1712 de 2014	Por medio de la cual se crea la Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública Nacional y se dictan otras disposiciones
Decreto 1082 de 2015	Por medio del cual se expide el decreto único reglamentario del sector administrativo de planeación nacional
Decreto 410 de 1971	Por el cual se expide el Código de Comercio, y Código Civil Colombiano.
Decreto 417 de 2020	Por el cual se declara un Estado de emergencia Económica, Social y ecológica en todo el territorio nacional

Demás normas que las modifiquen complementen, supriman o corrijan.

2.3.2 Marco legal del sector

Acto administrativo	Epígrafe
Ley 300 de 1996	"Por la cual se expide la Ley General de Turismo y se dictan otras disposiciones" define en su artículo 100 quienes son operadores profesionales.
Ley 1493 de 2011	"Por la cual se toman medidas para formalizar el sector del espectáculo público de las artes escénicas, se otorgan competencias de inspección, vigilancia y control sobre las sociedades de gestión colectiva y se dictan otras disposiciones". Para efectos de la aplicación, el artículo 3 define como espectáculos públicos de las artes escénicas: "las representaciones en vivo de expresiones artísticas en teatro, danza, música, circo, magia y todas sus posibles prácticas derivadas o creadas a partir de la imaginación, sensibilidad y conocimiento del ser humano que congregan la gente por fuera del ámbito doméstico". Artículo 19, el cual regula lo relativo a la realización de espectáculos públicos de las artes escénicas en parques; en este sentido, las autoridades municipales y distritales deben promover y facilitar las condiciones para la realización de espectáculos públicos de las artes escénicas en los parques de su respectiva jurisdicción, como actividades de recreación activa que permiten el desarrollo sociocultural y la convivencia ciudadana, sin perjuicio de la protección debida a las estructuras ecológicas que cumplen una finalidad ambiental pasiva y paisajística o que sirven como corredores verdes urbanos,

	como los humedales, las rondas de ríos y canales y las reservas forestales.
Decreto 1074 de 2015	“Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Comercio, Industria y Turismo”: señala en su artículo 1
Decreto Nacional 3888 DE 2007	“Por el cual se adopta el Plan Nacional de Emergencia y Contingencia para Eventos de Afluencia Masiva de Público y se conforma la Comisión Nacional Asesora de Programas Masivos y se dictan otras disposiciones”, de acuerdo con el artículo 18 de este Decreto evidencia la experiencia e idoneidad con la cual deben contar las empresas prestadoras de servicios para los eventos de afluencia masiva de público.

Demás normas que las modifiquen complementen, supriman o corrijan.

1.4 ANÁLISIS SOCIAL, AMBIENTAL Y/O POLÍTICO

Soacha es un municipio ubicado en el área central del país, sobre la Cordillera Oriental, al sur de la sabana de Bogotá, su área urbana sufrió conurbación con el Distrito Capital de Bogotá, siendo parte de su área de influencia. Es uno de los municipios más importantes de Cundinamarca dada su alta densidad poblacional y su importancia económica.

Entorno Socio- Ambiental:

El municipio de Soacha a 2021 cuenta con 838.000 habitantes, de acuerdo con las proyecciones de población del Censo Nacional de Población y Vivienda (DANE 2018), representa un 23% de los habitantes del Departamento de Cundinamarca (sin Bogotá), donde la escasez de suelo en la capital colombiana, origina que municipios aledaños sean receptores de nuevos hogares, convirtiéndose en municipios dormitorio y en la medida que se avanza en el crecimiento poblacional, se convierten en fuentes de nuevos negocios que satisfacen las nuevas demandas o se complementan con los bienes y servicios de la capital colombiana.

Registra una economía tercerizada, donde su principal actividad económica se encuentra delimitada por los servicios con una participación de 78,92% del producto total; un 20,44% representado por actividades secundarias y un 0,65% en actividades primarias, que demarcan el conjunto de la economía municipal. Soacha es un municipio con predominancia de servicios de bajo valor agregado o complejidad económica (comercio, alojamiento, restaurantes, administración pública, inmobiliarios), lo que obliga a buena parte de la población a desarrollar y complementar sus actividades económicas con Bogotá (Ciudad Región).

Soacha es un municipio que está ganando importancia poblacional y económica en el departamento de Cundinamarca. La concentración de población entre los 20 y 50 años, demandan acciones de parte del Estado para absorber las necesidades de empleo, educación, salud, vivienda y servicios públicos básicos.

Condiciones políticas:

El Municipio de Soacha posee una Alcaldía Municipal cuyo titular es elegido por cuatro años por elección popular y allegado administrativamente por las diversas secretarías y direcciones de despacho (General, Gobierno, Educación y Cultura, Salud, Infraestructura, Valorización y Servicios públicos, Desarrollo social y Participación comunitaria, Planeación y Ordenamiento Territorial, Movilidad, Oficina asesora jurídica y Hacienda). Así mismo, con un órgano descentralizado como es el Instituto de Recreación y Deporte de Soacha (IMRDS) y la Empresa Industrial y Comercial del Estado, con la razón social Empresa Pública del Municipio de Soacha, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. También dispone de la sede regional del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, la Unidad de Reacción Inmediata de la Fiscalía y el Distrito Especial de Policía.

A través de estas dependencias el municipio planea, ejecuta y desarrolla las diferentes políticas y programas del plan de desarrollo, y procura prestar los diferentes servicios del Estado a la población. Sin embargo, la estructura política y administrativa sigue siendo insuficiente e ineficaz para responder a la creciente y compleja realidad local. Normalmente siempre cuentan con la frecuente consulta del Distrito Capital y de la Gobernación de Cundinamarca en cuestiones regionales y metropolitanas debido a la gran dependencia que tiene de ambos.

El actual mandatario es Víctor Julián Sánchez Acosta, elegido el 29 de octubre de 2023 para el período constitucional 2024 - 2027.

Factores Ambientales:

Soacha en los últimos años ha padecido los fuertes estragos de la actividad minera que se representan en la contaminación del aire, la explotación de sus montañas y la contaminación de su principal fuente hídrica como lo es el río Soacha, debido a que las canteras y ladrilleras se ubican cerca de este cauce, otros diversos problemas son el

descuido de los humedales, la construcción desordenada por el ya mencionado crecimiento urbano, varias zonas de la parte plana y montañosa de Soacha se dedicaban a la agricultura, especialmente en el cultivo de trigo, cebada, tubérculos y hortalizas, pero con el proceso de conurbación todo esto se ha perdido, entonces la soberanía alimentaria del territorio también se vio fuertemente comprometida. Otro problema es la disposición inadecuada de escombros que contribuye a la contaminación del medio ambiente. De acuerdo con el Índice Municipal de Gestión de Riesgo calculado por el DNP, el municipio presenta el 50.9% de su área en amenaza, situación que dificulta la disponibilidad de suelo de expansión.

9. ESTUDIO DEL MERCADO

Es importante destacar que para el presente proceso la entidad ha realizado el respectivo estudio de los precios de mercado, consultando a posibles oferentes inscritos en la base de datos de proveedores de EPUXUA AVANZA E.I.C.E., por los medios dispuestos para ello como lo son Correo electrónico, redes sociales y páginas web de prestadores de los servicios que se requieren para la presente contratación. El análisis del mercado servirá de base a la entidad para analizar y conocer los precios base o promedio del mercado regular de la necesidad a satisfacer, sirviendo de punto de partida para el cotejo de las ofertas económicas.

En atención a los principios de planeación, transparencia, responsabilidad y economía, que rigen la actividad contractual realizado por parte de la entidad de allí se determinó la disposición presupuestal determinada para tal fin. En vista del objeto a contratar, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. procedió a solicitar la emisión de cotizaciones a las siguientes empresas:

CONTRATISTA	UBICACION	TELEFONO	NIT.	E-MAIL
FUNDACION CAMINO A LOS SUEÑOS	BOGOTÁ D.C.	3027493832	900.410.707-2	fundacioncaminoalossuenosa@gmail.com
INVERSIONES KJNV	BOGOTÁ D.C.	3015436754	901.242.591-8	inversioneskjnv@gmail.com
LOGIG SERVIS	CAJICA	3108564454	900.722.461-5	cotizaciones.logigservis@gmail.com


10. INDICADORES FINANCIEROS

Siempre que lo considere necesario, EPUXUA AVANZA E.I.C.E. podrá solicitar, como medio para la verificación de los requisitos habilitantes en los procesos de selección, la presentación por parte de los oferentes del registro único de proponentes RUP.

Para el análisis de la capacidad financiera y de organización se tendrán en cuenta la información reportada en el RUP y que cumpla con los valores de la siguiente tabla, de acuerdo con la matriz de indicadores financieros y organizacionales que para el presente proceso de selección emitió el área de Contabilidad:

Indicador	Valor concertado
Índice de liquidez	≥ 1.77
Índice de endeudamiento	≤ 0.75
Razón de cobertura de Intereses	≥ 0.53
Capital de trabajo	80% valor del contrato O Cupo de crédito específico
Rentabilidad del patrimonio	$\geq 0,21$
Rentabilidad del activo	$\geq 0,06$

11. ANÁLISIS DE LA OFERTA

 <p>PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGISTICOS PARA DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES Y FESTIVALES CULTURALES DE LA AGENDA CULTURAL 2025 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DEL MUNICIPIO DE SOACHA, EN EL MARCO DEL CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. 1653 - 2025 SUSCRITO ENTRE EL MUNICIPIO DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.</p>					FUNDAC CAMINO A LOS SUEÑOS		INVERSIONES KJNV SOLUCIONES INTEGRALES	LOGIC SERVIS
No.	ITEM	MEDIDA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR UNITARIO	VALOR UNITARIO	
LOGÍSTICA Y REQUERIMIENTOS TÉCNICOS PARA EVENTOS								
1	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 1 - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo doce (12) metros de ancho X diez (10) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos y una rampa estructural portable en aluminio, incluye transporte e instalación. La tarima debe estar protegido contra posibles descargas eléctricas, las cuales pueden afectar los equipos de producción y artistas que desarrollan labores dentro o alrededor del escenario, la tarima debe estar montado y armado técnicamente de acuerdo con las recomendaciones establecidas por el fabricante y deberán incluirse las guayas, tensores, contrapesos y sistemas de anclaje determinados por el fabricante. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 7.018.000	\$ 9.123.400	\$ 7.719.800	
2	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural tipo pasarela mínimo de 1.22 metros de profundidad por 24 metros de ancho en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros.	1	\$ 1.815.000	\$ 2.359.500	\$ 2.359.500	

			Incluye faldón para recubrimiento externo.incluye transporte e instalación.				
3	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 3-ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural de mínimo catorce (14) metros de ancho X doce (12) metros de profundidad de altura regulable 0,60 metros - 0.80 metros, incluye Faldón para su recubrimiento, una (1) escalera de acceso con pasamanos, transporte e instalación.	1	\$ 8.712.000	\$ 11.325.600	\$ 11.325.600
4	TARIMA ESTRUCTURAL TIPO 4-ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de tarima estructural a dos niveles de mínimo doce (12) metros de ancho X diez (10) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad y altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye faldón para su recubrimiento externo y dos (2) escaleras de acceso con pasamanos. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 7.260.000	\$ 9.438.000	\$ 9.438.000
5	TARIMA ESTRUCTURAL - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Suministro de tarima modular 6x6, area: 36m ² , de alturo de 1.8mts. Tubería 1½" agua negra. Cruquetas en Angulo de 1"x1/8". Marcos de tendido es decir el piso en peñazo 4.8x4.8 calibre 16. Piso en quintuples de pissano, pintura en electro estática. Incluye faldón y escalera. En tubo de dos pulgadas, tipo aguas negras tipo mediano, con cerchas de 2.00*1.50*0.15, e Angulo de 3/16 pulgadas, con varillas de 3/8 y ½", con una escalera.	1	\$ 39.000.000	\$ 50.700.000	\$ 50.700.000
6	GRADERIAS EN ESTRUCTURA METALICA - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de graderías en estructura metálica, módulos fabricados con tubería de alta resistencia. sentaderos y posa pies en aluminio anodizado con tornillos niveladores en acero para adaptar la gradería a cualquier terreno y dar una perfecta nivelación, ubicada a nivel de piso con capacidad para 600 personas sentadas.	1	\$ 18.150.000	\$ 23.595.000	\$ 23.595.000

7	SOBRE TARIMA TIPO 1- ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de ancho X dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad con ruedas y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo y ruedas para su desplazamiento por el escenario.	1	\$ 1.185.800	\$ 1.541.540	\$ 1.541.540
8	SOBRE TARIMA TIPO 2- ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de sobre tarima de doce metros (12) metros de ancho X dos metros con cuarenta centímetros (2,4) metros de profundidad y una altura regulable de cuarenta centímetros (0.4) y un metro con veinte centímetros (1,2), en tableros de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad altura regulable 1,2 metros - 1,7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo.	1	\$ 1.815.000	\$ 2.359.500	\$ 2.359.500
9	PISO TIPO 1 - ALQUILER	DIA ALQUILER	Alquiler de piso tipo linoleo o conker liso ideal para el desarrollo de la danza , el tapete deberá tener las siguientes dimensiones 10 mt x 10 mt. Instalado sobre la tarima principal.	1	\$ 5.324.000	\$ 6.921.200	\$ 6.921.200
10	PISO TIPO 2 - ALQUILER	DIA ALQUILER	Alquiler de piso tipo linoleo o conker liso ideal para el desarrollo de la danza estilo Break Dance, el tapete deberá tener las siguientes dimensiones 5 mt x 5 mt. Instalado sobre la tarima principal.	1	\$ 2.662.000	\$ 3.460.600	\$ 3.460.600
11	PISO TIPO 3 - ALQUILER	DIA ALQUILER	Alquiler de piso en charolina o vinilo brillante ideal para el desarrollo de las presentaciones de música popular y folclórica, el tapete deberá tener las siguientes dimensiones 12 mt x 6 mt. Instalado sobre la tarima principal.	1	\$ 5.082.000	\$ 6.606.600	\$ 6.606.600

12	TECHO ESTRUCTURAL ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de techo estructural a dos aguas seis patas, de doce (12) metros de ancho x doce (12) metros de profundidad y mínimo ocho (8) metros de altura desde el piso, diseñado para la realización de conciertos y ensamblado en estructura tipo truss, debe soportar el peso de los equipos de audio, vídeo e iluminación dispuestos para el desarrollo del evento garantizando la estabilidad y seguridad de los asistentes al evento.	1	\$ 11.132.000	\$ 14.471.600	\$ 14.471.600
13	TECHO DE AGUAS ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de techo dos aguas especializado para la presentación de conciertos en estructura modular Grand Support de dimensiones quince (15) metros de ancho X doce 12 metros de profundidad a una altura interna de 6 metros desde el piso, deberá estar en capacidad de soportar el peso de los equipos que se incluyan en la propuesta. Cámara negra en tela (no poli sombra) en el interior y cobertura impermeable negra en la parte externa que recubra 3 costados del techo en su totalidad y su altura desde la parte interna hasta el piso.	1	\$ 11.132.000	\$ 14.471.600	\$ 14.471.600
14	ESTRUCTURA SCAFFOLD ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de estructura en scaffold cubo de 2 metros de ancho por 2 metros de alto por cada lateral de la tarima, deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular Ground Support para la instalación de telones y equipos de audio, iluminación y video incluidos en esta propuesta. incluye transporte e instalación.	1	\$ 8.712.000	\$ 11.325.600	\$ 11.325.600
15	AREA DE TRABAJO TIPO 1 -ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de área de trabajo de 6 metros de ancho X 6 metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos,	1	\$ 1.669.800	\$ 2.170.740	\$ 2.170.740

			una (1) rampa de acceso al escenario para la carga debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, incluye transporte e instalación.				
16	ESTRUCTURA TIPO TRUSS ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de estructura tipo TRUSS deberá ser especializado con certificado de fabrica en estructura modular de 30 cm x 30 cm, para cubrir mínimo 30 metros lineales para cubrir la necesidad técnica en el montaje del rider de iluminación requerido por los artistas, incluye transporte e instalación.	1	\$ 3.818.760	\$ 4.964.388	\$ 4.964.388
17	CAMERINOS TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de camerinos compuestos por una carpa de medidas 6 metros x 4 metros, intalada sobre 30 metros cuadrados de piso estructural ensamblado en tableros de tarima de dimensiones 2,4 metros de ancho x 1,2 metros de profundidad, cada camerino dotado con 1 sala tipo lounge, una mesa tipo tablón, 8 sillas plásticas sin brazos, una toma corriente doble, iluminación, un espejo de cuerpo completo. incluye transporte e instalación.	1	\$ 3.872.000	\$ 5.033.600	\$ 5.033.600
18	CARPAS TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 2x2 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 32.000	\$ 41.600	\$ 41.600
19	CARPAS TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 3x3 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 338.800	\$ 440.440	\$ 440.440
20	CARPAS TIPO 3 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpas en lona y estructura tipo pagoda metálica de 4x4 con laterales y canaletas, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 393.250	\$ 511.225	\$ 511.225

21	CARPAS TIPO 4 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de carpa tipo hangar en lona blanca y estructura metálica de 12 mts x 6 mts con laterales, las carpas deberán tener puntos de corriente e iluminación, incluye transporte e instalación.	1	\$ 4.535.080	\$ 5.895.604	\$ 5.895.604
22	MALLA DE SEPARACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de mallas de separación de 2 metros de alto X 2 metros de ancho, metálica para delimitar el perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	1	\$ 72.585	\$ 94.361	\$ 94.361
23	VALLA DE SEPARACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de valla de separación de 2.20 metros de ancho X 1.30 metros de altura, metálica para delimitar el perímetro del evento, incluye transporte e instalación.	1	\$ 57.015	\$ 74.120	\$ 74.120
24	ESTRUCTURA RIGIDA ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de estructura rígida, destinada a contener el público en color negro, incluye transporte e instalación	1	\$ 88.066	\$ 114.486	\$ 114.486
25	BAÑO QUIMICO PORTAL ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Baño químico portátil construido en plástico reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación anti-luvia, inodoro químico, debidamente marcados por genero masculino y femenino, se deberá garantizar dos baños por género para personas con discapacidad o movilidad reducida, con operador que garantice la sanidad de los baños durante el desarrollo del Festival. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 463.264	\$ 602.243	\$ 602.243
26	TRIPODE - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler Trípode altura regulable de hasta 12 pies con una capacidad de carga máxima de 80 libras Incluye T con accesorios de montaje de las luces como malacates o polea para regular altura.	1	\$ 1.936.000	\$ 2.516.800	\$ 2.516.800
27	MESAS - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesas plásticas tipo rimax de 80 cm x 80 cm, incluye transporte e instalación.	1	\$ 14.520	\$ 18.876	\$ 18.876
28	MESAS - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesa tipo tablon plegable de 1,80 cm x 60 cm, incluye transporte e instalación.	1	\$ 29.040	\$ 37.752	\$ 37.752
29	SILLAS - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Sillas tipo rimax plásticas sin brazos, incluye transporte e instalación.	1	\$ 3.025	\$ 3.933	\$ 3.933

30	MESAS TIPO PICNIC - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesa tipo picnic con parasol, incluye transporte e instalación.	1	\$ 56.870	\$ 73.931	\$ 73.931
31	PUFF - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Puff tipo pera de diferentes colores con relleno de poliestireno con icopor molido reciclado tamaño 120cm de altura por 110cm de diámetro, incluye transporte e instalación.	1	\$ 54.450	\$ 70.785	\$ 70.785
32	MANTELES - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Manteles tipo picnic, en tela de 180 gramos, en diferentes colores, tamaño estandar.	1	\$ 19.360	\$ 25.168	\$ 25.168
33	AMBIENTACIÓN TELON - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Ambientación en impresión digital sobre banner metro cuadrado según necesidad, incluye transporte e instalación.	1	\$ 108.900	\$ 141.570	\$ 141.570
34	BASTIDOR - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de bastidor 2 mts x 2 mts, para tensado de banner.	1	\$ 82.522	\$ 107.279	\$ 107.279
35	INSTALACIÓN BASTIDOR - SERVICIO	SERVICIO	Servicio de instalación y tensado de bastidores, por metro cuadrado.	1	\$ 54.450	\$ 70.785	\$ 70.785
36	AMBIENTACIÓN	SUMINISTRO	Tapete tipo pasto sintético - grama cesped para area máxima de 6mt de ancho por 25 mt de largo (150 mt2). Incluye instalación.	1	\$ 19.239.000	\$ 25.010.700	\$ 25.010.700
37	SILLÓN - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Sillón de uso individual en color previamente definido, con medidas: ancho 78cm, fondo 68cm, altura 77cm, ancho del asiento 50cm, profundidad del asiento 55cm, altura del asiento 43cm, composición 100%	1	\$ 169.400	\$ 220.220	\$ 220.220
38	MESA DE CENTRO - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Mesa de Centro para instalar en la sobre tarima o tarima durante el desarrollo de diferentes actividades academicas propuestas en el desarrollo de la agenda cultural, la cual podrá ser cuadrada, rectangular o circular, con una altura minima de 40cms, con superficie en vidrio o madera aglomerada, con estructura metalica o de madera con acabados laminados, en color previamente definido.	1	\$ 108.900	\$ 141.570	\$ 141.570
Premiación para las diferentes categorías contempladas en la Agenda Cultural las cuales podrán ser: distinciones, galardones, estatuillas, trofeos, placas, diplomas, cheques simbolicos, medallas, entre otros que cumplan la función de otorgar un reconocimiento a los ganadores.							

39	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	ESTATUILLA EN ACRÍLICO DE 23 CM DE ALTO	1	\$ 269.830	\$ 350.779	\$ 350.779
40	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	TROFEOS PRIMERO, SEGUNDO Y TERCER PUESTO.	1	\$ 323.070	\$ 419.991	\$ 419.991
41	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	PLACAS	1	\$ 258.940	\$ 336.622	\$ 336.622
42	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	DIPLOMAS	1	\$ 9.438	\$ 12.269	\$ 12.269
43	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	CHEQUES SIMBÓLICOS	1	\$ 82.764	\$ 107.593	\$ 107.593
44	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	MEDALLAS	1	\$ 29.040	\$ 37.752	\$ 37.752
45	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Suministro de instrumentos musicales para bandas en marcha o marciales opción 1 redoblante metálico de 14 pulgadas, con cinturón y baquetas.	1	\$ 677.600	\$ 880.880	\$ 880.880
46	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Baston de mando o batuta elaborada en material de alta resistencia, con terminados, con cordón decorativo, de 1,20cm.	1	\$ 254.100	\$ 330.330	\$ 330.330
47	PREMIACIÓN - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Lira tipo militar, material del marco en aluminio, afinación de 440 Hz, con cargador y golpeador, de tamaño mediano.	1	\$ 1.052.700	\$ 1.368.510	\$ 1.368.510
Elementos de producción y montaje de exhibiciones de artes plásticas y visuales, tales como:							
48	SERVICIO	SERVICIO	Montajista para galería o exposición de arte, servicio de instalación y desinstalación de la exhibición valor por día.	1	\$ 1.302.000	\$ 1.692.600	\$ 1.692.600
49	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	muros, paneles y divisiones modulares y acústicas. Paneles para exposición de arte de medidas 2 metros x 2 metros para montaje de obras en riel.	1	\$ 607.040	\$ 789.152	\$ 789.152
50	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	rieles para colgar cuadros	1	\$ 215.040	\$ 279.552	\$ 279.552
51	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	cables de exhibición de fotos de Galería de arte en acero	1	\$ 20.160	\$ 26.208	\$ 26.208
52	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	perchas en acero para colgar cuadros	1	\$ 8.736	\$ 11.357	\$ 11.357

53	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	ganchos para suspender obras libianas	1	\$ 11.284	\$ 14.669	\$ 14.669
54	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Pedestales o bases para esculturas	1	\$ 156.240	\$ 203.112	\$ 203.112
55	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	vitricas o urnas en cristal para obras	1	\$ 260.400	\$ 338.520	\$ 338.520
56	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	marco por metro lineal	1	\$ 48.944	\$ 63.627	\$ 63.627
57	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 40 cm x 50 cm	1	\$ 67.200	\$ 87.360	\$ 87.360
58	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 50 cm x 70 cm	1	\$ 89.600	\$ 116.480	\$ 116.480
59	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 70 cm x 100 cm	1	\$ 145.600	\$ 189.280	\$ 189.280
60	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Retablo 100 cm x 100 cm	1	\$ 179.200	\$ 232.960	\$ 232.960
61	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Sistemas de sonido ambiental para exhibición compuesto por 2 barras y subwoofer, incluye operario, transporte e instalación.	1	\$ 1.008.000	\$ 1.310.400	\$ 1.310.400
62	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Etiquetado con nombre de artista, título de la obra y técnica utilizada	1	\$ 9.632	\$ 12.522	\$ 12.522
63	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Mesas plásticas de 75x75x70,5 cms incluye transporte e instalación	1	\$ 17.920	\$ 23.296	\$ 23.296
64	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	ALQUILER	Mesas de 1.80 x 0.90 cm incluye transporte e instalación	1	\$ 18.840	\$ 24.492	\$ 24.492
65	PRODUCCIÓN Y MONTAJE	GLOBAL	Servicio de alquiler y montaje de una carpa de circo 5 Días con capacidad para 250 personas que permita desarrollar funciones de circo tradicional, con medidas 35mts de largo x 25 mts de ancho, parado en torres de hierro 9 metros de altura, con silletería en piso, luces, pista de presentación, coreto pared de presentación, globo de la muerte, trapecios, enrejado, torres en hierro de 9 metros de largo, herramientas de circo tradicional, carpa lobby de entrada 12x18 mtrs trailers rodantes entre otros elementos	1	\$ 27.216.000	\$ 35.380.800	\$ 35.380.800

			necesarios que permitan generar shows para la comunidad en el marco del Festival Municipal de Circo				
66	MEGAFONO - SUMINISTRO	SUMINISTRO	Adquisición de megáfono de mano de potencia 50 W Tipo de batería 8xC Alcance de proyección 1.371 m, Voltaje de la batería 18V Incluye micrófono removible, con sirena, con USB Diámetro 34,3 cm largo 22,35 cm	1	\$ 860.000	\$ 1.118.000	\$ 1.118.000
67	ACOMPañAMIENTO PSICOSOCIAL - SERVICIO	SERVICIO	Adquirir los servicios de una organización que trabaje con temas de prevención y promoción frente al consumo de sustancias psicoactivas - SPA, que cuente con profesionales psicosociales y diferentes estrategias de acompañamiento en el desarrollo de los festivales de la Agenda Cultural.	1	\$ 12.540.000	\$ 16.302.000	\$ 16.302.000
SERVICIO DE SONIDO TECNICO							
68	CONSOLA DIGITAL ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Compuesto por Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinticuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, un distribuidor de corriente de tres vías, debe incluir área de trabajo de cuatro metros con ochenta centímetros (4,8) metros de ancho X cuatro metros con ochenta centímetros (4,8) metros de profundidad en tableros de dimensiones 2,44 metros de ancho x 1,22 metros de profundidad altura regulable 1.2 metros - 1.7 metros, incluye Faldón para recubrimiento externo, una (1) escalera de acceso con pasamanos, para ubicar frente al escenario debe estar recubierta en su totalidad, esto quiere decir que debe tener techo y laterales por todos los costados, transporte e instalación.	1	\$ 6.200.000	\$ 8.060.000	\$ 8.060.000

69	SISTEMA DE SONIDO TIPO 1 - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por veintidos (22) cajas distribuido en once (11) por arreglo L y once (11) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; dieciseis (16) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las áreas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispersión sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinti cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud; Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por seis (6) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watts rms cada uno, ocho (8) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; ocho (8) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Tres (3) kit de microfonía para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfonía para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfonía vocal (mínimo 8 micrófonos); 8 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar</p>	1	\$ 29.500.000	\$ 38.350.000	\$ 38.350.000
----	-------------------------------------	-----------------	---	---	---------------	---------------	---------------

			con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniero de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonería descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artísticos de gran nivel).				
--	--	--	---	--	--	--	--

70	SISTEMA DE SONIDO TIPO 2 - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de sistema de sonido line array activo F.O.H de cuatro vías ubicado en los laterales de la tarima compuesto por veintidos (22) cajas distribuido en once (11) por arreglo L y once (11) por arreglo R, que sea capaz de reproducir un spl de 142 db y 3.200 watts RMS por caja con comunicación NFC y RDNET que incluyan filtros fir y que puedan ser procesadas de forma remota en tiempo real; dieciseis (16) subwoofer 2x18" de 3200 watts rms cada uno en montaje down fill con el fin de cubrir perfectamente las areas mas cercanas al escenario y proporcionar una dispercion sonora uniforme con un spl de 135db; Una (1) consola digital con capacidad de cuarenta y ocho (48) entradas y veinte cuatro (24) salidas auxiliares; un (1) snakes digitales con tarjetas dante y waves, con cables UTP mínimo categoría cinco (5) para exteriores de mínimo veinte (20) y sesenta (60) metros de longitud; Dos (2) sistema de Side Field a cuatro vías, compuesto por seis (6) cabinas line array activas de tres vías con un spl de 136 db, de capacidad de salida mínima de 1400 watts cada una y 2 subwoofer activos 2x18" con capacidad de salida de 3200 watss rms cada uno, ocho (8) monitores de piso/stand activos capacidad mínima de salida de 750 Watts RMS; ocho (8) micrófonos inalámbricos con receptor inalámbrico montado en rack con función one - touch, conectores de salida XLR y 1/4, un (1) combinador de antena con antena; Tres (3) kit de microfoneria para batería (mínimo 8 micrófonos); kit de microfoneria para instrumentos (mínimo 20 micrófonos dinámicos); kit de microfoneria vocal (mínimo 8 micrófonos); 8 sistemas de monitoreo In Ears, deberá contar</p>	1	\$ 29.403.000	\$ 38.223.900	\$ 38.223.900
----	-------------------------------------	-----------------	---	---	---------------	---------------	---------------

			con cables XLR, AC, speakon y accesorios para su puesta en marcha y perfecto funcionamiento, personal profesional ingeniero de sonido profesional y técnico para garantizar su correcta instalación y manejo, todo el sistema de audio (sistema de amplificación line array, monitoreo, consolas digitales, y microfonería descritos deberán ser profesionales en marcas mundialmente reconocidas en producción de eventos artísticos de gran nivel).				
71	SISTEMA DE SONIDO TIPO 3 - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	1 Mixer - consola de sonido 600 wats de potencia 8 canales de marca Yamaha / 5 micrófonos inalámbricos de base multifrecuencia / 8 microfones de base con cable, 6 microfones inalámbricos de diadema multifrecuencia, reproductor de CD, MP3 y DVD, 6 bases de micrófonos, 2 cabinas pasivas de 1,000 wats, 1 caja directa o caja de paso 2 universos.	1	\$ 2.500.000	\$ 3.250.000	\$ 3.250.000
ILUMINACION Y VIDEO							
72	ILUMINACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de iluminación compuesto por: 36 par led RGBW + UV 18 wats OUTDOOR, 24 Cabezas móviles mega pointer 480 wts hibridas con CMY 3en1, 16 cabezas móviles k15 de 850 wts, 16 color strike RGBWA, 8 blinder 4x1 calido/frio, 12 diamond line TILL 12*40 W RGBW LED with LED Strip, dos (2) maquinas de humo antari f7, 2 seguidores 20R RGBW, una (1)	1	\$ 15.972.000	\$ 20.763.600	\$ 20.763.600

			consola profesional de iluminación MA3 capaz de controlar y dirigir toda la iluminación dispuesta en el anexo técnico, cables y accesorios para garantizar toda la instalación y correcto funcionamiento de la iluminación en el desarrollo del espectáculo.incluye transporte e instalación y manejo de los equipos.				
73	ILUMINACION ALQUILER	DIA DE ALQUILER	10 Luces LED RGB / 1 DMX con 24 canales, 1 Interfaz de luz DMX Chamsys 2 universos / 2 Luces roboticas RGB, PL60 / 3 Luces par 38 incandescentes	1	\$ 2.500.000	\$ 3.250.000	\$ 3.250.000
74	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Pantalla de video LED de 2mts por 3mts en resolución mínima de pitch 3,9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para poder ensamblar pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalación y funcionamiento. Incluye transporte, instalación y operador.	1	\$ 2.700.000	\$ 3.510.000	\$ 3.510.000
75	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Pantalla de video LED de 3mts por 3mts en resolución mínima de pitch 3,9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para poder ensamblar pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalación y funcionamiento. Incluye transporte, instalación y operador.	1	\$ 4.050.000	\$ 5.265.000	\$ 5.265.000

76	PANTALLA DE VIDEO ALQUILER	DIA DE ALQUILER	<p>Alquiler de sesenta metros cuadrados (60 mt2) de pantalla de video led en resolución mínima de pitch 3.9 mm con sus accesorios estructurales y procesadores para ensamblar mínimo tres (3) pantallas, con señal independiente y accesorios para garantizar su instalacion y funcionamiento.</p> <p>Incluye: Un (1) Video Switcher para el cambio de camaras y monitoreo; cuatro (4) Videocámaras FHD con trípode, un Gimbal Profesional, dron profesional para ponchar en vivo con control de salida hdmi directa para una señal limpia y sin latencia, kit de 5 intercomunicadores para facilitar la producción en campo, 2 monitores de video para producción, computador para la composicion de escenas y recursos de producción, 2 transmisores inalámbricos de video FHD de 300 m de alcance para la señal de las cámaras, accesorios para su completa instalación y puesta en marcha; personal profesional para su manejo; canal de internet satelital (no datos mobiles) dedicado de mínimo 100 megas de subida para transmisión vía STREAMING FULL HD, un decodificador de video bonding, una de las cámaras deberá estar enlazada al master por srt a traves de decodificador bonding con mínimo con tres operadores de datos moviles, para garantizar la estabilidad y calidad de la transmisión por los canales oficiales de la administración municipal. incluye el Personal para la operación y la producción de video, asi como la instalacion y transporte.</p>	1	\$ 23.595.000	\$ 30.673.500	\$ 30.673.500
----	----------------------------	-----------------	---	---	------------------	------------------	------------------

77	BACK LINE TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de back line compuesto por: tres (3) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4) Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedales sencillos para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; tres (3) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Tres (3) amplificadores de bajo cabezote de cabina 8 x 10", según requerimiento de los artistas.	1	\$ 9.350.000	\$ 12.155.000	\$ 12.155.000
78	BACK LINE TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de back line compuesto por: Dos (2) baterías de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) cada una con un (1) Bombo 22", Cuatro (4) Tomas de 10", 12", 14", 16", un (1) Redoblante, una (1) Stand para redoblante, un (1) Stand pata Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, Dos (2) pedal sencillo para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos, Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; Un timbal latino; Dos (2) amplificadores para guitarra cabezote 120 w valvulados cabina 4 x 10"; Un (1) amplificador de bajo cabezote, una (1) cabina 8 x 10"	1	\$ 9.498.500	\$ 12.348.050	\$ 12.348.050

79	RACK DEE - JAY - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de rack dee - jay compuesto por: Dos (2) tornamesas de marca mundialmente reconocidas; Dos (2) unidades de CD Profesionales para mezcla; Un (1) mixer de cuatro canales con efectos profesional para mezcla; stand para ubicación de lo anteriormente mencionado; las marcas y referencias de los componentes anteriormente mencionados estarán sujetas a los riders técnicos solicitados por los artistas; Una (1) batería de marca mundialmente reconocida (mínimo 8 piezas) Un (1) Bombo 22", tres (3) Tomas de 10", 12", 14", un (1) Redoblante, un (1) Stand para redoblante, un (1) Stand para Hi Hat, una (1) silla en excelente estado para batería, un (1) pedal sencillo para Bombo, tres (3) stand tipo Boom para platillos . Alfombra de 2 metros de ancho por 2 metros de profundidad para ubicar la batería; Un (1) amplificador para guitarra cabina cabezote; Un (1) amplificador de bajo; Una (1) cabina cabezote 8 x 10.	1	\$ 9.600.000	\$ 12.480.000	\$ 12.480.000
80	LUCES FERIA - ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Tira de luces, para exteriores, tipo vintage, de 6 a 14 metros de largo, incluye instalación.	1	\$ 42.350	\$ 55.055	\$ 55.055
SERVICIOS ELECTRICICO							
81	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 1 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento cincuenta (150) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	1	\$ 4.452.800	\$ 5.788.640	\$ 5.788.640
82	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 2 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de una planta eléctrica de ciento veinticinco (125) KVA a tres (3) fases, un (1) neutro y un (1) polo a tierra que cuenten con todos sus accesorios de seguridad y operarios para garantizar su funcionamiento en el desarrollo del evento.	1	\$ 3.850.000	\$ 5.005.000	\$ 5.005.000

83	PLANTAS ELECTRICAS TIPO 3 ALQUILER	DIA DE ALQUILER	Alquiler de planta eléctrica de 50 KVA tres fases un neutro, la cual deberá garantizar una acometida para la iluminación de las 20 carpas de emprendimientos, con por lo menos dos puntos de corriente de 110 v según necesidad, incluye cables y accesorios y personal para el correcto funcionamiento.	1	\$ 5.747.500	\$ 7.471.750	\$ 7.471.750
84	BATERIA PLANTA ELECTRICA	UNIDAD	Suministro de batería de plomo gel 12V 36AH para planta eléctrica - libre de mantenimiento	1	\$ 770.000	\$ 1.001.000	\$ 1.001.000
PERSONAL DE APOYO Y EMERGENCIA							
85	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Personal de apoyo logístico capacitado, uniformado e identificado para la seguridad y atención del público asistente.	1	\$ 247.421	\$ 321.647	\$ 321.647
86	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Personal de seguridad capacitado para reacción y respuesta adecuada a situaciones propias de los eventos de afluencia masiva.	1	\$ 278.367	\$ 361.877	\$ 361.877
87	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Personal debidamente organizadas, capacitadas entrenadas, uniformadas y dotadas con extintores para prevenir y controlar puntos de conato de incendio y reaccionar ante situaciones peligrosas, garantizando la seguridad del público asistente.	1	\$ 330.129	\$ 429.168	\$ 429.168
88	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Técnico o tecnólogo en organización de eventos con experiencia mínima de 10 eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estipulados para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización de las actividades.	1	\$ 1.470.150	\$ 1.911.195	\$ 1.911.195
89	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Técnico o tecnólogo Coordinador de camerinos con experiencia mínima de 10 eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estipulados para la agenda cultural, que garantice el desarrollo del evento en camerinos.	1	\$ 980.100	\$ 1.274.130	\$ 1.274.130
90	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Productor o técnico de streaming con mínimo 3 años de experiencia en el desarrollo de eventos virtuales de carácter artístico o cultural,	1	\$ 1.210.000	\$ 1.573.000	\$ 1.573.000

			profesional en publicidad o afines, para el desarrollo visual de la transmisión de todo el evento.				
91	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Productor de eventos con certificación en manejo de aglomeraciones y eventos masivos con experiencia mínima de 10 eventos certificados de magnitud igual o superior a los eventos estipulados en esta ficha técnica para para la agenda cultural, deberá acompañar la planeación, desarrollo y finalización del festival.	1	\$ 2.964.500	\$ 3.853.850	\$ 3.853.850
92	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Profesional en medios audiovisuales, con experiencia de mínimo 5 años en producción de streaming para el desarrollo de eventos virtuales de carácter artístico o cultural. Deberá estar en el desarrollo visual de la transmisión de eventos de la agenda cultural.	1	\$ 1.210.000	\$ 1.573.000	\$ 1.573.000
93	PERSONAL DE APOYO	UNIDAD	Presentador(a) idóneo(a), animador(a) o maestro(a) de ceremonias con experiencia mínima de tres (3) años certificada en trabajo de presentación en eventos similares para la agenda cultural	1	\$ 2.904.000	\$ 3.775.200	\$ 3.775.200
94	Apoyo Profesional	UNIDAD	Profesional con experiencia de mínimo cuatro (4) años en coordinación, planeación y ejecución de eventos masivos, quien se deberá encargar de construir los requerimientos técnicos y logísticos necesarios para la realización de los eventos y festivales contemplados en el desarrollo de la Agenda Cultural de la ciudad de Soacha.	1	\$ 16.120.000	\$ 20.956.000	\$ 20.956.000
95	Apoyo técnico	UNIDAD	Tecnico o tecnologo en mercadeo, administración, comunicación social, logistica, publicidad y/o afines, con experiencia laboral certificada de minimo dos (2) años en actividades de organización, administración y ejecución de acciones logisticas para la realización de eventos institucionales y/o	1	\$ 11.480.000	\$ 14.924.000	\$ 14.924.000

			corporativos en el sector publico y/o privado.				
96	MODULO DE ESTABILIZACION Y CLASIFICACION (MEC)	GLOBAL	Modulo de Estabilización y Clasificación (MEC) con su respectivo personal, equipos e insumos: Incluye: carpa estructural de 4x4 mínimo dieciséis (16) metros cuadrados, deberá contar con vallas de protección, ubicadas a los cuatro (4) lados de la misma, permitiendo el fácil acceso de los pacientes por su entrada principal, debe estar dotado con medicamentos, dispositivos médicos, debe contar con recipientes plásticos y rígidos (tipo canecas) con su respectiva bolsa, para el desecho de residuos peligrosos y no peligrosos. De igual manera, debe tener un recipiente para residuos cortopunzantes (guardián), todos correctamente identificados, contará con el personal necesario para la atención integrado por un médico y 17 auxiliares de enfermería con certificación en soporte básico de vida. Un (1) Transporte Asistencial Básico TAB (ambulancia básica), Un (1) Transporte Asistencial Medicalizado TAM (ambulancia medicalizada).	1	\$ 19.723.000	\$ 25.639.900	\$ 25.639.900

97	PLAN DE EMERGENCIA Y CONTINGENCIA	GLOBAL	Recursos para la elaboración e implementación del Plan de Emergencia y Contingencia destinado para las actividades, que incluya: Permisos de las entidades competentes en Gestión del Riesgo, iluminación, una (1) mesa, Veinte (20) sillas, un (1) tablero acrílico, dieciséis (16) avisos informativos de dimensiones 2 metros de ancho x 0,80 de altura, con la siguiente información: P.M.U, Baños Hombres, Baños Mujeres, Ingreso 1, Ingreso 2, Ingreso 3, Ingreso 4, Salida de Emergencia 1, Salida de Emergencia 2, Salida de Emergencia 3, Salida de Emergencia 4, Ruta de Evacuación 1, Ruta de Evacuación 2, Punto de Encuentro, Camerinos, Parqueadero - Solo Personal Autorizado. Elementos que deben ser debidamente instalados en los lugares definidos en el Plan de Emergencia y Contingencia.	1	\$ 3.402.248	\$ 4.422.922	\$ 4.422.922
98	PUBLICIDAD	UNIDAD	Impresión digital de afiches de 33cm por 48cm en papel de 150grm. El diseño sera suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	1	\$ 6.776	\$ 8.809	\$ 8.809
99	PUBLICIDAD	UNIDAD	Impresión tamaño carta en propalcote, opalina, o papel lino 300 gr 4x0 tintas según diseño entregado por la entidad	1	\$ 7.865	\$ 10.225	\$ 10.225
100	PUBLICIDAD	UNIDAD	Plegables tamaño carta, tipo 3 cuerpos, doble cara, impresos en material ecologico earth pack de 150gms	1	\$ 1.440	\$ 1.872	\$ 1.872
101	PUBLICIDAD	UNIDAD	Pendon por metro cuadrado con impresión en banner de 13onz, con terminados y ojaletes, o tubo metalico o cordel, según necesidad del requerimiento por parte de la Secretaria de Cultura y Turismo de Soacha	1	\$ 310.000	\$ 403.000	\$ 403.000

102	PUBLICIDAD	UNIDAD	Escarapela con dimensiones de 12cm de ancho por 14cm de alto, el material de la impresión será ecológico earth pack de 150gr con forro y cordón, para poder tener acceso a las áreas del evento, el diseño será suministrado por la Secretaria de Cultura y Turismo del municipio de Soacha.	1	\$ 9.196	\$ 11.955	\$ 11.955
103	PUBLICIDAD	UNIDAD	Telón de 10 mts de ancho por 1mt de alto, el cual deberá ser instalado al frente del escenario.	1	\$ 423.500	\$ 550.550	\$ 550.550
104	PUBLICIDAD	UNIDAD	Suministro de backing de 2 mts x 2 mts con estructura desarmable metálica.	1	\$ 580.800	\$ 755.040	\$ 755.040
105	PUBLICIDAD	UNIDAD	Manilla de seguridad, papel Tyvek para eventos de pulgada, impresa, según diseño requerido por la Secretaria de Cultura y Turismo.	1	\$ 327	\$ 425	\$ 425
106	PUBLICIDAD	UNIDAD	Volantes media carta, tinta 4x4, propalcote de 150grm, según diseño suministrado por la entidad.	1	\$ 145	\$ 189	\$ 189
107	PUBLICIDAD	UNIDAD	Impresión sobre cartón doble pared, con vinilo laminado, tamaño 70 cm x 40 cm	1	\$ 78.650	\$ 102.245	\$ 102.245
108	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras de gran tamaño y escala de medidas 2 metros x 4 metros horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrílico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando técnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales según la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 3.380.000	\$ 4.394.000	\$ 4.394.000

109	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras de gran tamaño y escala de medidas 1.5 metros x 3 metros horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrilico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando tecnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales segun la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 2.032.500	\$ 2.642.250	\$ 2.642.250
110	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras de gran tamaño y escala de medidas 1 metro x 2 metros horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrilico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando tecnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales segun la necesidad de cada evento o feria planteada por la Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 1.070.000	\$ 1.391.000	\$ 1.391.000
111	PUBLICIDAD	UNIDAD	Figuras publicitarias de medidas 50 centímetros x 1 metro horizontal o vertical, duraderos, seguros y que permitan reforzar la identidad o temática del evento, los cuales podrán ser en materiales como plástico, madera, pvc, acrilico, poliestireno (PS) o poliuretano (PU), MDF, cartón, entre otros, implementando tecnicas de fabricación como: corte y grabado láser, impresión digital, entre otros con las temáticas diferenciales segun la necesidad de cada evento o feria planteada por la	1	\$ 585.000	\$ 760.500	\$ 760.500

			Secretaria de Cultura y Turismo. Incluye transporte e instalación.				
112	PUBLICIDAD	UNIDAD	Arco Publicitario en carton de 2,30cm de alto por 4mts de ancho, con 30 cm de profundidad y base de 60cm por 40 cm de profundidad, de carton corrugado, más vinilo con impresión digital full color, con acabado pegado sobre el carton. El diseño para la impresión será suministrado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha. Incluye transporte e instalación.	1	\$ 4.904.600	\$ 6.375.980	\$ 6.375.980
113	PUBLICIDAD	UNIDAD	Hablador publicitario en propalcote de 300grs, full color, con medidas de 30cm de alto por 25cm de ancho, doble cara. El diseño para la impresión será suministrado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha.	1	\$ 8.228	\$ 10.696	\$ 10.696
114	PUBLICIDAD	UNIDAD	Separadores de libro en propalcote de 300grs, full color, laminado, con medidas de 5cm de ancho por 15cm de largo. El diseño para la impresión será suministrado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Soacha.	1	\$ 1.573	\$ 2.045	\$ 2.045
115	PUBLICIDAD	UNIDAD	Librero en cartón acabado kraft escalonado a una cara con branding superior, 4 entrepaños con topes, con medidas de 1,00 x0,80 x1,25	1	\$ 665.500	\$ 865.150	\$ 865.150
116	MERCHANDASIN G	UNIDAD	botones publicitarios de 5.5 cm con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaria de cultura y turismo	1	\$ 2.904	\$ 3.775	\$ 3.775

117	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	sombrillas publicitarias con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 31.339	\$ 40.741	\$ 40.741
118	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	pinos publicitarios con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 14.520	\$ 18.876	\$ 18.876
119	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	mugs publicitarios con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 13.794	\$ 17.932	\$ 17.932
120	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	llaveros con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 14.278	\$ 18.561	\$ 18.561
121	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	memorias usb de 8 o 16 gigas de almacenamiento con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 44.165	\$ 57.415	\$ 57.415
122	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Agendas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 38.478	\$ 50.021	\$ 50.021
123	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Esferos publicitarios plasticos con impresión en tampografía con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo.	1	\$ 2.977	\$ 3.870	\$ 3.870
124	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Esferos publicitarios metálicos con grabado laser con estuche con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo.	1	\$ 18.005	\$ 23.407	\$ 23.407
125	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Gorras publicitarias estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 24.563	\$ 31.932	\$ 31.932

126	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Gorras publicitarias bordadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 29.524	\$ 38.381	\$ 38.381
127	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Camisetas publicitarias cuello redondo o cuello en V, estampadas o sublimadas con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 28.798	\$ 37.437	\$ 37.437
128	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Camisetas publicitarias tipo polo con 2 bordados con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 39.809	\$ 51.752	\$ 51.752
129	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Botilitos publicitarios plasticos con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 28.375	\$ 36.888	\$ 36.888
130	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Botilitos publicitarios metalicos termicos con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 34.727	\$ 45.145	\$ 45.145
131	MERCHANDAISIN G	UNIDAD	Bolsa ecológica reutilizable en tela no tejida sublimada o estampada con la imagen del evento o estrategia publicitaria diseño que debe ser aprobado por la secretaría de cultura y turismo	1	\$ 7.502	\$ 9.753	\$ 9.753
RECURSOS Y SERVICIOS ARTISTICOS							
132	Presentación Artistas	GLOBAL	Bolsa general para contratar talleristas, así como las presentaciones de artistas de gran trayectoria internacional, nacional y departamental con amplias trayectorias y experiencia, quienes deberan realizar una presentación de minimo sesenta (60) minutos, en los diferentes eventos y festivales que se encuentren contemplados en el desarrollo de la Agenda Cultural del año 2025.	1	\$ 400.000.000	\$ 420.000.000	\$ 415.600.000
SUMINISTRO DE ALIMENTACION							

133	Hidratación	UNIDAD	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 600ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	1	\$ 3.300	\$ 4.290	\$ 4.290
134	Hidratación	UNIDAD	Botella de Agua potable tratada en envase plástico 100% reciclable, presentación de 300ml, con certificado incontec en neutralidad de plástico	1	\$ 2.200	\$ 2.860	\$ 2.860
135	Bebidas Calientes	UNIDAD	Bebida a base de panela con anís, clavos y canela (canelazo), servida en vaso plástico de 5 onzas durante el desarrollo del evento para el cual sea solicitado. Incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas.	1	\$ 6.050	\$ 7.865	\$ 7.865
136	Estación de Café	GLOBAL	Estación de café para 400 pax, que contenga: Tinto filtrado, aromáticas, agua natural, azúcar, endulzante, galletas, vasos de 4oz., servilletas, mezcladores, dispensadores, mesa de servicio con mantel, incluye servicio de mesero(a) para entrega de las mismas. duración del servicio máximo 6 horas.	1	\$ 1.488.300	\$ 1.934.790	\$ 1.934.790
137	Catering	UNIDAD	Desayuno tipo servido a la mesa o coffee break compuesto por una bebida caliente, jugo de fruta natural, huevos con maíz o jamón, tostadas, arepa o pan integral. Incluye servicio de preparación y atención del evento servido a la mesa	1	\$ 47.069	\$ 61.190	\$ 61.190
138	Catering	UNIDAD	Desayuno tipo buffete compuesto por una bebida caliente, jugo de fruta natural, huevos con maíz o jamón, tostadas, arepa o pan integral. Incluye servicio de preparación y servido tipo buffete.	1	\$ 35.211	\$ 45.774	\$ 45.774
139	Catering	UNIDAD	Alquiler de menaje puesto completo compuesto por cubiertos, platos, vasos, pocillos y servilletas	1	\$ 8.591	\$ 11.168	\$ 11.168
140	Catering	UNIDAD	Almuerzo o cena servido a la mesa incluye para escoger entre 2 opciones de proteína de 250 gramos, 2 opciones de carbohidratos, 2 opciones de	1	\$ 64.130	\$ 83.369	\$ 83.369

			reguladores, bebida jugo natural o gaseosa, 2 opciones de postre servido a la mesa.				
141	Catering	UNIDAD	Almuerzo o cena tipo buffet incluye para escoger entre 2 opciones de proteína de 250 gramos, 2 opciones de carbohidratos, 2 opciones de reguladores, bebida jugo natural o gaseosa, 2 opciones de postre.	1	\$ 56.870	\$ 73.931	\$ 73.931
142	Catering	UNIDAD	Cocktail compuesto por pasabocas o aperitivos de sal o dulce y/o tabla de quesos y bebidas como cócteles o vino. Incluye servicio de preparación y atención del evento.	1	\$ 41.140	\$ 53.482	\$ 53.482
143	Avituallamiento	UNIDAD	Refrigerios Tipo 1: Compuestos por un (1) emparedado 250 gramos (pan baguette, 2 tajadas de jamón (30 grs), 2 tajadas de queso (25 grs,) lechuga (10 grs), 1 fruta, de temporada (80 grs) 1 bocadillo (30 gr) o y 1 jugo en caja de 200 ml."	1	\$ 26.620	\$ 34.606	\$ 34.606
144	Avituallamiento	UNIDAD	Refrigerios Tipo 2: Compuestos por 1 jugo en caja de 200 ml, una torta o croassant y un dulce masticable.	1	\$ 14.300	\$ 18.590	\$ 18.590
PUBLICIDAD DIGITAL							
145	Derechos de autor y conexos	GLOBAL	Pago del recaudo de la remuneración correspondiente ante la sociedad de gestión colectiva correspondiente, para garantizar el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales, fonogramas, videos musicales y de la comunicación de las obras musicales con contenido audiovisual. (para un evento de entrada libre de 3000 personas para SAYCO y ACINPRO)	1	\$ 18.271.000	\$ 23.752.300	\$ 23.752.300
146	Perifoneo	UNIDAD	Equipo de perifoneo publicitario en carro turno 4 horas	1	\$ 181.500	\$ 235.950	\$ 235.950

147	Publicidad Digital	GLOBAL	Publicidad digital en las diferentes redes sociales (Facebook, Instagram, TikTok, X, Twitch, Youtube)	1	\$ 6.050.000	\$ 7.865.000	\$ 7.865.000
148	Incentivos	UNIDAD	Boletas de ingreso para eventos de gran importancia cultural en Bogotá para movilizar a la comunidad académica acudiendo a los parámetros de las convocatorias implementadas por la Secretaría de Cultura y Turismo.	160	\$ 18.816	\$ 24.460	\$ 24.460
149	Escenarios Culturales Independientes	GLOBAL	Bolsa para alquiler de espacios culturales independientes para realización y desarrollo de diferentes actividades propuestas en la Agenda Cultural	1	\$ 10.000.000	\$ 13.000.000	\$ 13.000.000
TOTAL					\$ 889.672.195	\$ 1.056.573.853	\$ 1.050.770.253

11.1. Presupuesto oficial

Por lo anterior, se llevó a cabo un análisis del mercado, solicitando cotizaciones a proveedores que contaran con la capacidad técnica para ejecutar el presente proceso contractual. Tras la solicitud, se recibieron dos cotizaciones de las empresas FUNDACION CAMINO A LOS SUEÑOS, INVERSIONES KJNV SOLUCIONES INTEGRALES Y LOGIC SERVIS, Se observó que los valores máximos y mínimos de estas cotizaciones son de \$889.672.195, \$1.056.573.853 y \$1.050.573.853 M/CTE respectivamente. Sin embargo, es pertinente para asegurar el factor económico del proyecto y manteniendo las condiciones técnicas exigidas en el contrato Interadministrativo 1653-2025 suscrito entre **SECRETARIA DE CULTURA DE SOACHA Y EPUXUA AVANZA E.I.C.E.** De acuerdo con el estudio de mercado realizado y verificada la oferta de menor valor, se ajusta el valor estimado del contrato en **MIL DOSCIENTOS TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO DOS MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y DOS PESOS (\$1.236.102.492) MCTE**

12. BIBLIOGRAFÍA

SECCIONES

Estudio de Oferta.

Estudio de Demanda.

FUENTES

SECOP: www.colombiacompra.gov.co

SECOP: www.colombiacompra.gov

www.contratos.gov.co

SECOP Integrado Datos Abiertos

<https://www.datos.gov.co/Gastos-Gubernamentales/SECOP-Integrado/rpmr-utcd/data>

Guía para la codificación de bienes y servicios de acuerdo con el código estándar de productos y servicios de

Naciones Unidas (UNSPSC) – Colombia Compra
Eficiente: www.colombiacompra.gov.co/manuales

WEB Colombia Licita. www.colombialicita.com



EDGAR ORLANDO RAMIREZ ESCOBAR
DIRECCION ESTRUCTURACION DE PROYECTOS (E)

Proyectó: Rafael Eduardo Romero Acosta – Prof. Especializado Estructuración de Proyectos *R. Romero*
Revisó en lo jurídico: Ernesto Mario Ibáñez Fernández. Abogado Contratista